

## УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Барабошкина А. Сольфеджио для 1-го класса ДМШ / А. Барабошкина. — М. : Музыка, 1986. — 72 с.
2. Барабошкина А. Сольфеджио для 2-го класса ДМШ / А. Барабошкина. — М. : Музыка, 1987. — 57 с.
3. Виноградов Г. Занимательная теория музыки / Г. Виноградов, Е. Красовская. — М. : Советский композитор, 1991. — 192 с.
4. Давыдова Е. В. Методика преподавания сольфеджио : учеб. пособие. — 2-е изд. — М. : Москва, 1986. — 160 с. : нот.
5. Красинская Л. Элементарная теория музыки : учеб. пособие / Л. Красинская, В. Уткин. — М. : Музыка, 1999. — 334 с.
6. Островский А. Л. Методика теории музыки и сольфеджио : пособие для педагогов. — Изд. 2-е доп. — Л. : Музыка, 1970. — 296 с. : нот.
7. Оськина С. Е. Музыкальный слух. Теория и методика развития и совершенствования / Д. Г. Парнес. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : АСТ, 2005. — 78 с.

### Дополнительная

8. Давыдова Е. В. Методика преподавания музыкального диктанта / Е. В. Давыдова. — М. : Музгиз, 1962. — 114 с.
9. Давыдова Е. В. Музыкальная грамота. Вып. 1 / Е. Давыдова, С. Ф. Запорожец. — М. : Музыка, 1966. — 170 с.
10. Давыдова Е. В. Сольфеджио для 3-го класса ДМШ / Е. Давыдова. — изд. 5-е. — М. : Музыка, 1986. — 80 с.
11. Давыдова Е. В. Сольфеджио для 4-го класса ДМШ / Е. Давыдова. — М. : Музыка, 1991. — 110 с.
12. Давыдова Е. В. Сольфеджио для 5-го класса ДМШ / Е. Давыдова. — М. : Музыка, 1991. — 110 с.