**Требования к экзамену: В**ладение всеми теоретическими знаниями, навыками и умениями предусмотренными данной программой.

**Вопросы на экзамен:**

1.Историческая справка изобретении первых фотографий.

2. Изобретение гелиографии.

3.Изобретение дегеротипии.

4.Изобретение каллотипии.

5. Второй основной период развития светописи.

6.Виды фотоматериалов и их классификация

7. Негативные фотографические материалы.

8.Позитивные и обращаемые фотоматериалы.

9.Хранение фотоматериалов.

10.Строение черно-белых фотоматериалов

12.Влияние состава и строение эмульсионного слоя на свойства фотоматериалов

13. Состава и строение эмульсионного слоя.

14.Свойства желатина в фотографическом материале.

15.Видимое потемнение и скрытое фотографическое изображение.

16. Центры потемнения и центры вуали в фотоматериалах.

17.Вспомогательные слои фотоматериалов.

18. Подложка фотографического материала.

19. Строение цветных фотоматериалов

20. Цветной фотопроцесс в фотографии.

21.Фотографическое восприятие цвета.

22.Аддитивный способ получения цветного изображения.

23.Субтрактивный способ получения цветного изображения.

24. Цветоделительные искажения и спектральная сенсибилизация.

25. Классификация фотоматериалов по характеру сенсибилизации.

26. Гиперсенсибилизация фотографического материала.

27. Десенсибилизация фотографического материала.

28.Фотографическая метрология и ее значение.

29.Экспозиция и модулятор экспозиции в фотографической метрологии.

30.Сенситометр ФСР-4.

31. Измерение оптических плотностей в метрологии.

32. Стандартный сенситометрический бланк и характеристическая кривая.

33. Определение основных сенситометрических характеристик.