**Самостоятельная работа студентов**

 **Предмет**

**«Черчение и перспектива»**

 **Специализация:**

**«Художественый портрет»**

**КУРС III**

 **Перечень тем для самостоятельной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п./п. | Темы для самостоятельной работы | Количество часов |
| 1 | Выполнение графической работы по теме «Типы линий». | **2** |
| 2 | Выполнение чертежа прокладки, тема: «Деление окружности на равные части». | **1** |
| 3 | Выполнение чертежа контура детали, где имеют место сопряжённые и касательные. | **2** |
| 4 | Выполнение чертежа контура детали, имеющей в своём очертании лекальные кривые. | **2** |
| 5 | Выполнение чертежа гипсовой вазы, тема: «Архитектурный профиль». | **2** |
| 6 | Выполнение чертежа окружности в изометрической проекции на трёх плоскостях. | **2** |
| 7 | Построение развёрток геометрических тел (тела вращения, многогранники). | **2** |
| 8 | Выполнение упражнений на построение перспективы точек, линий, углов, геометрических фигур (задачи позиционного характера). | **2** |
| 9 | Построение перспективы геометрических фигур с использованием перспективных масштабов. | **2** |
| 10 | Построение перспективы геометрических тел. | **4** |
| 11 | Построение перспективы лекальной кривой, применив метод сетки квадратов. | **2** |
| 12 | Построение перспективы объекта методом Дюрера. | **4** |
| 13 | Построение перспективы лестницы. | **1** |
| 14 | Выполнение упражнений на построение теней. | **1** |
| 15 | Построение перспективы комнаты. | **7** |
|  | **Всего**  | **36** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п./п. | **Темы для самостоятельной работы** | **Сроки****выполнения** |
| 1 | Выполнение графической работы по теме «Типы линий». | **сентябрь** |
| 2 | Выполнение чертежа прокладки, тема: «Деление окружности на равные части». | **сентябрь** |
| 3 | Выполнение чертежа контура детали, где имеют место сопряжённые и касательные. | **сентябрь** |
| 4 | Выполнение чертежа контура детали, имеющей в своём очертании лекальные кривые. | **октябрь** |
| 5 | Выполнение чертежа гипсовой вазы, тема: «Архитектурный профиль». | **ноябрь** |
| 6 | Выполнение чертежа окружности в изометрической проекции на трёх плоскостях. | **декабрь** |
| 7 | Построение развёрток геометрических тел (тела вращения, многогранники). | **декабрь** |
| 8 | Выполнение упражнений на построение перспективы точек, линий, углов, геометрических фигур (задачи позиционного характера). | **февраль** |
| 9 | Построение перспективы геометрических фигур с использованием перспективных масштабов. | **февраль** |
| 10 | Построение перспективы геометрических тел. | **март** |
| 11 | Построение перспективы лекальной кривой, применив метод сетки квадратов. | **апрель** |
| 12 | Построение перспективы объекта методом Дюрера. | **апрель** |
| 13 | Построение перспективы лестницы. | **май** |
| 14 | Выполнение упражнений на построение теней. | **май** |
| 15 | Построение перспективы комнаты. | **май** |

**План самостоятельного изучения**

**Тема №1. Выполнение графической работы по теме «Типы линий».**
1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка чертежа.
3. Выполнение чертежа линий с соблюдением размеров.
**Литература:
Соловьёв С.А.**
«Черчение и перспектива»/C.А.Соловьёв - Москва, изд. «Просвещение», 1975г.
**Хаскин А.М.**
 «Черчение»/А.М. Хаскин - Киев, «Вища школа», 1974 г.
**Шибанова, Е. И.**
 Проекционное черчение: учеб. пособие / Е. И. Шибанова, В. Ф. Иванова; СПбГАСУ. – СПб., 2011. – 68 с. [Электронный ресурс]. <http://www.spbgasu.ru/documents/docs_319.pdf>

**Тема №2.**  **Деление окружности на равные части.**
1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания.
3. Выполнение чертежа в тонких линиях.
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Простановка размеров.
**Литература:
Соловьёв С.А.**
«Черчение и перспектива»/C.А.Соловьёв - Москва, изд. «Просвещение», 1975г.
**Хаскин А.М.**
 «Черчение»/А.М. Хаскин - Киев, «Вища школа», 1974 г.
**Шибанова, Е. И.**
 Проекционное черчение: учеб. пособие / Е. И. Шибанова, В. Ф. Иванова; СПбГАСУ. – СПб., 2011. – 68 с. [Электронный ресурс]. <http://www.spbgasu.ru/documents/docs_319.pdf>

**Тема №3.**  **Сопряжения и касательные.**
1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания.
3. Выполнение чертежа в тонких линиях.
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Простановка размеров.
**Литература:
Соловьёв С.А.**
«Черчение и перспектива»/C.А.Соловьёв - Москва, изд. «Просвещение», 1975г.
**Хаскин А.М.**
 «Черчение»/А.М. Хаскин - Киев, «Вища школа», 1974 г.
**Шибанова, Е. И.**
 Проекционное черчение: учеб. пособие / Е. И. Шибанова, В. Ф. Иванова; СПбГАСУ. – СПб., 2011. – 68 с. [Электронный ресурс]. <http://www.spbgasu.ru/documents/docs_319.pdf>

**Тема №4. Лекальные кривые.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания.
3. Выполнение чертежа в тонких линиях.
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Простановка размеров.
**Литература:
Соловьёв С.А.**
«Черчение и перспектива»/C.А.Соловьёв - Москва, изд. «Просвещение», 1975г.
**Хаскин А.М.**
 «Черчение»/А.М. Хаскин - Киев, «Вища школа», 1974 г.
**Шибанова, Е. И.**
 Проекционное черчение: учеб. пособие / Е. И. Шибанова, В. Ф. Иванова; СПбГАСУ. – СПб., 2011. – 68 с. [Электронный ресурс]. <http://www.spbgasu.ru/documents/docs_319.pdf>
**КРИВЫЕ ЛИНИИ** (специализированный ресурс информационного содействия в сфере профессионального обучения) [Электронный ресурс]. <http://graphics.distant.ru/nachgeom/02-2.html>

**Тема №5. Архитектурный профиль.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания.
3. Выполнение контура вазы в тонких линиях.
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Простановка размеров.
**Литература:
Соловьёв С.А.**
«Черчение и перспектива»/C.А.Соловьёв - Москва, изд. «Просвещение», 1975г.
**АРХИТЕКТУРНЫЕ ОРДЕРА И НАИМЕНОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ АРХИТЕКТУРНОГО ЛЕПНОГО ДЕКОРА** (Социальный специализированный ресурс информационного содействия в сфере сохранения, консервации и реставрации памятников материальной культуры.) [Электронный ресурс]. <http://art-con.ru/node/534>
**Портал Института архитектуры, дизайна, визуальних искусств**. [Электронный ресурс]. Режим доступа:<http://ru.convdocs.org/docs/index-60892.html>

**Тема №6. Аксонометрические проекции.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания.
3. Построение изометрической проекции окружности на трёх плоскостях.
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Линии построения сохранить.
**Литература:
Соловьёв С.А.**
«Черчение и перспектива»/C.А.Соловьёв - Москва, изд. «Просвещение», 1975г.
**Хаскин А.М.**
 «Черчение»/А.М. Хаскин - Киев, «Вища школа», 1974 г.
**Шибанова, Е. И.**
 Проекционное черчение: учеб. пособие / Е. И. Шибанова, В. Ф. Иванова; СПбГАСУ. – СПб., 2011. – 68 с. [Электронный ресурс]. <http://www.spbgasu.ru/documents/docs_319.pdf>

**Тема №7. Геометрические тела.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания.
3. Построение развёрток геометрических тел (один многогранник – призма или пирамида, одно тело вращения – конус или цилиндр).
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Линии построения сохранить.
**Литература:
Соловьёв С.А.**
«Черчение и перспектива»/C.А.Соловьёв - Москва, изд. «Просвещение», 1975г.
**Хаскин А.М.**
 «Черчение»/А.М. Хаскин - Киев, «Вища школа», 1974 г.
**Шибанова, Е. И.**
 Проекционное черчение: учеб. пособие / Е. И. Шибанова, В. Ф. Иванова; СПбГАСУ. – СПб., 2011. – 68 с. [Электронный ресурс]. <http://www.spbgasu.ru/documents/docs_319.pdf>

**Тема №8. Перспектива точек, линий, углов, геометрических фигур.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания (три задачи позиционного характера).
3. Построение перспективы прямоугольника, окружности, угла, лежащих на совмещенной предметной плоскости.
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Линии построения сохранить.
**Литература:
Ратничин В.М**.
 Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс] / В.М. Ратничин. - Киев «Вища школа», 1982г. Режим доступа:
[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php) **-** Загл. с экрана.
**Барышников А.П.**
**Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс]** / А.П. Барышников. — Четвертое испр. и допол. издание. — М. : Госуд. изд-во "ИСКУССТВО", 1955. — 200 с. Режим доступа: [**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php)- Загл. с экрана.
**Макарова М.Н.**Практическая перспектива, учебное издание [Электронный ресурс] / М.Н. Макарова – М. «ООО Академический проект», 2004 - усл. печ. л. 32,25. Режим доступа: [**http://padaread.com/?book=36645**](http://padaread.com/?book=36645)**.**

**Тема №9. Перспектива геометрических фигур.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания (две задачи метрического характера).
3. Построение перспективы окружности и прямоугольника с применением перспективных масштабов.
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Линии построения сохранить.
**Литература:
Ратничин В.М**.
 Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс] / В.М. Ратничин. - Киев «Вища школа», 1982г. Режим доступа:
[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php) **-** Загл. с экрана.
**Барышников А.П.**
**Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс]** / А.П. Барышников. — Четвертое испр. и допол. издание. — М. : Госуд. изд-во "ИСКУССТВО", 1955. — 200 с. Режим доступа: [**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php)- Загл. с экрана.
**Макарова М.Н.**Практическая перспектива, учебное издание [Электронный ресурс] / М.Н. Макарова – М. «ООО Академический проект», 2004 - усл. печ. л. 32,25. Режим доступа: [**http://padaread.com/?book=36645**](http://padaread.com/?book=36645)**.**

**Тема №10.**  **Перспектива геометрических тел.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания.
3. Построение перспективы двух геометрических тел (многогранник и тело вращения) на одной картине.
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Линии построения сохранить.

**Литература:
Ратничин В.М**.
 Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс] / В.М. Ратничин. - Киев «Вища школа», 1982г. Режим доступа:
[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php) **-** Загл. с экрана.
**Барышников А.П.**
**Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс]** / А.П. Барышников. — Четвертое испр. и допол. издание. — М. : Госуд. изд-во "ИСКУССТВО", 1955. — 200 с. Режим доступа: [**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php)- Загл. с экрана.
**Макарова М.Н.**Практическая перспектива, учебное издание [Электронный ресурс] / М.Н. Макарова – М. «ООО Академический проект», 2004 - усл. печ. л. 32,25. Режим доступа: [**http://padaread.com/?book=36645**](http://padaread.com/?book=36645)**.**

**Тема №11.**  **Метод сетки квадратов.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Выбор эскиза декоративного элемента.
3. Компоновка задания.
4. Выполнение чертежа декоративного элемента с соблюдением правил перспективы.
5. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
6. Линии построения сохранить.
**Литература:
Ратничин В.М**.
 Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс] / В.М. Ратничин. - Киев «Вища школа», 1982г. Режим доступа:
[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php) **-** Загл. с экрана.
**Барышников А.П.**
**Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс]** / А.П. Барышников. — Четвертое испр. и допол. издание. — М. : Госуд. изд-во "ИСКУССТВО", 1955. — 200 с. Режим доступа: [**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php)- Загл. с экрана.
**Макарова М.Н.**Практическая перспектива, учебное издание [Электронный ресурс] / М.Н. Макарова – М. «ООО Академический проект», 2004 - усл. печ. л. 32,25. Режим доступа: [**http://padaread.com/?book=36645**](http://padaread.com/?book=36645)**.**

**Тема №12. Построение перспективы предмета по его прямоугольным проекциям.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания.
3. Построение перспективы сооружения с использованием метода Дюрера.
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Линии построения сохранить.
**Литература:
Ратничин В.М**.
 Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс] / В.М. Ратничин. - Киев «Вища школа», 1982г. Режим доступа:
[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php) **-** Загл. с экрана.
**Барышников А.П.**
**Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс]** / А.П. Барышников. — Четвертое испр. и допол. издание. — М. : Госуд. изд-во "ИСКУССТВО", 1955. — 200 с. Режим доступа: [**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php)- Загл. с экрана.
**Макарова М.Н.**Практическая перспектива, учебное издание [Электронный ресурс] / М.Н. Макарова – М. «ООО Академический проект», 2004 - усл. печ. л. 32,25. Режим доступа: [**http://padaread.com/?book=36645**](http://padaread.com/?book=36645)**.**

**Тема №13. Наклонные плоскости.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания.
3. Построить перспективу одномаршевой лестницы прямого положения, используя правила и перспективы и понятие наклонной плоскости.
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Линии построения сохранить.
**Литература:
Ратничин В.М**.
 Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс] / В.М. Ратничин. - Киев «Вища школа», 1982г. Режим доступа:
[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php) **-** Загл. с экрана.
**Барышников А.П.**
**Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс]** / А.П. Барышников. — Четвертое испр. и допол. издание. — М. : Госуд. изд-во "ИСКУССТВО", 1955. — 200 с. Режим доступа: [**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php)- Загл. с экрана.
**Макарова М.Н.**Практическая перспектива, учебное издание [Электронный ресурс] / М.Н. Макарова – М. «ООО Академический проект», 2004 - усл. печ. л. 32,25. Режим доступа: [**http://padaread.com/?book=36645**](http://padaread.com/?book=36645)**.**

**Тема №14.**  **Тени в перспективе.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания (два упражнения).
3. Построение теней при искусственном и естественном освещении (от отрезка и плоскости).
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Линии построения сохранить.
**Литература:
Ратничин В.М**.
 Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс] / В.М. Ратничин. - Киев «Вища школа», 1982г. Режим доступа:
[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php) **-** Загл. с экрана.
**Барышников А.П.**
**Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс]** / А.П. Барышников. — Четвертое испр. и допол. издание. — М. : Госуд. изд-во "ИСКУССТВО", 1955. — 200 с. Режим доступа: [**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php)- Загл. с экрана.
**Макарова М.Н.**Практическая перспектива, учебное издание [Электронный ресурс] / М.Н. Макарова – М. «ООО Академический проект», 2004 - усл. печ. л. 32,25. Режим доступа: [**http://padaread.com/?book=36645**](http://padaread.com/?book=36645)**.**

**Тема №15.** **Перспектива интерьера.**1. Выбор формата, выполнение рамки и основной надписи чертежа.
2. Компоновка задания.
3. Поэтапное построение:
- развёртка стен;
- план комнаты;
-перспектива комнаты прямого положения (окно, дверь, два-три предмета мебели).
4. Обводка чертежа с соблюдением типа линий.
5. Линии построения сохранить.
**Литература:
Ратничин В.М**.
 Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс] / В.М. Ратничин. - Киев «Вища школа», 1982г. Режим доступа:
[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php) **-** Загл. с экрана.
**Барышников А.П.**
**Перспектива, учебное пособие [Электронный ресурс]** / А.П. Барышников. — Четвертое испр. и допол. издание. — М. : Госуд. изд-во "ИСКУССТВО", 1955. — 200 с. Режим доступа: [**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php)- Загл. с экрана.
**Макарова М.Н.**Практическая перспектива, учебное издание [Электронный ресурс] / М.Н. Макарова – М. «ООО Академический проект», 2004 - усл. печ. л. 32,25. Режим доступа: [**http://padaread.com/?book=36645**](http://padaread.com/?book=36645)**.**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ ПРЕОБРЕТЕННЫХ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень учебных достижений | По 5-ти бальной системе | Критерии учебных достижений студентов  |
| 1. Начальный
 | 2 | Студент владеет незначительной частью теоретических знаний, практических умений и навыков работы чертежными инструментами. Имеет нерегулярный характер самостоятельной работы. |
| 1. Средний
 | 3 | Студент владеет отельной частью теоретического материала по предмету. Не всегда умеет самостоятельно применить знания при выполнении графических работ. Не хватает графического качества чертежа. |
| 1. Достаточный
 | 4 | Студент владеет теоретическим материалом и способен воспринимать и анализировать поставленные задачи и цели. Не хватает качества выполнения графических работ. Работает самостоятельно. |
| 1. Высокий
 | 5 | Студент владеет глубокими знаниями по предмету. Высокие умения, навыки работы чертежными инструментами. Умело использует теоретические знания по предмету при выполнении графических работ, творчески подходит к каждому заданию, работает самостоятельно. |