

## ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Контрольные работы предусмотрены для выполнения всеми студентами **заочной формы обучения**. Контрольная работа является составной частью самостоятельной работы студента заочной формы обучения по освоению программы дисциплины и предусматривает письменное изложение ответов на вопросы задания.

1. Назовите древнегреческий духовой музыкальный инструмент, род свирели с двойным язычком. Считается далёким предшественником современного гобоя.
  - 1.авлос
  - 2.варган
  - 3.флейта Пана
2. Назовите инструмент, использовавшийся в качестве сигнального с древнейших времён, примерно с XVII века вошедший в состав оркестра.
  - 1.Рожок
  - 2.Горн
  - 3.Труба
3. В какой стране было первое упоминание о конкурсах духовиков?
  - 1.Древняя. Греция
  - 2.Древний Рим
  - 3.Древний Китай
4. Назовите инструмент, который называли гобоем XII века
  - 1.Кларнет
  - 2.Круммхорн
  - 3.Шалмей
5. Дайте определение трубадуров
6. Основные принципы инструментальной реформы К.Монтеверди.
7. Основные принципы инструментальной реформы Берлиоза.
8. Состав классического оркестра
9. Укажите год (век) создания инструментов
  - 1.Кларнет \_\_\_\_\_
  - 2.Труба \_\_\_\_\_
  - 3.Тромбон \_\_\_\_\_
  - 4.Валторна \_\_\_\_\_
10. Назовите основные разновидности тромбона.