

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основные источники.

1. [Ансамбли аккордеонов. Вып. 4 / сост. В. Розанов. — М. : Музыка, 1973. — 122 с.](#)
2. [Ансамбли аккордеонов : сост. В. Розанов. Вып. 6. — М. : Музыка, 1976. — 94 с. : нот.](#)
3. [Ансамбли аккордеонов : сост. В. Розанов. Вып. 2. — М. : Музыка, 1971. — 108 с. : нот.](#)
4. [Ансамбли аккордеонов. Вып. 7 / сост. В. Петренко. — М. : Музыка, 1977. — 110 с.](#)
5. [Ансамбли аккордеонов : сост. В. Розанов. Вып. 3. — М. : Музыка, 1972. — 128 с. : нот.](#)
6. [Ансамбли аккордеонов : сост. В. Розанов. Вып. 1. — М. : Музыка, 1969. — 80 с. : нот.](#)
7. [Ансамбли баянов. Вып. 7 / сост. В. Накапкин. — М. : Музыка, 1976. — 104 с. : нот.](#)
8. [Ансамбли баянов. Вып. 12 / сост. А. Крылусов. — М. : Музыка, 1977. — 112 с. : нот.](#)
9. [Ансамбли баянов. Вып. 10 / сост. В. Розанов. — М. : Музыка, 1979. — 125 с. : нот.](#)
10. [Ансамбли баянов. Вып. 6 / ред. Б. Киселев. — М. : Музыка, 1975. — 122 с. : нот.](#)
11. [Ансамбли баянов. Вып. 5 / сост. Л. В. Гаврилов. — М. : Музыка, 1974. — 98 с. : нот.](#)
12. [Ансамбли баянов. Вып. 11 / сост. А. Крылусов. — М. : Музыка, 1977. — 110 с.](#)
13. [Ансамбли баянов. Вып. 9 / сост. А. Судариков. — М. : Музыка, 1978. — 93 с. : нот.](#)
14. [Ансамбли баянов. Вып. 3 / сост. В. Розанов. — М. : Музыка, 1972. — 147 с. : нот.](#)
15. [Ансамбли баянов. Вып. 1 / ред. Ю. Соловьев. — М. : Музыка, 1969. — 116 с. : нот.](#)
16. [Ансамбли баянов. Вып. 4 / сост. Л. В. Гаврилов. — М. : Музыка, 1973. — 148 с. : нот.](#)
17. [Ансамбли баянов. Вып. 7 / сост. В. Накапкин. — М. : Музыка, 1976. — 104 с. : нот.](#)
18. [Ансамбли баянов и аккордеонов / сост. В. Иванов. — М. : Музыка, 1990. — 95 с. : нот.](#)

19. [Ансамблі баяністів. Зош. 1 / упоряд. В. Угринович. — К. : Музична Україна, 1989. — 64 с. : нот.](#)
20. [Восемь избранных пьес для ансамбля : нотное пособие / авт.-сост. Р. Ф. Гафуров. — Красноярск : КНУЦ, 2018. — 72 с. : нот.](#)
21. [Гуменюк А. Українські народні музичні інструменти, інструментальні ансамблі та оркестри. — К. : Радянська Україна, 1959. — 52 с.](#)
22. [Зубицкий В. Divertimento : для баяна с ф-но / В. Зубицкий. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 22 с. : нот.](#)
23. [Зубицкий В. Lacrimosa : для флейты и дуэта баянов / В. Зубицкий. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 15 с. : нот.](#)
24. [Зубицкий В. Omaggio ad Astor Piazzolla \[Посвящение Астору Пьяццолла \] \[партитура\] : концерт для аккордиона и оркестра / В. Зубицкий. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 135 с. : нот.](#)
25. [Зубицкий В. Salute, Castelfidardo! : для скрипки или виолончели и аккордеона / В. Зубицкий. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 15 с. : нот.](#)
26. [Зубицкий В. Sunny day = Солнечный день : для смешанного ансамбля / В. Зубицкий. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 21 с. : нот.](#)
27. [Из репертуара государственного республиканского русского народного ансамбля "Россия" \[партитура\] / сост. В. Гридин, Б. Иванов. — М. : Музыка, 1990. — 191 с. : нот.](#)
28. [Избранные произведения для ансамблей баянов / ред. А. Крылусов. — М. : Музыка, 1983. — 112 с.: нот.](#)
29. [Искусство аккомпанемента: для смешанных ансамблей русских народных инструментов. Вып. 2, 3 / сост. В. Розанов. — М. : Сов. композитор, 1982. — 51 с. : нот](#)
30. [Кондаков А. Играем вместе : Переложения для ансамбля русских народных инструментов / А. Кондаков. — Донецк : \[б. и.\], 2017. — 41 с. : нот.](#)
31. [Максимов Е. Ансамбли и оркестры баянистов. — М. : Музыка, 1966. — 120 с. : нот.](#)
32. [Максимов Е. Оркестры и ансамбли русских народных инструментов : исторические очерки / общ. ред. С. Аксюка. — М. : Сов. композитор, 1983. — 152 с. : ил.](#)
33. [Музыкальный лубок : из репертуара современных ансамблей русских народных инструментов. Вып. 1 / сост. В. Петров. — М. : Музыка, 1991. — 95 с. : нот.](#)
34. [Репертуар для ансамблей русских народных инструментов : ансамбли аккордеонов. Вып. 3. — М. : Сов. композитор, 1966. — 56 с. : нот.](#)

35. [Репертуар для ансамблей русских народных инструментов : ансамбли баянов. Вып. 25 / сост. В. Розанов. — М. : Сов. композитор, 1974. — 66 с. : нот.](#)
36. [Ризоль Н. И. Очерки о работе в ансамбле баянистов : на основе опыта квартета баянистов Киевской филармонии. — М. : Сов. композитор, 1986. — 224 с. : ил.](#)
37. [Черемошу грають хвилі / \[за ред. О. І. Масляника\]. — Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 2013. — 215, \[2\] с. : іл.](#)
38. [Будашкин Н. П. Народные музыкальные инструменты / Н. П. Будашкин. — М. Знание, 1961. — 39 с. — Народный университет культуры.](#)
39. [Вертков К.А. Русские народные музыкальные инструменты. — Л.: Музыка, 1975. — 280 с.](#)
40. [Готлиб А. Д. Основы ансамблевой техники. — М. Музыка, 1971. — 92 с. : нот.](#)
41. [Давидов М. А. Теоретичні основи формування виконавської майстерності баяніста \(акордеоніста\): підруч. / М. А. Давидов. — 3-тє вид., доп. — К. Музична Україна, 2004. — 290 с.](#)
42. [Из репертуара государственного республиканского русского народного ансамбля "Россия" \[партитура\] / сост. В. Гридин, Б. Иванов. — М. Музыка, 1990. — 191 с.: нот.](#)
43. [Имханицкий М. И. История баянного и аккордеонного искусства учеб. пособие / М. И. Имханицкий. — М: РАМ им. Гнесиных, 2006. — 520 с. — 5-8269-0112.](#)
44. [Тихомиров Г. В. Инструменты русского народного оркестра / Г. В. Тихомиров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. Музгиз, 1962. — 121 с. : нот.](#)

Дополнительные источники:

1. Ансамбли аккордеонов: сост. В. Розанов. Вып. 6. — М. Музыка, 1976. — 94 с.: нот. — Муз. отд. Шифр: 85.952.45 Ансамбли аккордеонов. Вып. 4 / сост. В. Розанов. — М.: Музыка, 1973. — 122 с.
2. Ансамбли аккордеонов. Вып. 7 / сост. В. Петренко. — М. Музыка, 1977. — 110 с.
3. Ансамбли баянов. Вып. 12 / сост. А. Крылусов. — М. Музыка, 1977. — 112 с.: нот.
4. Ансамбли баянов. Вып. 8 / сост. В. Розанов. — М.: Музыка, 1977. — 110 с. — Отд. культ.
5. Ансамбли баянов: для дуэта баянов. Вып.6. — [б. м.] [б. и.], 1974. — 117 с. нот.
6. Ансамбли баянов. Вып. 11 / сост. А. Крылусов. — М.: Музыка, 1977. — 110 с.

7. Ансамбли баянов в музыкальной школе. Вып. 9 / сост. Судариков А., Талакин А. — М. Сов. композитор, 1991. — 48 с. нот.
8. Ансамбли баянов и аккордеонов / сост. В. Иванов. — М.: Музыка, 1990. — 95 с.: нот. — Педагогический репертуар ДМШ.
9. Ансамбли шестиструнных гитар. Вып. 3 / сост. Б. Киселев. — М. Сов. композитор, 1989. — 78 с.
10. Ансамбли шестиструнных гитар. Вып. 2 / сост. Е. Ларичева. — М.: Музыка, 1982. — 79 с.: нот.
11. Ансамблі: репертуарний збірник / упоряд. І. В. Ключарев. — К. Мистецтво, 1969. — 89 с.: нот.
12. Ансамблі баяністів. Зош. 1 / упоряд. В. Угринович. — К. Музична Україна, 1989. — 64 с.: нот.
13. Ансамблі баяністів. Зош. 4 / Упор. Т. Мурзіна. — К. Музична Україна, 1989. — 64 с.: нот.
14. Ансамблі баяністів. Зош. 3 / Упоряд. Т. Мурзіна. — К.: Музична Україна, 1985. — 67 с.: нот.
15. Вивальди А. - Бах И. С. Концерт ре минор. Готическая сюита: перелож. для дуэта готово-выборочных баянов / А. Вивальди - И. С. Бах, Л. Бёлман. — Л.: Музыка, 1978. — 56 с.
16. Вокальные произведения: в сопровождении ансамблей русских народных инструментов. Вып. 1 / ред. П. Лондонов. — М. Музыка, 1966. — 56 с. нот.
17. Играет орловское трио баянистов / ред. А. Судариков. — М.: Сов. композитор, 1981. — 68 с.: нот.
18. Играет уральское трио баянистов / ред. А. Толмачев. — М. Сов. композитор, 1980. — 61 с.: нот.
19. Из репертуара государственного республиканского русского народного ансамбля "Россия" [партитура] / сост. В. Гридин, Б. Иванов. — М.: Музыка, 1990. — 191 с. нот.
20. Из репертуара инструментального ансамбля "Балалайка". Вып. 2 / сост. В. Куприевич. — М. Музыка, 1982. — 70 с. нот. — Художественная самодеятельность.
21. Из репертуара инструментального ансамбля "Балалайка". Вып. 1 / сост. В. Куприевич. — М. Музыка, 1981. — 141 с.: нот. — Художественная самодеятельность.
22. Напевы звонких струн концертные пьесы для струнных ансамблей русских народных инструментов. Вып. 3 / сост. Г. Г. Гарцман. — М. Сов. композитор, 1982. — 136 с: нот.
23. Избранные произведения для ансамблей аккордеонов / сост. В. Хабаров. — М.: Музыка, 1983. — 102 с. нот. — Ансамбли русских народных инструментов.
24. Избранные произведения для ансамблей баянов / ред. А. Крылусов. — М. Музыка, 1983. — 110 с.: нот. — Ансамбли русских народных инструментов.
25. Избранные произведения для смешанных ансамблей русских народных инструментов / сост. О. Дымов. — М.: Музыка, 1983. — 143 с. нот. — Ансамбли русских народных инструментов.

26. Искусство аккомпанемента: для смешанных ансамблей русских народных инструментов. Вып. 2, 3 / сост. В. Розанов. — М. Сов. композитор, 1982. — 51 с. нот.

27. Класичні твори для ансамблів шестиструнних гітар / упоряд. В. Славський. — Вип. 2. — М. Музична Україна, 1982. — 61 с.

28. Аверкин А. Пьесы для дуэта баянов. - М., 1975.

29. Ансамбли баянистов. Сост. В. Бринович. - Киев, 1973.

30. Ансамбли баянов. Вып.1. - М. 1969

31. Ансамбли баянов / Сост. В.Розанов. Вып.2. - М, 1971

32. Ансамбли баянов. Вып.3. - М., 1972

33. Ансамбли баянов. Вып.4. - М. 1973

34. Ансамбли баянов. Вып.5. - М, 1974 Ансамбли баянов. Вып.6. - М., 1975

35. Ансамбли баянов / Сост. В. Накапкин Вып.7. - М., 1976

36. Баянные ансамбли. Пер. В. Савицкого. - М. 1965

37. Ансамбли русских народных инструментов. Вып. 4. М., 1973

38. Ансамбли русских народных инструментов в музыкальной школе.

Составитель

39. Дьяконова И. М., 1995

40. «Ансамбли русских народных инструментов». И. Обликин. Дуэты, трио, квартеты

41. домр. Вып.1. М., 2004

42. «Балалайка и домра». Часть 1. Составители Котягина Н. и Котягин А. С.-П., 1999

43. «Балалайка и домра». Часть 2. Составители Котягина Н. и Котягин А. С.-П., 1999

44. Беляев А. Ностальгия. Концертные обработки популярных мелодий прошлых лет (для баяна и ансамблей). - М., 1994

45. Беляев А. Перезвоны. Концертные пьесы для баянных и смешанных ансамблей. -М., 1995

46. Вивальди А.—Бах И.С. Концерт ре минор. Переложение для дуэта готово-выборных баянов Б.Ларионова и В.Савина. - Л., 1978

47. Гридин В. Концертные пьесы и обработки для баяна. - М., 1983

48. Городовская В. Пьесы для ансамблей малых домр в сопровождении фортепиано. Составитель Тарасова Г. М., 1999

49. Джулиани М. Концертный дуэт для домры и гитары. С-П., 2000

50. Дуэты. Под редакцией Фортунатова К. М., 1972

51. Играй, мой баян. Вып. 19. - М., 1967

52. Играй, мой баян. Вып. 22. - М., 1970

53. Играй, мой баян. Вып. 24. – М., 1973

54. Играй, мой баян. Вып. 25. - М., 1973

55. Играй, мой баян. Вып. 26. – М., 1974

56. Играй, мой баян. Вып. 27. - М., 1975

57. Играй, мой баян. Вып. 28. - М., 1976

58. Играй, мой баян. Вып. 29. - М., 1977

59. Играет уральское трио баянистов. - М., 1981

60. Играет уральское трио баянистов / Сост. А.Толмачев. - М., 1980

61. Играет орловское трио баянистов / ред. А. Судариков. — М. Сов. композитор, 1981. — 68 с.: нот
62. Играет Анатолий Тихонов. Концертные пьесы для балалайки и фортепиано. - М., 1981
63. Концертные пьесы и обработки для балалайки и баяна. /Сост. О.Глухов и В. Азов/- М. 1991
64. Мелодии прошлых лет. Для трио русских народных инструментов / Сост. А.Беляев, А. Цыганков /- М, 1984
65. Избранные произведения в переложении для ансамбля баянов. - М., 1965
66. Избранные пьесы для двух баянов. М.-Л., 1965
67. Избранные произведения для ансамблей баянов / ред. А. Крылусов. — М. Музыка, 1983. — 110 с.: нот. — Ансамбли русских народных инструментов.
68. Из репертуара квартета баянистов Киевской гос. филармонии / Сост. Н.Ризоль. Вып. 1. -М., 1975
69. Из репертуара квартета баянистов Киевской гос. филармонии / Сост. Н.Ризоль. Вып. 2. -М., 1978
70. Из репертуара орловского трио баянистов. - М., 1986
71. Искусство аккомпанемента: для смешанных ансамблей русских народных инструментов. Вып. 2, 3 / сост. В. Розанов. — М. Сов. композитор, 1982. — 51 с. но
72. Концертный репертуар аккордеониста, №2, - М., 1963
73. Концертные произведения для квартета баянистов / Обр., переложение и сост. Н.Ризоля. - Киев. 1982
74. Корнев В. Русские танцы для дуэта баянов. - М., 1973
75. Концертные обработки для баяна и трио баянов. - М, 1970
76. Непобедимая и легендарная: Репертуарный сборник. - М., 1967
77. Педагогический репертуар для ансамблей. Вып.2. Сост. И ред. А.Лачинов и В. Розанов. -М., 1966.
78. Педагогический репертуар для ансамблей. Вып. 3. Сост. И ред. А. Лачинов и В. Розанов. -М, 1968.
79. Популярные произведения для трио баянов / Сост. М. Оберюхтин. Вып. 2 Киев, 1964
80. Популярные произведения для 2-х и 3-х баянов / Сост. С.Чапкий. Вып. 3. Киев, 1965
81. Популярные произведения для 2-х и 3-х баянов / Сост. С.Чапки. Вып. 4. Киев. 1965
82. Популярные произведения в переложении для 2-х и 3-х баянов / Сост. М. Оберюхтин. Вып. 5. - Киев, 1966
83. Популярные произведения в переложении для 2-х и 3-х баянов. Вып. 6. - Киев, 1966
84. Популярные произведения для дуэта и трио баянистов. Вып. 7. - Киев, 1967
85. Популярные произведения для дуэта и трио баянистов. Вып. 8. - Киев, 1967

86. Популярное произведения для дуэта и трио баянистов. Вып. 9. - Киев. 1968
87. Популярное произведения для дуэта и трио баянистов. Вып. 10. - Киев, 1968
88. Популярное произведения для дуэта и трио баянистов. Вып. 11. - Киев. 1969
89. Популярное пьесы / Сост. Н.Ризоль. Вып. 2 - Киев, 1961
90. Произведения для дуэта баянистов. Вып. 10. - Киев, 1973
91. Произведения для дуэта баянистов. Вып. 11. - Киев, 1974
92. Произведения для дуэта и трио баянистов. Вып. 7. - Киев, 1970
93. Произведения для дуэта и трио баянистов. Вып. 8. - Киев, 1971
94. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып.3. - М., 1966
95. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып.7. - М., 1967
96. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып.8. - М. 1967
97. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып.9. - М. 1968
98. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып. 10. - М.1968
99. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып. 14. М., 1970
100. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып. 15. - М. 1970
101. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып. 17. - М., 1971
102. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып. 18. - М. 1972
103. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып.20. - М. 1973
104. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып. 22. - М. 1974
105. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов. Вып. 27. / Сост. В.Розанов. / - М. 1975
106. Репертуар для русских народных инструментов. -М., 1967.
107. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов (смешанные ансамбли) Вып. 24. Сост. В. Евдокимов. - М., 1974.
108. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов (смешанные ансамбли) вып. 7, М.: Советский композитор, 1967 – 68с.
109. Русские народные инструментальные ансамбли. Сост. В.Розанов. - М, 1972
110. Смешанные ансамбли русских народных инструментов. Вып.5. Сост. В.Розанов. М, 1974
111. Хрестоматия для ансамблей баянов / Сост. А.Кирюхин и С.Рубинштейн. Вып. 9-М. 1963

110. Хрестоматия для ансамблей баянов / Сост. Е.Максимов. Вып. 10 - М., 1964 Шалаев А. Фантазия на темы песен советских композиторов о мире и дружбе. - М., 1965
111. Шалаев А. Фантазия на темы двух русских народных песен «Что ты жадно глядишь на дорогу» и «У ворот, ворот». - М., 1964
112. Шалаев А. Избранные произведения для дуэта баянов. Издание переработанное и дополненное. - М., 1980
113. Аккордеонно -баянное исполнительство. Вопросы методики, теории и истории /сост. О. Шаров. – Санкт-Петербург: Композитор, 2014. – 136 с.
114. Александров А. Способы звукоизвлечения звука и приемы игры на домре / А. Александров. - М. Советский композитор, 1970. - 44 с.
115. Асафьев Б. Музыкальная форма как процесс / Б. Асафьев. - Л.: Искусство, 1971. - 459 с.
116. Браудо И. Артикуляция / И. Браудо. - Л.: Искусство, 1961. - 220 с.
117. Вопросы исполнительства на струнных народных инструментах / ред.-сост. М. И. Сенчуров, Ю. Л. Ногарева. – Санкт-Петербург, 2006. – 92 с.
118. Педагогический репертуар для ансамблей русских народных инструментов, вып.1, М: Музыка, 1966 – 75с
119. Пьесы для ансамблей народных инструментов вып. 3, Ленинград.: Музыка 1984 – 64с.
120. Пьесы для ансамблей народных инструментов, М.: Музгиз, 1961 – 47с.
121. Ризоль, Н. Очерки о работе в ансамбле баянистов. – М.: Сов. композитор, 1979.
122. Ушенин, В. Работа со смешанным ансамблем русских народных инструментов в вузе // Чендева, Р. «Играем вместе» - пьесы для ансамблей народных инструментов / Р. Чендева, В. Семендяев. - М.: Музыка, 2005.
123. Шрамко, В. И. Класс ансамбля баянов (аккордеонов). – СПб. Композитор, 2008.
124. Шелков Н. Сборник произведений для инструментальных ансамблей, Ленинград.: Учпедгиз, 1960 – 9
125. Актуальные проблемы ансамблевого исполнительства и педагогики: [Электронный ресурс]: сб. науч. тр. — Электрон.дан. — Саратов: SGK им. Л.В. Собинова, 2013. — 88 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/72054>.
126. Музыкальная культура в теоретическом и прикладном измерении: сборник научных статей. Вып. 3 [Электронный ресурс] сб. науч. тр. — Электрон.дан. — Кемерово:КемГИК, 2016. — 235 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/79358>.
127. В Холопова, Теория музыки: мелодика, ритмика, фактура, тематизм: Учебное пособие. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. Лань, Планета музыки, 2010. — 368 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/1978>