

Вопросы к зачёту 1 семестр

1. Чем характеризуется музыка как вид искусства?
2. Какими качествами обладает музыкальный звук?
3. Что такое натуральный звукоряд?
4. Сколько основных ступеней в звукоряде?
5. Как называются и обозначаются основные ступени звукоряда по слоговой и буквенной системам?
6. Что такое октава? Перечислить название всех октав.
7. Что такое полутон, целый тон?
8. Что такое альтерация? Сколько знаков альтерации?
9. Что означает диез, бемоль, дубль-диез, дубль-бемоль, бекар, как они пишутся?
10. Какие бывают целые тоны и полутоны?
11. Что такое энгармонизм звука?
12. Что называется нотным письмом?
13. Что такое нота?
14. Назовите элементы нотного письма
15. В каком порядке ведется счет линеек нотного письма?
16. Как изображаются нотами различные длительности?
17. В каком порядке ведется счет добавочных линеек?
18. Что обозначает слово ключ в нотном письме?
19. Какие вы знаете ключи и для чего они нужны в музыке?
20. Какие знаки используются для увеличения длительностей?
21. Что такое пауза?
22. Как и где пишутся паузы?
23. Что такое акколада?
24. Как называется форма записи музыки для хора, ансамбля, оркестра?
25. Какие знаки применяются для сокращения нотного письма?
26. Что такое ритм?
27. Назовите виды ритмических рисунков.
28. Что мы понимаем под прямым делением длительностей?
29. Приведите примеры особого деления длительностей.
30. Что такое метр? Какие метры являются простыми?
31. Как обозначается размер в нотном письме?
32. Что такое такт?
33. Что такое затакт?
34. Какие размеры являются простыми?
35. Какие размеры являются сложными, как они образуются?
36. В чем разница между сложными и смешанными размерами?
37. Что называется группировкой нот?
38. Что такое относительно сильная доля?
39. Перечислить наиболее употребительные смешанные метры и размеры.
40. Рассказать о группировке нот в сложных размерах.
41. Что представляет собой переменный размер?

42. Что такое темп в музыке? Какие термины используются для его обозначения?
43. Назовите основные темповые обозначения по группам.
44. Что такое агогика?
45. Что такое метроном?
46. Что такое лад? Какие ступени лада являются устойчивыми, а какие неустойчивыми?
47. Как называются ступени лада?
48. Какие ступени в ладу являются главными, почему?
49. Какой лад называется мажорным, как он строится?
50. Чем характеризуется гармонический вид мажора?
51. Как строится минорный лад?
52. Каковы особенности гармонического и мелодического видов минора?
53. Что такое тональность? Из чего складывается название тональности?
54. Какие тональности называются параллельными?
55. Какие тональности являются одноименными, как разнятся их ключевые знаки?
56. Какие тональности являются энгармонически равными?
57. По каким признакам определяется тональность произведения?
58. Чем характеризуется каждый из ладов народной музыки?
59. Что такое пентатоника?
60. Что такое интервал? Какая величина подчеркивается в названии интервала?
61. Какие термины употребляются для обозначения тоновой величины интервалов?
62. Какие интервалы называются простыми, какие из них являются чистыми?
63. Какие интервалы могут быть малыми и большими?
64. Сколько ступеней и тонов в каждом из простых интервалов?
65. Как называются интервалы шире октавы?
66. Какие интервалы называются увеличенными, уменьшенными? Как они образуются?
67. В чем заключается энгармонизм хроматических интервалов?
68. Что такое обращение интервалов?
69. Назовите закономерности обращения интервалов.
70. Что значит консонанс? Какие интервалы являются благозвучными?
71. Что значит диссонанс? Какие интервалы относятся к диссонансам?
72. Что такое тритон?
73. На каких ступенях лада строятся тритоны в натуральном и гармоническом мажоре?
74. Каким образом разрешаются ув.4 и ум.5?
75. На каких ступенях лада строятся тритоны в натуральном и гармоническом миноре?
76. Какие интервалы относятся к характерным, почему?

77. На каких ступенях гармонического мажора строятся характерные интервалы, как они разрешаются?
78. На каких ступенях строятся характерные интервалы в гармоническом миноре?
79. Что такое аккорд?
80. Назовите виды аккордов по количеству звуков.
81. Какой аккорд называется трезвучием?
82. Сколько видов трезвучий используется в музыке, какие?
83. Какие трезвучия могут быть тоническими?
84. Назовите интервальный состав каждого из трезвучий.
85. Сколько обращений имеет трезвучие? Почему?
86. Что такое сектаккорд?
87. Назовите интервальный состав мажорного и минорного сектаккордов.
88. Что такое кватрсекст аккорд?
89. Назовите интервальный состав мажорного и минорного кватрсекст аккордов.