

Вопросы для итогового контроля

1. Значение терминов «фольклор», «фольклористика», «этнография»
2. Характерные особенности украинских дум и русских былин
3. Особенности первобытного искусства
4. Отличительные черты фольклора
5. Мифология и художественное творчество
6. Характерные особенности колядок и щедровок
7. Значение терминов «род», «жанр», «тематическая группа»
8. Характерные особенности весенних песен
9. Детский фольклор как отдельная видовая система
10. Характерные особенности купальских и петровских песен
11. Трудовые песни как отдельная видовая система, их особенности
12. Характерные особенности исторических песен
13. Календарные обрядовые песни, их происхождение и разновидности
14. Характерные особенности колыбельных песен
15. Характерные особенности свадебных песен
16. Ход свадебного обряда, роли участников свадьбы и хоров
17. Характерные черты коломыек и частушек
18. Похоронная обрядовость и причитания
19. Характерные черты танцевальных песен
20. Эпические жанры славянского фольклора
21. Особенности украинских лирических песен
22. Особенности баллады как музыкального жанра
23. Характерные особенности плачей
24. Основные черты песен-хроник
25. Общая характеристика шуточных и сатирических песен
26. Характерные особенности песен-романсов
27. Основные черты кантов
28. Общая характеристика народной инструментальной музыки и инструментария
29. Значение терминов «синкретичность» и «жанро-родо-видовая аморфность» первобытного искусства
30. Значение терминов «мифология», «фетишизм», «анимизм», «тотемизм»