**В конце первого семестра** - **дифференцированный зачет**

Требования к дифференцированному зачету:

знать:

• основы линейной перспективы;

• пропорциональные отношения;

• особенности композиционного размещения группы предметов на листе бумаги;

• перспективно – конструктивное построение формы в пространстве с помощью светотени;

***Ориентировочное задание к дифференцированному зачету:***

Натюрморт из крупных предметов быта в неглубоком пространстве.

**В конце второго семестра** - **экзамен**

Требования к экзамену:

знать:

• особенности построения пространственной формы;

• основы линейной перспективы;

• основы конструктивно – пластического построения;

• как осуществлять анализ формы, делать акцент на характерных особенностях предметов, передача их тональностей, обобщение тоном

***Ориентировочное задание к экзамену:***

Рисование гипсовой головы Сократа.