**Рекомендуемая литература**

**Базовая**

1. Авксентьев В. самодеятельный оркестр народных инструментов. Библиотека клубного работника. - Профиздат, 1952.

2. Андреев В. Материалы и документы. - М .: Музыка, 1986.

3. Бортник Е. Домра в самодеятельном искусстве Советской Украины. Методическая разработка. - Харьков, 1974.

4. Галич В. О развитии внутреннего слуха, творческой инициативы и фантазии на индивидуальных занятиях. Вопросы фортепианной педагогики. Вып. 4. - М .: Музыка, 1976.

5. Грум-Гржимайло Т.Н. Музыкальное исполнительства. - М .: Музыка, 1964.

6. Ержемский Е. Психология дирижирования. - М .: Музыка, 1988.

7. Иванов П. Оркестр украинских народных инструментов. - М .: Музыкальная Украина, 1981.

8. Имханицкий М. У истоков русской народной оркестровой культуры. - М .: Музыка, 1987.

9. Илюхин А., Шишаков Ю. Школа коллективной игры для оркестра народных инструментов. - М .: Музыка, 1970.

10. Калужская Т. В взаимосвязи между теоретическими и специальными дисциплинами. Вопросы фортепианной педагогики. Вып. 4. - М .: Музыка, 1976.

11. Канерштейн М. Вопросы дирижирования. - М .: Музыка, 1965.

12. Каргин А. Работа с самодеятельным оркестром русских народных инструментов. - М .: Музыка, 1984.

13. Колеса М. Основы техники дирижирования. - М .: Музыкальная Украина, 1973.

14. Конспект лекций по предмету «Дирижирование и чтение партитур». - ОКЗ ХУК, 2003.

23. Скляр И. Киево-Харьковская бандура. - М .: Музыкальная Украина, 1971.

24. Чунин В. Современный русский народный оркестр. - М .: Музыка, 1981.

25. Шитенко И. Методика обучения игре на народных инструментах. - Л .: 15. Комаренко В. Украинский оркестр народных инструментов. - М .: Государственное издательство изобразительного искусства и музыкальной литературы УССР, 1960.

16. Лагутин А. Основы педагогики музыкальной школы. - М .: Музыка, 1976.

17. Лысенко Н. Методика обучения игре на домре. - М .: Музыкальная Украина, 1990.

18. Лысенко М.В. Народные музыкальные инструменты на Украине. - М .: Наукова думка, 1955.

19. Малько Н. Основы техники дирижирования. - М .: Музыка, 1965.

20. Незовибатько А. Ознакомление с народными музыкальными инструментами и организация инструментальных ансамблей. - М .: Респ. Дом народного творчества, 1987.

21. Поздняков А. Работа дирижера с оркестром русских народных инструментов. - М .: Изд. ГМПУ им.Гнесиных, 1964.

22. Розанов В. Инструментоведение. Пособие для руководителей оркестров русских народных инструментов. - М .: Советский композитор, 1981.

[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php?docid=17904&mode=DocBibRecord**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=17904&mode=DocBibRecord)

**Вспомогательная**

1. Альбом популярных произведений зарубежных композиторов. -М.: Музыка, 1981

2. Альбом для юношества (для фортепиано) - М.: Музика, 1972

3. Альбом баяниста. Випуски 15-22 - М. Советский композитор, 1980

4. Гречанинов А. Детский альбом - М.: Музика, 1967

5. Дунаєвський І. Пісні для співу і фортепіано. - М.: Музгіз,1957

6. Знайомі мелодії. Уклав Котеленець В. - К.: Музична Україна, 1970

7. Звуки миру. П'єси для фортепіано. Вип. 5, 7, 8 — М.: Музика, 1980

8. Золота ліра. Т.2 - М.: Советский композитор, 1982

9. Избраные отрывки из музики к кинофильмов. Выш. 1 -М.: Советский композитор, 1962

10. Иванов-Радкевич А. Хрестоматия для начинающих дирижеров й руководителей оркестров народних инструментов ч. 1 -

М.: Музгиз, 1961

11. Классическая й современная музика для фортепиано в 2 руки. Том 1.- М.: Советский композитор, 1967

12. Лира. Классическая и современная музика для фортепиано в 2 руки. Том 1-4. -М.: Советский композитор, 1967

13. Мохель Л., Зимина О. Самоучитель игрн на фортепиано. Изд. 5 - М.: Музика, 1970

14. Мусоргский М. Избранные отрывки из опери. Составитель Ю.Комалькова, - М.: Музика, 1972

15. Народна музика для маленьких піаністів. Вип. 6. - М.: Музика, 1980

16. Смирнов В. 100 русских народних песен и наигрышей

17. Старинние русские романси й песни. Сост. В. Свердлик й В. Сигалина - М.:Музнка,1969

18. Песни разних лет. -М.: Советская Россия, 1963

1. Программа танцювального вечера. Для баяна или аккордеона. Вьш.4- М.: Музика, 1965

20. Українські народні пісні. Уклав Різоль М. - К.: Мистецтво, 1966

21. Українські народні пісні в обробці для готово-виборного баяна М.Різоля - К: Музична Україна, 1983

22. Фортепіано. 2 клас. Учбовий репертуар ДМШ - К.: Музична Україна, 1989

23. Хрестоматія педагогічного репертуару для фортепіано. Вил. 11-2 класи ДМШ-М.: Музика, 1969

24. Хрестоматія педагогічного репертуару для фортепіано. 3-4 класи ДМШ-М.:Музгіз, 1961,1965

25. Хрестоматія педагогічного репертуару для баяна 1-2 класи ДМШ. - М.: Музика, 1967

26. Хрестоматія педагогічного репертуару для баяна. 3-4 класи ДМШ - М.; Музика, 1968

27. Школа гри на фортепіано. Вил. III. Під редакцією Ніколаєва А. -М.:Госмузиздательство, 1953

1. Юним піаністам. Учбовий репертуар ДМШ - К.; Музична У країна, 1966