

ВОПРОСЫ НА ЭКЗАМЕН

1. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.

Русская литература первой половины XIX века.

2. **А.С. Пушкин.** Жизненный и творческий путь.

Основные темы и мотивы лирики А.С. Пушкина.

3. Философское начало в ранней лирике А.С. Пушкина. Лирика любви и дружбы. Философская лирика.

4. Поэма А.Пушкин «Медный всадник». Проблема личности и государства в поэме. Развитие реализма в творчестве Пушкина

5. **М.Ю. Лермонтов.** Сведения из биографии. Характеристика творчества. Этапы творчества.

6. Основные мотивы лирики М.Ю. Лермонтова. Стихотворения.

7. **Н.В. Гоголь.** Сведения из биографии.

8. «Петербургские повести». «Портрет». Значение творчества Н.В. Гоголя в русской литературе.

9. Русская литература второй половины XIX века.

Культурно-историческое развитие России середины XIX. **А.Н. Островский.** Сведения из биографии.

Драматургия А.Н. Островского.

10. **И.А. Гончаров.** Сведения из биографии. «Обломов».

11. **И.С. Тургенев.** Сведения из биографии.

«Отцы и дети». Временной и всечеловеческий смысл названия и основной конфликт романа.

12. **Ф.И. Тютчев. А.А. Фет.** Сведения из биографии. Лирика. Сравнение творчества двух поэтов.

13. **А.К. Толстой.** Сведения из биографии. Стихотворения. Особенности лирических и драматических произведений.

14. **Оноре де Бальзак.** «Гобсек». Критика «власти денег».

15. **Г. Флобер.** «Мадам Бовари». Тема, идея, образы.

16. **Н.А. Некрасов.** Сведения из биографии. Стихотворения. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Поэмы.

17. **М.Е. Салтыков-Щедрин.** Сведения из биографии. Сатира, сказки, гротеск, «эзопов язык».

18. **Ф.М. Достоевский.** Сведения из биографии. «Преступление и наказание». Социальная и нравственно-философская проблематика романа.

19. Теория «сильной личности» и ее опровержение в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольников. Критика вокруг романов Достоевского (Н. Страхов, Д. Писарев, В. Розанов и др.).

20. **Л.Н. Толстой.** Жизненный и творческий путь. Духовные искания писателя.

21. Роман-эпопея «Война и мир» Л.Н. Толстого. Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа.

22. **А.П. Чехов.** Сведения из биографии. Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества.

23. Деградация личности в рассказе А.П. Чехова «Ионыч».

24. Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». «Старые» хозяева вишневого сада, «новый» хозяин.

25. О. Уайльд. «Портрет Дориана Грея». Философия наслаждения и духовный мир.

26. Б. Шоу. «Пигмалион». Ответственность за судьбу другого человека. Образ Хиггинса и Элизы.

27. Общая характеристика культурно-исторического процесса рубежа XIX и XX веков и его отражение в литературе. Русская литература на рубеже веков.

28. **И.А. Бунин.** Сведения из биографии. «Тёмные аллеи». Своеобразие поэзии и прозы.

29. **А.И. Куприн.** Сведения из биографии. Рассказы. Повесть «Гранатовый браслет».

30. **Поэзия начала XX века.** Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX – начала XX в.

31. «**Серебряный век**» как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм.

32. **Символизм.** Истоки русского символизма.

33. **М. Горький.** Сведения из биографии. Ранние рассказы. Пьеса «На дне».

34. **Г. Лорка.** Обзор поэзии. Темы, мотивы. Основная идея поэтического мироощущения.

35. **Ф. Кафка.** Новелла «Превращение». Образ Замзы.

36. **Дж. Лондон.** Рассказы. Разнообразие тематики, жанровая специфика.

37. **Г.Уэллс.** Обзор. Развитие жанра фантастики.

38. **А.А. Блок.** Сведения из биографии. Стихотворения. Поэма «Двенадцать». Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.

39. **Литература 20-х годов.** Противоречивость развития культуры в 20-е годы. Литературный процесс 20-х годов. **В.В. Маяковский.** Сведения из биографии. Стихотворения, поэмы.

40. **С.А. Есенин.** Сведения из биографии. Стихотворения, поэмы.

41. **Литература 30-х – начала 40-х годов. М.И. Цветаева.** Сведения из биографии. Стихотворения.

42. **О.Э. Мандельштам.** Сведения из биографии. Поэзия. Противостояние поэта «веку-волкодаву».

43. **И.Э. Бабель.** Сведения из биографии. Рассказы. Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного.

44. **М.А. Булгаков.** Сведения из биографии. Рассказы.

45. **Роман «Мастер и Маргарита».** Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Библейские мотивы.

46. **А.Н. Толстой.** Сведения из биографии. Рассказы. Роман «Петр Первый». Рассказ «Русский характер».

47. **М.А. Шолохов.** Сведения из биографии. «Тихий Дон» - роман-эпопея о судьбе русского народа.

48. **Литература русского Зарубежья.** Русское литературное зарубежье 40–90-х годов. В. Набоков, А. Зиновьев, И. Бродский и др.

49. Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Живопись. Музыка. Стихи и песни военных лет (С. Соловьев-Седой, В. Лебедев-Кумач, И. Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи.

50. **А. А. Ахматова.** Жизненный и творческий путь. Стихотворения. Поэма «Реквием».

51. **Б.Л. Пастернак.** Сведения из биографии. Стихотворения. История написания и судьба романа «Доктор Живаго».
52. **Э. Хемингуэй.** Философское начало в притче-повести «Старик и море».
53. **А.Сент-Экзюпери.** «Маленький принц». Жанровое разнообразие сказки.
54. **Э.- М. Ремарк.** «Три товарища». Судьба «потерянного поколения».
55. **Г. Маркес.** «Сто лет одиночества». Роман «Сто лет одиночества» - лиро-эпос нации. «Магический реализм».
56. **Литература 50–80-х годов.** «Прощание с Матерой» В. Распутина, «Буранный полустанок» Ч. Айтматова и др.
57. **Поэзия 60-х годов.** Поиски нового поэтического языка, формы, жанра .
58. Развитие жанра фантастики в произведениях А. Беляева, И. Ефремова, К. Булычева и др.
59. Авторская песня. Ее место в историко-культурном процессе (содержательность, искренность, внимание к личности). Значение творчества А. Галича, В. Высоцкого, Ю. Визбора, Б. Окуджавы и др. в развитии жанра авторской песни.
60. **А.И. Солженицын.** Сведения из биографии. «Матрёнин двор». Противопоставление нравственных ценностей Матрены и ее односельчан.
61. **В.Т. Шаламов.** Сведения из биографии. Рассказы – документ эпохи, описание тюремного и лагерного быта.
62. **В.М. Шукшин.** Сведения из биографии. Рассказы.
63. **Н.М. Рубцов.** Сведения из биографии. Стихотворения. Есенинские традиции в творчестве Рубцова.
67. **Расул Гамзатов.** Сведения из биографии. Стихотворения. Соотношение национального и общечеловеческого.

68. **А.В. Вампилов.** Сведения из биографии. Пьеса «Утиная охота». Образ Зилова. Тема дружбы.

68. Русская литература последних лет (обзор).