

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ваганова А. «Основы классического танца»/учебное пособие.-М.: «Искусство»,1963,179с.
2. Ткаченко Т. «Народный танец».- М.: «Искусство»,1975,60с.
3. Никитин В. Ю. Модерн-джаз танец: История. Методика. Практика. - М.: Изд-во "ГИТИС", 2000- 440с.
4. Бальный танец и белые пятна XX века / Е. Преснякова. Балет. — // 2005. — №4 - С.30-31.  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=10113&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=10113&mode=DocBibRecord)
5. Народно-сценічний танець та методика його викладання : навч.-метод. посібник для студентів ВНЗ культури і мистецтв / уклад. О. О. Гуляєва. — Луганськ : ЛДАКМ, 2013. — 154 с.  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=15693&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=15693&mode=DocBibRecord)
6. Народно-сценический танец : учеб.- метод. пособ. для средних спец. и высших учеб. заведений искусств и культуры, Ч. 1 / К. Зацепина, А. Климов, К. Рихтер и др. — М. : Искусство, 1976. — 224 с  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=16011&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=16011&mode=DocBibRecord)
7. Современный бальный танец: пособие. — М.: Просвещение, 1978.  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=7370&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=7370&mode=DocBibRecord)
- 8.Александрова Н.А. Классический танец для начинающих / Н, А. Александрова, Е. А. Малашевская. — СПб. : Лань, 2009. — 128 с.  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=7541&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=7541&mode=DocBibRecord)
- 9.Александрова Н. А., Голубева В. А. Танец модерн: пособие для начинающих / Н. А. Александрова. — 2-е изд., стер. — СПб: Лань, 2011. — 128 с.  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=15253&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=15253&mode=DocBibRecord)

## Информационные ресурсы

1.horeograf.com