Формы контроля и оценки знаний студентов

Согласно учебному плану в 4 семестре проводится экзамен.

Вопросы дисциплины «Методика обучения игре на струнно – смычковых инструментах» включены также в государственную квалификационную аттестацию по основам педагогического мастерства в 8 семестре. В экзаменационные билеты целесообразно включить два теоретических вопроса из курса дисциплины и практическое задание, связанное с формированием навыков игры на инструменте, исполнением и анализом музыкальных произведений из репертуара ДШЕВ.

При оценивании студента по дисциплине необходимо учитывать качество выполнения им как теоретических так и практических задач.

Результаты сдачи экзаменов и дифференцированных зачетов оцениваются по шкале – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«5» (отлично) – студент в полной мере владеет теоретическим материалом, отлично ориентируется в научно-методической терминологии, демонстрирует личный подход к задаче и умению творчески применить теоретические знания при выполнении И анализе педагогического репертуара. Умеет творчески выполнять самостоятельные задания, самостоятельно прорабатывать научную и методическую литературу.

«4» (хорошо) - студент неплохо владеет теоретическим материалом, хорошо ориентируется научно методической терминологии, демонстрирует определенные теоретического навыки В применении материала при педагогического выполнении и анализе репертуара. Качественно выполняет самостоятельные задачи, умеет работать с научной и методической литературой.

«3» (удовлетворительно) - студент недостаточно раскрывает содержание теоретического материала, ограниченно владеет научнометодической терминологией, путает теоретические знания с их практическим применением при выполнении и анализе педагогического

репертуара. При выполнении самостоятельных заданий демонстрирует недостаточное умение пользоваться научной и методической литературой.

«2» (неудовлетворительно)- студент не может раскрыть содержание теоретического вопроса ,не владеет научно-методической терминологией, не может применить теоретические знания при выполнении и анализе педагогического репертуара. Не умеет самостоятельно обрабатывать научную и методическую литературу.