

Рекомендуемая литература

Базовая

1. М. Имханицкий История исполнительского искусства на русских народных инструментах
2. А. Фаминцын Домра и сродные ей танбуровидные инструменты русского народа
3. Ф. Соколов В. В. Андреев и его оркестр
4. А. Пересада Справочник балалаечника
5. М. Имханицкий У истоков русской народной оркестровой культуры
6. М. Имханицкий Просветительские идеи В. В. Андреева: история и современность
7. А. Банин Русская инструментальная музыка в фольклорной традиции
8. А. Будилович Первобытные славяне в их языке и быте
9. К. Вертков Русские народные музыкальные инструменты
http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=602&mode=DocBibRecord
10. В. Бычков Баяно-аккордеонная музыка России и Европы

Вспомогательная

1. А. Дмитриюков Нравы и обычаи, образ жизни славян
2. Н. Привалов Музыкальные инструменты русского народа
3. Б. Кончин Новгородские древности
4. Д. Михеев русские летописи
5. В. Белявский Гусли – русский народный инструмент
6. Б. Вольман гитара в России
7. К. Вертков Домра
8. В. Галахов Искусство балалаечника
9. В. Вольфович Русские национальные музыкальные инструменты, устные и письменные традиции
10. Е. Иванов Академическое искусство Украины
11. Ю. Ложков В.В. Комаренко
12. Н. Давыдов Киевская академическая школа народно-инструментального искусства
13. Г. Пожидаев Музыка на фронтах Великой Отечественной Войны
14. А. Руднев русское народное музыкальное искусство
15. И. Мальцев Современность и инструментальная музыка
16. А. Мирен Гармоника: прошлое и настоящее
17. Н. Давыдов История исполнительства на народных инструментах