

## Темы рефератов

1. Рококо в музыке. Творчество французских клавесинистов.
2. Возникновение и развитие жанра «опера». Итальянская опера.
3. К. В. Глюк. Творческий портрет. Опера «Орфей».
4. Музыкальное барокко. Г. Ф. Гендель. Творческий портрет
5. В. А. Моцарт. «Реквием».
6. Ф. Лист – выдающийся деятель XIX века.
7. Р. Шуман – композитор-романтик.
8. Р. Вагнер и его оперная реформа.
9. Творчество Ж. Бизе – вершина французского музыкального реализма.
10. История создания оперы «Кармен»
11. Дж. Верди. Оперное творчество. Опера «Аида».
12. Б. Сметана. Творческий портрет композитора.
13. А. Дворжак. Творческий портрет композитора.
14. Импрессионизм как направление в искусстве.