

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Социально-педагогические и художественные функции хореографического коллектива.
2. Классификация аматорских хореографических коллективов.
3. Руководитель хореографического коллектива и требования к нему.
4. Методика набора в хореографический коллектив
5. Воспитательная работа в хореографическом коллективе.
6. Планирование работы в хореографическом коллективе.
7. Принципы и формы учебно-педагогического процесса в хореографическом коллективе.
8. Основные методы хореографического обучения в детском коллективе.
9. Учет возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей в хореографическом обучении.
10. Методика проведения хореографических занятий с дошкольниками.
11. Методика проведения хореографических занятий с детьми младшего и среднего школьного возраста.
12. Методика проведения хореографических занятий с подростками.
13. Роль музыкального сопровождения в хореографическом обучении и требования к нему.
14. Репертуар. Источники репертуара.
15. Своеобразие детского хореографического репертуара.
16. Постановочная работа в детском хореографическом коллективе.
17. Концертная деятельность в хореографическом коллективе.
18. Методика работы в ансамбле классического танца.
19. Методика работы в ансамбле народно-сценического танца.
20. Методика работы в ансамбле современного танца.