

Самостоятельная работа
1 семестр

Тема 1. Искусство классического танца.

Количество часов -2

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.

Литература [2]

Тема 3. Терминология классического танца.

Количество часов -4

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.

Литература [1, 7]

Тема 4. Музыкальная раскладка упражнений.

Количество часов -4

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Исполнение музыкальной раскладки упражнений.

Литература [2, 10]

Тема 5. Методика изучения упражнений классического танца.

Количество часов -6

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа над исполнением упражнений классического танца.

Литература [3, 13]

2 семестр

Тема 1. Характеристика танцевальной культуры России

Количество часов 8 час.

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа с интернет-источниками.
3. Музыкальная раскладка упражнений у станка и движений русского народного танца.
4. Методика исполнения упражнений у станка и движений русского народного танца.
5. Отработка характера и манеры исполнения упражнений у станка и движений русского народного танца.

Литература: [2]

Тема 2. Характеристика танцевальной культуры Белоруссии

Количество часов 4 час.

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа с интернет-источниками.
3. Музыкальная раскладка упражнений у станка и движений белорусского народного танца.
4. Методика исполнения упражнений у станка и движений белорусского народного танца.
5. Отработка характера и манеры исполнения упражнений у станка и движений белорусского народного танца.

Литература: [2]

Тема 3. Характеристика танцевальной культуры Молдавии

Количество часов 8 час.

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа с интернет-источниками.
3. Музыкальная раскладка упражнений у станка и движений молдавского народного танца.
4. Методика исполнения упражнений у станка и движений молдавского народного танца.
5. Отработка характера и манеры исполнения упражнений у станка и движений молдавского народного танца.

Литература: [6],[7],[12],[13],[14]

3 семестр

Тема 1. Структура тела и его роль в движении.

Количество часов: 2ч.

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.

Литература: [2], [7]

Тема 2. Комбинации на координацию движений.

Количество часов: 2ч.

Выполнить:

1. Основные позиции, движения и положения джазового танца.
2. Разбор комбинации.
3. Отработка комбинации.

Литература: [1], [3], [5]

Тема 3. Кросс. Перемещения в пространстве. Отработка шагов и прыжков.

Количество часов: 6ч.

Выполнить:

1. Разбор комбинаций.
2. Отработка комбинаций.

Литература: [1], [6]

Тема 4. Методика изучения и исполнения движений.

Количество часов: 4ч.

Выполнить:

1. Изолированная работа грудной клетки, работа бедер (пелвис).
2. Отработка комбинаций.

Литература: [6]

Тема 5. Работа над манерой исполнения.

Количество часов: 2ч.

Выполнить:

1. Работа над характером и манерой исполнения изучаемого танцевального материала,
2. Отработка комбинаций.

4 семестр

Тема 1. Характеристика танцевальной культуры 16-го века.

Количество часов - 4 час.

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа с интернет-источниками.
3. Разобрать движения танцев 16-го века.
4. Отработать движения танцев 16-го века.
5. Отработать характера и манеру исполнения танцев эпохи 16-го века.

Литература: [1], [2]

Тема 2. Характеристика танцевальной культуры 17-го века.

Количество часов - 6 час.

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа с интернет-источниками.
3. Разобрать движения танцев 17-го века.
4. Отработать движения танцев 17-го века.
5. Отработать характера и манеру исполнения танцев эпохи 17-го века.

Литература: [1], [2]

Тема 3. Характеристика танцевальной культуры 18-го века.

Количество часов - 6 час.

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа с интернет-источниками.
3. Разобрать движения танцев 18-го века.
4. Отработать движения танцев 18-го века.
5. Отработать характера и манеру исполнения танцев эпохи 18-го века.

Литература: [1], [2], [3], [4], [5]

Тема 4. Характеристика танцевальной культуры 19-го века.

Количество часов - 4час.

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа с интернет-источниками.
3. Разобрать движения танцев 19-го века.
4. Отработать движения танцев 19-го века.
5. Отработать характера и манеру исполнения танцев эпохи 19-го века.

Литература: [\[1\]](#), [\[2\]](#), [\[3\]](#), [\[4\]](#), [\[5\]](#)