

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»

Цикловая комиссия _____

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебно-методической работе

_____ Е.В.Наталуха
_____ 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.07 ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ**
(Название дисциплины)

Программа подготовки среднего профессионального образования
(специалист среднего звена)

Специальность (вид): 52.02.03 Цирковое искусство
(шифр, название специальности)

Статус дисциплины – дисциплина профессионального модуля
Учебный план 2018 года

Описание учебной дисциплины по формам обучения

Заочная									
Курс с	Семестр	Всего часов	Всего аудиторных ча .	групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	Курсовые работы	Самост. работа, час..	Форма контроля
2	3	44	14					30	Итоговая
2	4	62	18					44	Д. зачет
Всего		106	32					74	Д. зачет

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ГОС СПО.

Программу разработала Федякова Е.Ю., преподаватель высшей категории
ЦК общеобразовательных дисциплин

Рассмотрено на заседании ЦК _общеобразовательных дисциплин_ (ГОУК ЛНР
«ЛГАКИ им. М.Матусовского»)

Протокол № _____ от _____ 2019 г. Председатель ЦК _____ Е.Ю. Федякова

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс "Основы психологии и педагогики" - важная часть общей системы подготовки специалистов в области культуры и искусства.

Цель учебного курса: познакомить студентов с основными понятиями и категориями психолого-педагогической науки; объяснить влияние психологии и педагогики на основы воспитательной работы; раскрыть психологическую характеристику личности, ее направленности, темперамента, характера, способностей; научить объяснять личные психические процессы и этапы; обеспечить эффективность творческого развития и самосовершенствования личности; развить у студентов способности к научному подходу.

Задачей учебного курса является определение содержания наиболее эффективных приемов, форм, методов, средств и целостных психолого-педагогических технологий управления и влияния на подчиненных с целью повышения их профессиональной зрелости, развития нравственных качеств, подготовки современного руководителя, способного высоко-квалифицированно выполнять круг социально-производственных обязанностей.

Студент должен знать:

- Сущность деятельности, ее виды и структуру;
- Закономерности развития личности;
- Факторы, этапы, стадии и периоды формирования личности;
- Психические процессы, этапы, свойства личности;
- Основы дидактики и основные характеристики психологии и педагогики.

Студенты должны уметь:

- Учить, воспитывать, сочетать высокую требовательность, принципиальность с доверием и уважением к людям
- Диагностировать межличностные отношения, оценивать конфликтные ситуации, определять и правильно выбирать стили руководства коллективом;
- Аргументировано доказывать свою точку зрения, делать объективные выводы;
- Использовать приобретенные знания в практической трудовой деятельности, давать самооценку и определять свои жизненные перспективы.

Студент должен иметь навыки:

- аннотирования и конспектирования психолого-педагогической и научной литературы;
- диагностирование памяти, уровня интеллекта, типа темперамента, мотивов поведения;
- анализа проблемных ситуаций и выбора педагогических технологий в профессиональной и межличностной сферах; эффективного общения с людьми.

2. ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел I. ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОЛОГИЮ.

ТЕМА 1.1. Предмет психологии, ее задачи и методы. Природно-научные основы психологии. Природа психики и ее развитие у человека и животных.

Значение знания психологии в деле обучения и воспитания детей. Определение психологии как науки. Основные отрасли психологии. Знание возрастной психологии в педагогической работе учителя. Психология изобразительного искусства. Методы исследования в психологии. Место психологии в системе наук.

Строение, функции и свойства центральной нервной системы человека. Психика и мозг - принципы и общие механизмы связи. Анатомо-физиологическое представительство в мозге психических процессов и состояния человека. Генетические корни психологии и поведения. Природа психики и проблема ее возникновения. Две точки зрения на сущность и происхождение психики. Становление низших форм психики у животных. Три стадии развития психики. Развитие высших форм психики человека. Сравнение психики человека и животных.

ТЕМА 1.2. Сознание человека. Личность человека и пути ее формирования.

Природа человеческого сознания. Возникновение и развитие сознания. Сознание и бессознательное. Понятие о личности. Структура личности. Признаки личности. Потребности. Интересы. Источники и факторы развития личности.

Раздел II. ПСИХОЛОГИЯ, ПОВЕДЕНИЕ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ.

ТЕМА 2.1. Психология деятельности. Психология поведения.

Понятие о деятельности. Структура деятельности. Виды деятельности. Умения и навыки. Привычки. Понятие и строение деятельности человека. Особенности деятельности человека, ее разновидности, творческий характер. Индивидуальная и социально-направленная деятельность человека, ее значение в преобразовании самого человека. Деятельность и поведение человека. Структура деятельности: мотивы, цель, предмет, строение и средства.

ТЕМА 2.2. Познательные процессы. Ощущения и восприятие. Внимание. Память.

Понятие об ощущениях. Виды ощущений, их закономерности. Восприятие как процесс познания окружающего мира. Основные свойства и виды восприятия. Закономерности ощущений цвета в изобразительной деятельности. Общие закономерности процесса восприятия и изобразительная деятельность.

Развитие ощущений и восприятия у детей. Развитие цветоощущений как основа формирования способностей у детей к живописи. Роль уроков изобразительного искусства в развитии зрительных восприятий. Особенности восприятия предмета и рисунка.

Внимание как особенный психический процесс и вместе с этим особенное психическое состояние человека. Основные свойства внимания, его виды. Формирование и развитие внимания. Внимание в изобразительной деятельности.

Определение памяти, ее виды, их особенности. Связь кратковременной памяти с долговременной, их относительная независимость. Связь долговременной памяти с речью и мышлением. Индивидуальные различия памяти у людей. Законы памяти. Механизмы забывания. Формирование и развитие памяти. Приемы улучшения памяти.

Особенности зрительной памяти и представлений памяти у художников.

ТЕМА 2.3. Познавательные процессы. Воображение. Мышление. Речь.

Определение и виды воображения. Роль воображения в жизни человека. Основные функции воображения, индивидуальные особенности. Воображение и творчество. Творческое воображение как отражение личности человека, его психологического состояния. Воображение в художественно-творческой деятельности. Развитие и воспитание воображения у детей.

Мышление – самый сложный из процессов познания, как процесс активного творческого познания и преобразования действительности. Виды мышления. Основные процессы мышления. Классификация людей по типам мыслительной деятельности. Особенности творческого мышления художника. Развитие мышления. Средства развития мышления и формирование интеллектуальных способностей человека.

Значение речи в жизни человека, в его психологии и поведении. Речь как средство общения, как инструмент мышления. Виды речи. Соотношение мышления и речи. Особенности начального периода развития мышления и речи у ребенка.

Мышление и особенности изобразительного языка художника.

Раздел III. ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ.

ТЕМА 3.1. Общая характеристика психологии личности. Способности.

Понятие личности в психологии. Понятия «человек», «личность», «индивид». История исследования личности. Современные теории личности. Формирование и развитие личности, индивидуальные различия ее развития.

Особенности развития и формирования личности художника.

Понятие о способностях. Природные и приобретенные способности. Общие и специальные способности. Взаимосвязь и взаимная компенсация разных способностей. Понятие одаренности. Природа высших человеческих способностей. Занятия детей техническим, художественным и научным творчеством – условия раннего проявления и ускоренного развития многих способностей.

ТЕМА 3.2. Темперамент. Характер. Воля. Эмоции.

Понятие темперамента. Типы темпераментов. Положительные и отрицательные стороны каждого типа темперамента. Природные основы и свойства темперамента.

Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Связь темперамента с основными свойствами личности. Темперамент и поступки. Темперамент и характер. Темперамент и способности человека.

Определение и структура характера. Типологии характеров (по К.Юнгу, по З.Фрейду).

Формирование и изменение характера. Проблема перевоспитания характера. Пути формирования характера у детей. Самовоспитание. Особенности характера художника и их влияние на процесс его творческой деятельности.

Понятие и проблема воли в психологии. Значение воли в жизни человека. Волевая регуляция поведения. Природа и структура волевого действия. Развитие воли человека. Воспитание у детей волевых качеств личности.

Роль воли в художественном творчестве.

Понятие об эмоциях. Роль эмоций в жизни человека. Основные функции эмоций. Классификация и виды эмоций. Простейшие эмоции и чувства. Настроения, аффекты, страсти, стрессы. Личность и эмоции. Любовь как эмоциональное чувство. Развитие эмоционально-личностной сферы человека.

Раздел IV. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ.

Тема 4.1. Предмет, задачи и методы педагогической науки. Зарождение и развитие педагогической мысли.

Социальная сущность воспитания. Предмет педагогики. Категории педагогической науки. Педагогика как наука и искусство. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками. Задача современного этапа развития педагогики. Методы научно-педагогических исследований.

Происхождение воспитания и зарождение педагогической мысли. Педагогическая мысль и система образования в античном мире. Педагогическая мысль и школа в средние века. 4. Развитие педагогических идей в эпоху Возрождения.

Раздел V. ТЕОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ (ДИДАКТИКА).

Тема 5.1. Понятие про дидактику и процесс обучения. Мотивация обучения. Закономерности обучения. Принципы обучения.

Понятие об общей дидактике, ее возникновение и развитие. Сущность процесса обучения и его содержание.

Мотивы - движущие силы познания. Изучение и формирование мотивов. Стимулирование мотивов.

Понятие о закономерностях, законы, принципы и правила дидактики. Классификация закономерностей обучения.

Характеристика основных принципов обучения.

Тема 5.2. Система образования.

Понятие о системе образования. Основные принципы образования в ЛНР. Структура образования в ЛНР. «Закон об образовании» ЛНР.

Тема 5.3. Методы обучения.

Общее понятие о методах обучения и их классификация. Характеристика методов обучения по источникам знаний (словесные, наглядные, практические). Методы обучения в зависимости от характера познавательной деятельности учащихся (репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковый, исследовательский). Методы стимулирования и мотивации к обучению: формирование познавательного интереса (использование интересного материала, повышение эмоционального уровня обучения, игра, диспут и т.д.), формирование чувства долга и ответственности (разъяснение социального и личностного значения, наказание). Методы контроля и самоконтроля в обучении (устный, письменный, лабораторный, программируемый, машинный). Выбор методов обучения.

Тема 5.4. Виды и формы организации обучения.

Виды обучения. Понятие об организационных формах обучения. Урок как форма организации обучения. Нестандартные уроки. Вспомогательные формы обучения.

Раздел VI. ПРОЦЕСС ВОСПИТАНИЯ

Тема 6.1. Процесс воспитания, его цели, задачи, закономерности и принципы.

Содержание воспитания.

Сущность воспитания как педагогического процесса. Цели, задачи, закономерности воспитания. Понятие о принципах воспитания и их характеристика.

Общее понятие о содержании воспитания. Умственное воспитание. Нравственное воспитание. Трудовое воспитание. Эстетическое воспитание. Воспитание политической культуры и гражданственности. Правовое воспитание. Экологическое воспитание. Физическое воспитание.

Тема 6.2. Методы воспитания. Общественное и семейное воспитание.

Общее понятие о методах воспитания и их классификация. Методы формирования сознания личности (признание, внушение, убеждение). Методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, педагогическое требование, поручение, общественное мнение, воспитательная ситуация, игра). Методы стимулирования и коррекции поведения (поощрения, наказания, соревнования). Выбор методов воспитания.

Социальная работа. Воспитание в семье. Правила семейного воспитания. Педагогическая поддержка семьи.

Тема 6.3. Воспитание личности и коллектив.

Понятие о коллективе, его виды и структура. Проблема коллектива в педагогическом наследии А.С.Макаренко. Концепция коллективистского воспитания в современной педагогической теории.

Тема 6.4. Самовоспитание и самообразование личности.

Сущность самовоспитания и его роль в формировании личности. Самосознание личности как условие ее самовоспитания. Правила и методы самовоспитания. Общее понятие о самообразовании. Мотивы и источники самообразования. Культура и гигиена умственного труда.

3. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел, тема	Количество часов					
	Дневная форма					
	всего	в том числе				
Групповые		Мелкогрупповые	Практические занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная	
1	2	3	4	5	6	7
Раздел I. ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОЛОГИЮ.						
ТЕМА 1.1. Предмет психологии, ее задачи и методы. Природно-научные основы психологии. Природа психики и ее развитие у человека и животных.	6	2				4
Всего по разделу 1	6	2				4
Раздел II. ПСИХОЛОГИЯ, ПОВЕДЕНИЕ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ.						
ТЕМА 2.1. Психология деятельности. Психология поведения.	6	2				4
ТЕМА 2.2. Познавательные процессы. Ощущения и восприятие. Внимание. Память.	8	2				6
ТЕМА 2.3. Познавательные процессы. Воображение. Мышление. Речь.	8	2				6
Всего по разделу 2	22	6				16
Раздел III. ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ.						
ТЕМА 3.1. Общая характеристика психологии личности. Способности.	6	2				4
ТЕМА 3.2. Темперамент. Характер. Воля. Эмоции.	6	2				4
Всего по разделу 3	12	4				8
Раздел IV. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ.						
Тема 4.1. Предмет, задачи и методы педагогической науки. Зарождение и развитие педагогической мысли.	6	2				4
Всего по разделу 4	6	2				4
Раздел V. ТЕОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ (ДИДАКТИКА).						
Тема 5.1. Понятие про дидактику и процесс обучения. Мотивация обучения. Закономерности обучения. Принципы обучения.	8	2				6
Тема 5.2. Система образования.	6	2				4
Тема 5.3. Методы обучения.	6	2				4
Тема 5.4. Виды и формы организации	8	2				6

обучения.						
Всего по разделу 5	28	8				20
Раздел VI. ПРОЦЕСС ВОСПИТАНИЯ						
Тема 6.1. Процесс воспитания, его цели, задачи, закономерности и принципы. Содержание воспитания.	8	2				6
Тема 6.2. Методы воспитания. Общественное и семейное воспитание.	8	2				6
Тема 6.3. Воспитание личности и коллектив.	6	2				4
Тема 6.4. Самовоспитание и самообразование личности.	6	2				4
Всего по разделу 6	28	8				20
Всего часов:	106	32				74

4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Предмет психологии, ее задачи и методы. Природно-научные основы психологии. Природа психики и ее развитие у человека и животных.	4
2	Психология деятельности. Психология поведения.	4
3	Познавательные процессы. Ощущения и восприятие. Внимание. Память.	6
4	Познавательные процессы. Воображение. Мышление. Речь.	6
5	Общая характеристика психологии личности. Способности.	4
6	Темперамент. Характер. Воля. Эмоции.	4
7	Предмет, задачи и методы педагогической науки. Зарождение и развитие педагогической мысли.	4
8	Понятие про дидактику и процесс обучения. Мотивация обучения. Закономерности обучения. Принципы обучения.	6
9	Система образования.	4
10	Методы обучения.	4
11	Виды и формы организации обучения.	6
12	Процесс воспитания, его цели, задачи, закономерности и принципы. Содержание воспитания.	6
13	Методы воспитания. Общественное и семейное воспитание.	6
14	Воспитание личности и коллектив.	4
15	Самовоспитание и самообразование личности.	4
	Итого	74

5. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

1. Словесные
2. Наглядные
3. Практические

6. МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ

1. Фронтальный опрос
2. Индивидуальный опрос

3. Проверка самостоятельной работы
4. Контрольная работа
5. Проверка конспектов
6. Проверка рефератов
7. Оценивание выполнения индивидуальных заданий
8. Программированный контроль

7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1 Учебники по психологии, педагогике

1. Учебно-методическая литература
2. Инструкционные карты
3. Наглядные пособия
4. Технические средства обучения (аудиовизуальные средства, компьютеры)

8. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Базовая

1. Бим-Бад, Б.М. Психология и педагогика: Просто о сложном: Популярные очерки и этюды / Б.М. Бим-Бад. - М.: МПСУ, МОДЭК, 2010. - 144 с.
2. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. - СПб.: Питер, 2013. - 624 с.
3. Вульф, Б.З. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / П.И. Пидкасистый, Б.З. Вульф, В.Д. Иванов. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012. - 724 с.
4. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / П.С. Гуревич. - М.: Юрайт, 2013. - 479 с.
5. Денисова, О.П. Психология и педагогика: Учебное пособие / О.П. Денисова. - М.: Флинта, МПСУ, 2008. - 240 с.
6. Кравченко, А.И. Психология и педагогика: Учебник / А.И. Кравченко. - М.: ИНФРА-М, 2013. - 400 с.
7. Марцинковская, Т.Д. Психология и педагогика: Учебник / Т.Д. Марцинковская, Л.А. Григорович. - М.: Проспект, 2013. - 464 с.
8. Педагогика зарубежных стран : сравнительная педагогика : конспект лекций / В. А. Титов. - М. : А-Приор, 2010. - 158 с.
9. Петрушин, В.И. Психология и педагогика художественного творчества: Учебное пособие для вузов / В.И. Петрушин. - М.: Акад. Проект, Гаудеамус, 2008. - 490 с.

10. Слостенин В. А. Педагогика: учебник / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 11-е изд., стер. - М. : Академия, 2012. - 608 с.
11. Смирнов С. Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С. Д. Смирнов. - М. : Академия, 2001. - 304 с.
12. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика: краткий курс лекций / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. - М.: Юрайт, 2013. - 134 с.

Вспомогательная

1. Карнеги Д. Как приобретать друзей и оказывать влияние на людей. - М., 1989.
2. Щекин Г. В. Как читать людей по внешнему облику. - К., 1992.
3. Асмолов А. Г. Психология личности. - М, 1990.
4. Гальперин П. Я., Кабылицкая С. Л. Экспериментальное формирование внимания. - М., 1974.
5. Аткинсон Р. Человеческая память в процессе обучения. - М., 1980.
6. Коршунова Л. С. Воображение и его роль в познании. - М., 1989.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Андреев А. А. Педагогика высшей школы : новый курс [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=11548&mode=DocBibRecord
2. Библиотека по педагогике, психологии и философии [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.p-lib.ru/>
3. Научно-методический центр развития образования Луганской Народной Республики [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://nmcro.codehandler.ru/>
4. Педагогика зарубежных стран : сравнительная педагогика : конспект лекций [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=9753&mode=DocBibRecord
5. Педагогика и психология высшей школы : Учебное пособие / Ответственный редактор М. В. Буланова-Топоркова [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=810&mode=DocBibRecord
6. Педагогическая библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://pedlib.ru/>
7. Радугин А. А. Педагогика : Учеб. пособие для высших учебных заведений [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=5120&mode=DocBibRecord

8. Смирнов С. Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности : Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=5791&mode=DocBibRecord