

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. [Бурлака А. Рок-энциклопедия: Популярная музыка в Ленинграде-Петербурге. 1965 - 2005. — СПб : Амфора, 2007. — 519 с.](#)
2. [Васина-Гроссман В. А. Мастера советского романса : исследование. — 2-е изд., перераб. — М. : Музыка, 1980. — 317 с.](#)
3. [Гнидь Б. Історія вокального мистецтва : підручник. — К. : НМАУ, 1997. — 319 с.](#)
4. [Рок-энциклопедия / авт.-сост. С. Кастальский. — Изд. 2-е, испр. и доп. — М. : Ровесник, 2003. — 884 с](#)
5. [Коллиер Дж. Л. Становление джаза. — М. : Радуга, 1983. — 390 с.](#)
6. [Конен В. Рождение джаза. — Изд. 2-е. — М. : Сов. композитор, 1990. — 320 с.](#)
7. [Конен В. Д. Пути американской музыки: очерки по истории музыкальной культуры США / В. Д. Конен. — 3-е изд., перераб. — М.: Советский композитор, 1977. — 445 с.](#)
8. [Кудинова Т. От водевиля до мюзикла. — М. : Сов. композитор, 1982. — 175 с.](#)
9. [Львов М. Л. Из истории вокального искусства. — М. : Музыка, 1964. — 228 с.](#)
10. [Мархасев Л. В легком жанре: очерки и заметки / Л. Мархасев. — 2-е изд., уточ. и доп. — Л. : Советский композитор, 1986. — 300 с.](#)
11. [Овчинников Е. История джаза. В 2-х выпусках : учебник. Вып. 1. — М. : Музыка, 1994. — 240 с.](#)
12. [Панасье Ю. История подлинного джаза. — 2-е изд., —Л.: Музыка, 1979 — 128 с.](#)
13. [Паскаль Дж. Иллюстрированная история рок-музыки. — \[б. м.\] : \[б. в.\]. — 96 с](#)
14. [Робертсон Дж. Полный путеводитель по песням Битлз. — эл. изд. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 335 с.](#)
15. [Самин Д.К. 100 великих вокалистов. — М.: Вече, 2003. — 306с.](#)
16. [Симоненко В. Мелодии джаза : антология. Изд. 2. — К. : Музична Україна, 1972. — 319 с.](#)
17. [Скорородов Г. А. Звезды советской эстрады : очерки об эстрадных певцах, исполнителях советской лирической песни. — Изд. 2-е, испр. и доп. — М. : Сов. композитор, 1986. — 183 с.](#)

Дополнительная

1. Зотов А.И. Русское искусство с древних времен до начала XX ст.-М., 1979.
2. Історія української та зарубіжної культури/ Клапчук С. М., Остафійчук В. Ф. — К., 2004.История искусства зарубежных стран: Первобытное общество. Древний Восток. Античность. — М., 1981.
3. [Ильина Т.В. История искусств. В 2 т. — М., 1983.](#)
4. Музыка наших дней: современная энциклопедия. — М: Аванта+, 2002. — 429 с.
5. [Назаренко И.К. Искусство пения. — М.-Л.: Госмузиздат. - 383 с.](#)
6. Пенинская Л.С. Основы русской школы пения. - СПб., 1908.
7. Русский романс / Сост., вст. ст. и комментарий В.Рабиновича. - М., 1987. - 640 с.
8. [Соболева Г.Г. Русский романс. - М., 1980. - 112 с. - М., 1995. - 96 с.](#)

Интернет ресурс

9. Энциклопедия джаза, рока, поп музыки. <http://www.megakm.ru/rock/>