**Методические рекомендации по организации учебного процесса**

Занятия в классе

Занятия в классе направлены на усвоение теоретических и практических основ техники дирижирования, детального изучения музыкальных произведений и подготовку студентов к работе с оркестровым коллективом (ансамблем).

Изучение предмета начинать с общей беседы о возникновении и развитии дирижерского искусства, о выдающихся дирижеров, о самом предмете "Дирижирование" и его значение в будущей профессии. Необходимо рассказать о выпускниках колледжа, о созданных ими коллективы; о профессиональных оркестры народных инструментов и любительские коллективы.

На первом уроке необходимо ознакомить студентов с формами проведения занятий по данному предмету, требованиям к предмету и его связь с другими дисциплинами выбранной специализации.