**ЛИТЕРАТУРА**

**Базовая**

1. Бунимович Д. В помощь фотолюбителю. - Минск: Изд. «Беларусь», 1964. - 191 с.
2. Кораблев Д. Фотосъемка: Универсальный самоучитель. - Спб: Корона принт, 2003. - 288 с.: ил.
3. Лапин А. И. Фотография как... - Изд. 2-е, переработанное и дополненное. - Г., 2004. - 324 с.: ил.
4. Ли Фрост Черно-белая фотография «Арт-Родник» 2004;
5. Микулин В. П. 25 уроков фотографии. Практическое руководство. - Г.: Гос. Изд. «Искусство», 1961. - 479 с.
6. Пожаркая С. Фотомастер. - Г.: «Пента», 2001. - 336 с.

[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php?docid=5671&mode=DocBibRecord**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=5671&mode=DocBibRecord)

1. Мураховский В. И., Симонович С. В. Секреты цифрового фото. - Спб: Питер, 2005. - 144 с.: ил.

[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php?docid=6832&mode=DocBibRecord**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=6832&mode=DocBibRecord)

1. Надеждин Н. Я. Цифровая фотография. Практическое руководство. Спб: Бхв-петербург, 2003. - 368 с.: ил.

**Вспомогательная**

1. Ли Фрост. Творческая фотография. /Пер. с англ./Э. Подвигина. - Г.: Арт-родник, 2003. - 158 с.
2. Меледин А. Б., Кручина Ю. И. Справочник фотографа. - Г.: «Высшая школа», 1989. - 213 с.
3. Митчел Э. Фотография. /Пер. с англ./, М. Фомина. - Г.: «Мир», 1988. - 225 с.
4. Мураховский В. И., Симонович С. В. Секреты цифрового фото. - Спб: Питер, 2005. - 144 с.: ил.
5. Мусорин М. К., Привалов В. Д. Фотография: Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. оббразования. - Г., Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 336 с., ил.
6. Надеждин Н. Я. Цифровая фотография. Практическое руководство. Спб: Бхв-петербург, 2003. - 368 с.: ил.
7. Соколов И. Фотодело. Серия «Учебный курс». Ростов н/Д: «Феникс», 2000. - 352 с.
8. Фриман М. Цифровая фотография: крупный план /Шаг за шагом/. /Пер. с англ./, Фриман М. - М.: «Омега», 2005. - 160 с.: ил.

**Информационные ресурсы**

1. . Дегтярев А. Р. Фотокомпозиция*.* Средства. Формы. Приемы.[Электронный ресурс], режим доступаhttp*:*//i-filez.com/downloads/i/154939/f/CifrFoto2.rar.html.
2. Главный секрет удачных фотографий, [Электронный ресурс], режим доступа:

[http://myfotopoint.ru/stil-v-fotografii/(myfotopoint.ru/kak-httpsho-poluchatsya- na-fotografiyah-ili-sekret-udac](http://myfotopoint.ru/stil-v-fotografii/(myfotopoint.ru/kak-httpsho-poluchatsya-%20%20%20%20%20%20na-fotografiyah-ili-sekret-udac)

1. .‎Контровой свет,[Электронный ресурс], режим к<http://www.e-reading-lib.org/bookreader.php/1009644/Samsonov_-_Uchebnik_fotografa.html>
2. .Построение фотоснимка, освещение при фотосъемке, изобразительные особенности в фотографии при съемке фактуры, анализ композиции,[Электронный ресурс], режим кhttp://www.fototank.ru/kniga-fotokompoziciya-v-formate-fb2.html.([www.fototank.ru/kniga-fotokompoziciya-v-formate-fb2.html](http://www.fototank.ru/kniga-fotokompoziciya-v-formate-fb2.html)
3. .Проверка, экспозиции,[Электронный ресурс], режим к http://www.64bita.ru/macro.
4. Хулиганствующий Элементъ, [Электронный ресурс], режим доступа: <http://photo-element.ru/analysis/front/front.html>(phttp-element.ru/analysis/front/front.html.