**Рекомендуемая литература**

**Базовая**

1. Ситтим Л. Этюд произведение 68, №2.

2. Лемуан А. Этюд произведение 37, №42.

3. Черни К. Этюд произведение 849, №11.

4. Гедике А. Этюд произведение 47, №8.

5. Штейбельт А. Адажио.

6. Майкапара С. Вальс До-мажор.

7. Замороко Н. Вальс (сборник "Играем джаз»).

8. Колодуб Л. Аркан.

9. Гуцульский пляс.

10. Замороко Н. Блюз.

11. Бах И.С. Менуэт ре-минор.

12. Гольдбер Н. Дума (канон).

13. Беркович И. Сонатина ля-минор.

14. Дремлюга М. Мелодия.

15. Хачатурян А. Вечерняя сказка.

<http://primanota.ru/arch/scores/01792091_A_Hachaturyan_-_Vechernyaya_skazka.tif>

16. Щуровский Ю. Вечер в степи.

17. Глиерн Р. Маленький марш.

18. Двоскин А. Маленькая поэма.

19. Шамо И. Веснянка.

20. Чимароза Д. Соната соль-минор.Щуровський Ю. Вариации ля-минор.

**Вспомогательная**

1. Муха А. Двоголосний канон.
2. Колодуб Ж. Веселоенегритенка.
3. Шостакович Д. Лирический вальс.
4. Бортнянский Д. Соната До-мажор.
5. Кабалевский Д. Легкие вариации Соль-мажор.

<http://igraj-poj.narod.ru/arhiv/pdf/new2/kabalevsky_var_slovackie.pdf>

6. Гендель Г. Фугета Ре-мажор №7.

7. Грабовский Л. Инвенция ми-минор.

8. Шуман Р. Смелый наездник.

<http://music-note.ru/att_355423.PDF>

9. Дремлюга М. Лирическая песня.

10. Чайковский П. Полька из "Детского альбома".

11. Глинка М. Гудит ветер.

12. Фишер И. Прелюдия и фуга ля минор.

13. Ленка С. Инвенция.

14. Мусоргский М. Слеза.

15. Замороко Н. Конец дороги.

16. Надененко Ф. Лист из альбома.

17. Моцарт В.А. Соната До-мажор.

[http://www.notomania.ru/noty\_kompozitsii.php?n=723#](http://www.notomania.ru/noty_kompozitsii.php?n=723)

18. Щуровский Ю. элегические прелюдия.