**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Для творческого осмысления идей и положений дисциплины «Украинский хоровая литература» студенты должны самостоятельно изучить ряд тем, которые освещаются в литературных источниках и не рассматриваются на лекциях. Объем времени на самостоятельную работу предусмотрено учебным планом - 18 часов Студентам могут быть предложены: работа с учебной и справочной литературой, подготовка рефератов и докладов. Содержание и формы самостоятельной работы определяются преподавателем.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы, что  виносится на самостоятельное обработки | Количество часов на изучение | Литературные  первоисточник | Форма контроля |
| 1. | Дмитрий Бортнянский  Хоровой концерт № 24 «Возведох очи, мои» | 1 | Андрос Н., Дженков В., Семененко Н. Украинская хоровая литература. Вип.. 1 – К., 1985. | опрос |
| 2. | Артемий Ведель  Хоровой концерт «На ріках Вавілонських» | 1 | Андрос Н., Дженков В., Семененко Н. Украинская хоровая литература. Вип.. 1 – К., 1985. | опрос |
| 3. | Денис Сичинский  Кантата «Лічу в неволі» | 1 | Луговенко В., Николаева Н. Украинская-хоровая литература – К., 1985. | опрос |
| 4. | Николай Лысенко  Кантата «Б’ють пороги». Хорова поема «Іван Гус». | 1 | Хрестоматия украинской дооктябрьской музыки(часть 1-3) – К., 1974-1980. | опрос |
| 5. | Николай Леонтович  Духовная музыка. | 1 | Хрестоматия  украинской дооктябрьской музыки(часть 1-3) – К., 1974-1980 | опрос |
| 6. | Кирилл Стеценко  Кантаты «Єднаймося», «У неділеньку, у святую». | 1 | Луговенко В., Николаєва Н. Украинская-хоровая литература – К., 1985 | опрос |
| **7.** | Александр Кошиц  Духовная музыка. | 1 | История украинской музыки в 6-ти томах – К., 1989-1992. | опрос |
| 8. | Станислав Людкевич  Кантата-симфония «Кавказ». | 1 | История украинской музыки в 6-ти томах – К., 1989-1992. | опрос |
| 9. | Михаил Вериковский  Оратория «Дума про дівку-бранку Марусю Богуславку». | 1 | История украинской музыки в 6-ти томах – К., 1989-1992. | опрос |
| 10. | Григорій Верьовка  Оригінальні твори. | 1 | Хрестоматия украинской дооктябрьской музыки (часть 1-3) – К., 1974-1980 | опрос |
| 11. | Лев Ревуцкий  Оброботки народных песен. | 1 | Луговенко В., Николаева Н. Украинская-хоровая литература – К., 1985 | опрос |
| 12. | Борис Лятошинский  Роль хора в операх. | 1 | История украинской музыки в 6-ти томах – К., 1989-1992. | опрос |
| 13. | Георгий Майборода  Хор «Полети, вутице сизокрила» из оперы «Арсенал». | 1 | История украинской музыки в 6-ти томах – К., 1989-1992. | опрос |
| 14. | Евгений Козак. Обработки народных песен. | 1 | История украинской музыки в 6-ти томах – К., 1989-1992. | опрос |
| 15. | Леся Дичко  Кантата«Червона калина». | 1 | История украинской музыки в 6-ти томах – К., 1989-1992. | опрос |
| 16. | Евгений Станкович  Духовная хоровая музыка. | 1 | История украинской музыки в 6-ти томах – К., 1989-1992. | опрос |
| 17. | Владимир Зубицкий.  Духовная хоровая музыка. | 1 | История украинской музыки в 6-ти томах – К., 1989-1992. | опрос |
| 18. | История хорового общества «Львівський Боян» | 1 | Пархоменко Л. Украинская хоровая п’єса – К., 1979. | опрос |