

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Нравственно-эстетическое воспитание детей средствами традиционной народной культуры.
2. Стилиевые особенности народной манеры пения.
3. Певческое воспитание в исполнительском коллективе.
4. Средства художественной выразительности в народном исполнительстве.
5. Вокально-хоровая структура народно-певческих коллективов.
6. Исполнительский стиль обрядовых жанров музыкального фольклора Луганщины.
7. Вопросы вокальной дикции.
8. Специфика работы народного вокального коллектива.
9. Народное исполнительство на современном этапе.
10. Певческое дыхание, как основополагающий фактор вокально-хорового искусства.