

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Базовая

Базовая

1. Андреева А. Основы музыкальной грамоты / А. Андреева. - М.:, 1978.
2. Максимов С. Музыкальная грамота / С. Максимов. - М.: Музыка, 1986.
3. Осколова Л. Сольфеджио часть 1/ Л.Осколова - .М., Владос, , 2002
- 4.Способин И. Элементарная теория музыки. М., Музыка, 1985.
[http://lib.lgaki.info/page lib.php?docid=17183&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=17183&mode=DocBibRecord)
5. Способин И. Музыкальная форма. - М.: Музыка, 2007. - 400 с.
6. Тюлин Ю. Строение музыкальной речи. — Л.: Советский композитор, 1962.-421 с.
7. Тюлин Ю., Бершадская Т., Пустыльник И. и др. Музыкальная форма. - М.: Музыка, 1974. - 360 с.

Вспомогательная

1. Мазель Л. О природе и средствах музыки / Л. Мазель. - М.: Музыка, 1994

11. Информационные ресурсы

http://lib-notes.orpheusmusic.ru/news/teorija_muzyki/1-0-4