

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Детский голос
2. Работа с детьми в период мутации
3. Определение певческого голоса
4. Начальные занятия с учащимися
5. Художественные произведения как учебный материал
6. Организация учебного процесса в вокальном классе
7. Основные требования относительно гигиены и охраны детского голоса