**Список источников и литературы:**

1. Базанов В.В Техника и технология сцены / Вадим Базанов - Л .: Искусство, 1976. - 363 с.

2. Березкин В. И. Искусство сценографи мирового театра от истоков до конца XX века. В 3 ТТ.- М., 2002.

3. Браун Д. Учитесь рисовать перспективу / Пер. с англ. Н. В. Кремко, худ.

обл. М. В. Драко. - Мн .: Попурри, 2002. - 48 с.

4. Исмаилов Д. Древалева Е.П. Театральное освещение / Д Исмаилов, Э. Древалева - М .: Дока медиа, 2005. - 360 с.

5. Генкин Д.М. Массовые праздники / Д Генкин. - М., 1975

6. Джексон Ш. Костюм для сцены: пособие по изготовлению театр. костюма / Шейла Джексон - М .: Искусство, 1984. - 143 с.

7. Кибалова Л., Гербенкова О., Ломарова М. Иллюстрированная энциклопедия моды. – М., 1988.

8. Пави Словарь театра / пер. с фр. Л. Баженова, И. Вахта, А. Васильева - М .: Прогресс, 1991. - 504 с.

9. Соллогуб А.В. Проектирование и выполнение чертежей на театральные декорации / А.В. Соллогуб - С-П., 1995. - 93 с.

10. Сосунов Н.Н. От макета к декорации / Николай Сосунов - М .: Искусство, 1962. - 130 с.

11. Сосунов Н.Н. Изготовление бутафория / Николай Сосунов - М .: Искусство, 1959. - 98 с.

12.Справочная книга по светотехнике / Под ред. Ю.Б. Айзенберга: 3-е изд. перераб. и доп. М .: Знак. - 972 с.

 13.Ушагина В. Н. , Тарасенко Л. Г. Проекция кино- теле- видео- зображений. – М., 1990.

14.Фиалко В. Режиссура и сценография: Пути взаимодействия. – К., 1989.

15.Френкель М. А. Пластика сценического пространства. – К., 1987.

 Информационные ресурсы

1. Каталог шрифтов: http://ifont.ru/articles.html

2. Сценография: http://biblioteka.portal-etud.ru/category/kategoriya/stsenografiya

3. Помощник в работе с photoshop: http://www.fotodryg.ru/shrift-photoshop-1.php

4. Книги по истории театра: http://svr-lit.niv.ru/svr-lit/populyarnaya-istoriya-teatra/antichnyj-teatr.htm