**РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Базовая**

1. Агафонов А.В., Пожарская С.Г. Фотобукварь. М. , 1993 ;

2. Волков – Ланнит Л. Искусство 2-е узд. Н. 1974 ;

3. Дико Л.П. Беседы о фотомастестве, М.: Искусство 1977;

4. Дико Л.П. Иофис Е. Фотография, ее техника и искусство. – М.: Искусство 1960

5. Кантен Бажак История фотографии Возникновение изображения. Москва АСТ. Астрель 2006;

6. Ли Фрост Современная фотография (Пер. с англ.; Е. Подвыгина – М.: «Арт – Родник», 2003);

7. Ли Фрост Творческая фотография Пер с англ. над. ред. О. Биактовской, – М.: Арт – Родник, 2003;

8. Морозов С. Искусство видеть. Очерки из истории фотографии в страна мира, – М.: Искусство, 1963;

9. Морозов С. Творческая фотография. – М.: «Планета», 1985;

10. Морозов С. Первые русские фотографы – художники – М.: Госкиноиздат,1952;

11. Митчел Э. Фотография (Пер. с англ.) М. Фомина, – М.: «Мир» 1988;

[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php?docid=15621&mode=DocBibRecord**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=15621&mode=DocBibRecord)

12. Пожарская Светлана «Фотомастер» издательство «Пента» 2001;

13. Пондопулов Г.К. Фотография и современность. Проблемы теории М.: Искусство 1982;

14. Понфилов Н. Введение в художественную фотографию М.: «Планета» 1977;

15. Фотография Энциклопедический справочник. Минск. Белорусская энциклопедия имя Петруся Броуки. 1992 ;

16. Чибисов К.В. Очерки по истории фотографии – М.: Искусство 1982.

**Вспомогательная**

1. Артюшин Л.Ф. Основы воспроизведения цвета в фотографии, кино и полиграфии. М.,1978
2. Дуккер С., Источники Света и освещение в цветной фотографии, - М.: «Искусство»,1956.
3. Ильина Т.В. Введение в искусствоведенье, - М. «Апрель» 2003;

[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php?docid=142&mode=DocBibRecord**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=142&mode=DocBibRecord)

1. Ли Фрост Фото на продажу «Омега» 2004;
2. Ли Фрост Фотография вопросы и ответы Арт-Родник 2003;
3. Ли Фрост Черно-белая фотография «Арт-Родник» 2004;
4. Михалкович В.И., В.Т. Стигнеев Поэтика фотографии. Москва «Искусство» 1989;
5. Морозов С. Фотография среди искусств, - М.: «Планета», 1971;
6. Мусорин М. К., Привалов В. Д. Фотография: Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
7. Наппельбаум М. От ремесла к искусству, – М.: «Искусство», 1985
8. Новая история фотографи под редакцией Мишеля Фризо Machina
9. Панфилов Н. Введение в художественную фотографию. М.: «Планета», 1977
10. Пятницкий Ф.С. Определение экспозиции при съемке и печати. – М.: 1960
11. Стигнеев В.,Басканов А. Фототворчестко России. М.: Планета, 1990
12. Туллер Г. Техника фотопортрета. – Л., 1936
13. Фидлер Ф. Портретная фотография. – М.: КОИЗ, 1960
14. Филип Эндрис «Цифровая фотография» Москва. Росмэн 2006

**Информационные ресурсы**

1. <http://www.e-reading-lib.org/bookreader.php/1009644/Samsonov_-_Uchebnik_fotografa.html> (Самсонов С. Учебник фотографии, Издательство: Самиздат,Год: 2012, Кол-во страниц: 271)

2. <http://www.photosight.ru/photos/category/36/> ( Макро съемка.Редакция. ed@photosight.ru. Техническая поддержка. ts@photosight.ru. Реклама на сайте. ads@photosight.ru ... [www.facebook.com/photosight.ru.Пейзажная](http://www.facebook.com/photosight.ru.Пейзажная) фотография).

3. <http://www.64bita.ru/macro.html> (www.64bita.ru/macro.html‎)

Объективы легко узнать по названию: Canon 100/2.8 USM macro, Nikon 105 mm f/2.8 Micro Nikkor, .... www.64bita.ru, [Как выбрать фотоаппарат - Принципы фотографии](http://www.64bita.ru/fotocamera.html) www.64bita.ru/fotocamera.html‎ [Объективы - Принципы фотографии](http://www.64bita.ru/lens.html)

www.64bita.ru/lens.html‎

[Фотословарь - Принципы фотографии](http://www.64bita.ru/glossary.html)

www.64bita.ru/glossary.html‎

4. <http://www.fototank.ru/kniga-fotokompoziciya-v-formate-fb2.html> ([Книга Фотокомпозиция в формате FB2 - Fototank.ru](http://www.google.com.ua/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCsQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.fototank.ru%2Fkniga-fotokompoziciya-v-formate-fb2.html&ei=m9HbUYSZEYmSOM-MgaAL&usg=AFQjCNHZT-qmAEsdfuATcA7-ECkb3QWEeg&sig2=WqxJyzIL5RbE1cOTBCiGAw&bvm=bv.48705608,d.bGE)

www.fototank.ru/kniga-fotokompoziciya-v-formate-fb2.html‎

Построение фотоснимка, освещение при фотосъемке, изобразительные особенности в фотографии при съемке фактуры, анализ композиции.

5. [Книги по фото и фотографированию - 4PDA](http://4pda.ru/forum/index.php?showtopic=44815)

[Книги для обучения](http://4pda.ru/forum/index.php?showforum=77) › [Хобби и досуг](http://4pda.ru/forum/index.php?showforum=353)‎3. http://i-filez.com/downloads/i/154939/f/CifrFoto2.rar.html. Скачать "Цифровая ..... Дегтярев А. Р. Фотокомпозиция. Средства. Формы. Приёмы ... На сайте fototank.ru куча книг по фотографии в формате fb2.