

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Музыка, как средство звуковой выразительности.
2. Озвучение музыкой.
3. Лейтмотив.
4. Внутрикадровая и закадровая музыка.
5. Отбор музыкальных фрагментов.
6. Монтаж фонограмм.
7. Речь – выразительный элемент звукозрительного образа.
8. Запись – интервью или рассказ от первого лица.
9. Запись дикторского текста.
10. Запись речи в процессе озвучения. Тонирование.
11. Запись речи во время синхронной съемки.
12. Шумы.
13. Имитируемые и натуральные шумы.
14. Закадровые и внутрикадровые шумы.