**Основная литература**

1.Бирженюк Г.М. Методическое руководство культурно-просветительной работы / Бирженюк Г.М., Бузене Л.В., Горбунова Н.А. - М.: Просвещение, 1989.   
2. Гальперина Т. И. Актерское мастерство в деятельности менеджера туристской анимации / Т. И. Гальперина. - М.: РИБ «Турист», 2004.   
3. Гаранин Н. И. Менеджмент туристской и гостиничной анимации /Н. И. Гаранин, И.И. Булыгина. - М.: Советский спорт, 2004.   
4. Дурович А. Маркетинговые исследования в туризме / А. Дурович. - М.: Новые знания, 2002.  
5. Квартальнов В.А. Туризм: Учебник / В.А. Квартальнов. - М.: Финансы и статистика, 2001. - Третьякова Т.Н. Анимационная деятельность в социально - культурном сервисе и туризме: Учеб. пос. для вузов / Т.  
6. Закон о культуре в Украине (с 1992)  
7. Асанова И. М., Дерябина С.А. Организация культурно – досуговой деятельности. – М., 2011.

[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php?docid=15408&mode=DocBibRecord**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=15408&mode=DocBibRecord)

8. Аванесова Г.А. Культурно – досуговая деятельность. / М., 2006.  
9. Шубина И.Б. Организация досуга и шоу – программ. / Ростов - на-Дону, 2004  
10. Воловик А., Воловик В. Педагогика досуга. / Х., 1999.  
11. Петрова В.И. Досуга в зарубежных странах. / К., 2008.  
12. Бочелюк В., Бочелюк И., Досуговедение. / К., 2006.  
13. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности. / М., 2002.

[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php?docid=708&mode=DocBibRecord**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=708&mode=DocBibRecord)

14. Приезжева Е.М. Анимационный менеджмент. – М., 2007.  
15. Гальперина Т.И. Режиссура культурно-досуговых программ. / М, 2006.  
16. Бочарова Н.И., Тихонова А.Г. Организация досуга в семье. – М., 2001.  
Чижиков В.М. Методическое обеспечение культурно-досуговой деятельности. – М., 1991.  
17. Суртаев В.Я. Игра как социокультурный феномен.- СПб. 2003.  
18. Гальперина Т.И. Режиссура культурно - досуговых программ в работе менеджера туристской анимации (Текст): Учебное пособие /   
19. Гальперина Т.И.; Российская международная академия туризма / М.: Советский спорт, 2006. – 168 с.  
20. Ганьшина Г.В., Григорьев И. Н. Социально - культурная анимация: учеб. пособие. / М.-Тамбов; Изд.- во ТРОО «Бизнес-Наука-Общество», 2011  
21.Исаева И.Ю. Досуговая педагогика: учеб. Пособие / Исаева И.Ю. / М.: Флинта: НОУ ВПО «МПСИ», 2010   
22. Приезжева Е.М Социально-культурная анимация в туризме, Учебное пособие, М.: РИБ «Турист», 2008  
**Дополнительная:**

1. Гальперина Т.И. Режиссура культурно - досуговых программ. Рабочая тетрадь, 2007  
2. Тарасов Л.В. Социокультурна анимация: истоки, традиции, современность. Монография. М.: ЦСА «Одухотворение», 2008.   
3. Гальперина Т.И. Режиссура культурно – досуговых программ, Учебное пособие 2008,   
4. Ковшарь И.Ф. Проблемы истории и теории массовых музыкальных мероприятий нового времени. / М.: Музыка, 2002.   
5. Луговская Ю.П. Сценарии праздников на работе и дома: Практическое руководство для веселых компаний. / Ростов-на-Дону: Феникс, 2006  
6. Курило Л.В. Теория и практика анимации / М.: Советский спорт, 2006.  
7. Приезжева Е.М Организация и методика игровой деятельности, Учебное пособие, М.: Советский спорт, 2008  
8. Тарасов Л.В. Организация выездных программ социокультурной реабилитации детей-инвалидов и их семей: методическое пособие.   
9. М.: Общественная организация «Центр по оказанию помощи инвалидам с нарушением опорной - системы», 2011. – 40 с.