

**ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебной дисциплины  
**ОП.02 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**  
для специальности: 52.02.04 Актерское искусство


**2020**

Рассмотрено и согласовано цикловой комиссией «Общеобразовательных дисциплин»


Протокол № 2 от «09» сентября 2020 г.

Разработана на основе Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования Луганской Народной Республики по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

Председатель цикловой комиссии

 Федякова Е.Ю.

И.о. заместителя директора по учебно-методической работе

 Сенчук А.И.

Составитель: Вольнская О. М., преподаватель высшей категории ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М.Матусовского»

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год  
Протокол № \_\_\_\_ заседания ЦК от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ЦК \_\_\_\_\_

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год  
Протокол № \_\_\_\_ заседания ЦК от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ЦК \_\_\_\_\_

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год  
Протокол № \_\_\_\_ заседания ЦК от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ЦК \_\_\_\_\_

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год  
Протокол № \_\_\_\_ заседания ЦК от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ЦК \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ	6
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Русский язык и культура речи**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ГОС СПО ЛНР по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программ подготовки специалистов среднего звена.

### **1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями государственных языков;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- анализировать речь с учетом ее нормативности, уместности и целесообразности;

**знать:**

- фонемы;
- особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;
- логическое ударение;
- орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;

- употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного.

### 1.3. Использование часов вариативной части в ППСЗ

№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения	№, Наименование темы	Количество часов	Обоснование включения в программу

### 1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

всего – 84 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающихся **84 часа**, включая:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся **56 часов**;  
 самостоятельной работы студента **28 часов**.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения рабочей программы учебной дисциплины является овладение обучающимся видом деятельности, в том числе знаниями и умениями в соответствии с ГОС СПО ЛНР по профессии или специальности.

<b>Код</b> (согласно ГОС СПО ЛНР)	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 1.1.	Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), других образовательных организациях (учреждениях).
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Тематический план учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Коды компетенций	Наименование разделов, тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов
	<b>Раздел 1. Русский язык в современном мире. Язык и культура.</b>	<b>18</b>	<b>12</b>			<b>6</b>	
ОК4-6, ОК 9; ПК 2.1	<i>Тема 1.1.</i> Роль и место русского языка и культуры речи в сфере профессиональной деятельности.	2	2				
ОК4-6, ОК 9	<i>Тема 1.2</i> Литературный язык как высшая форма национального русского языка.	2	2				
ОК 4, ОК 8.	<i>Тема 1.3.</i> Понятие культуры речи.	6	2			4	
ОК4-6, ОК 9	<i>Тема 1.4.</i> Разновидности устной речи. Телефонный этикет.	2	2				
ОК4-5, ОК 8	<i>Тема 1.5.</i> Невербальные средства коммуникации.	2	2				
ОК4-6, ОК 9	<i>Тема 1.6.</i> Деловое общение.	4	2			2	
	<b>Раздел 2. Стилистика и культура речи.</b>	<b>20</b>	<b>14</b>			<b>6</b>	
ОК4-6, ОК 8-9; ПК 2.1	<i>Тема 2.1.</i> Стилистика и культура речи.	2	2				
ОК 6, 9	<i>Тема 2.2.</i> Официально-деловой стиль,	2	2				

	сфера его функционирования, жанровое разнообразие.						
ОК4-6, ОК 8 ПК 2.1.	<i>Тема 2.3.</i> Оформление документации. Правила оформления документов.	4	2			2	
ОК4-6	<i>Тема 2.4.</i> Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности	4	2			2	
ОК4-6, ОК 8	<i>Тема 2.5.</i> Публицистический стиль. Особенности устной публичной речи.	2	2				
ОК4-6, ОК 8	<i>Тема 2.6.</i> Разговорный стиль и стиль художественной литературы. Их особенности и языковые средства.	4	2			2	
ОК4-6, ОК 8	<i>Тема 2.7.</i> Языковые особенности всех стилей.	2	2				
	<b>Раздел 3. Ораторское мастерство</b>	<b>8</b>	<b>6</b>			<b>2</b>	
ОК 8-9 ПК 2.7	<i>Тема 3.1.</i> Ораторское мастерство. Оратор и его аудитория.	2	2				
ОК 4,5,9 ПК 1.1, 2.1.	<i>Тема 3.2.</i> Публичное выступление.	4	2			2	
ОК 4,5,9	<i>Тема 3.3.</i> Словесное оформление публичного выступления.	2	2				
	<b>Раздел 4. Лексические нормы</b>	<b>8</b>	<b>6</b>			<b>2</b>	
ОК 8	<i>Тема 4.1.</i> Лексические нормы.	4	2			2	
ОК4-6,9	<i>Тема 4.2.</i> Русская фразеология, особенности.	2	2				
ОК4-6,9	<i>Тема 4.3.</i> Лексикография как теория и практика составления словарей.	2	2				
	<b>Раздел 5. Понятие об орфоэпии. Нормы произношения</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	
ОК4-6,8;	<i>Тема 5.1.</i> Понятие об орфоэпии.	4	2			2	



ПК 2.1	Нормы произношения.						
ОК4-6,9	<i>Тема 5.2.</i> Вариативность ударения. Акцентологические нормы.	2	2				
	<b>Раздел 6. Морфологические нормы.</b>	<b>8</b>	<b>6</b>			<b>2</b>	
ОК 6; ПК 1.1	<i>Тема 6.1.</i> Морфологические нормы.	4	2			2	
ОК 4,5	<i>Тема 6.2.</i> Причины нарушения морфологических норм.	2	2				
ОК 8,9	<i>Тема 6.3.</i> Определение типа речевых ошибок.	2	2				
	<b>Раздел 7. Основные единицы синтаксиса. Синтаксические нормы.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>			<b>4</b>	
ОК4-6, ОК 9; ПК 1.1	<i>Тема 7.1.</i> Синтаксическая норма и правила построения словосочетания и предложения.	2	2				
ОК4-6, ОК 9	<i>Тема 7.2.</i> Причины синтаксических ошибок.	6	2			4	
	<b>Раздел 8. Понятие о пунктуации. Основные правила русской пунктуации.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>			<b>4</b>	
ОК4-6, ОК 9; ПК 2.1	<i>Тема 8.1.</i> Понятие о пунктуации. Основные правила русской пунктуации.	6	2			4	
ОК4-6, ОК 9; ПК 1.1	<i>Тема 8.2.</i> Понятие о лингвистике текста.	2	2				
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет							
Всего часов		84	56			28	

### 3.2. Содержание обучения по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Раздел 1. Русский язык в современном мире. Язык и культура.</b>		<b>12+6</b>
<b>Тема 1.1.</b> Роль и место русского языка и культуры речи в современном мире, в сфере профессиональной деятельности.	Содержание учебного материала 1. Основные понятия курса. Роль и место русского языка и культуры речи в современном мире, в сфере профессиональной деятельности. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 1.2.</b> Литературный язык как высшая форма национального русского языка.	Содержание учебного материала 1. Литературный язык как высшая форма национального русского языка. Формы существования национального языка и их особенности. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 1.3.</b> Понятие культуры речи.	Содержание учебного материала 1. Понятие культуры речи. Значение термина "культура речи"; раздел науки о языке, изучающий коммуникативные качества речи Самостоятельная работа обучающихся.	2
	1. Написать сообщение на тему «Составляющие компоненты культуры речи: нормативные, коммуникативный, этический».	4
<b>Тема 1.4.</b> Разновидности устной речи. Телефонный этикет.	Содержание учебного материала 1. Разновидности устной речи. Телефонный этикет. Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 1.5.</b> Невербальные средства коммуникации.	Содержание учебного материала 1. Невербальные средства коммуникации. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 1.6.</b> Деловое общение.	Содержание учебного материала 1. Определение типа речевых ошибок, наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений. Самостоятельная работа обучающихся	2

	1. Написать сообщение на тему «Особенности делового общения. Деловой этикет».	2
<b>Раздел 2. Стилистика и культура речи.</b>		<b>14+6</b>
<b>Тема 2.1.</b> Стилистика и культура речи.	Содержание учебного материала	
	1. Содержание и задачи стилистики русского литературного языка. Современное состояние стилистики как науки.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 2.2.</b> Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.	Содержание учебного материала	
	1. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 2.3.</b> Оформление документации. Правила оформления документов.	Содержание учебного материала	
	1. Оформление документации. Язык и стиль распорядительных документов.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 2.4.</b> Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности.	Содержание учебного материала	
	1. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 2.5.</b> Публицистический стиль. Особенности устной публичной речи.	Содержание учебного материала	
	1. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 2.6.</b> Разговорный стиль и стиль художественной литературы. Их особенности и языковые средства.	Содержание учебного материала	
	1. Разговорный стиль. Его характеристики и языковые особенности.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 2.7.</b> Языковые особенности всех стилей.	Содержание учебного материала	
	1. Языковые особенности всех стилей.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Раздел 3. Ораторское мастерство</b>		<b>6+2</b>

<b>Тема 3.1.</b> Ораторское мастерство. Оратор и его аудитория.	Содержание учебного материала	2
	1. Ораторское мастерство. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.	
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 3.2.</b> Публичное выступление.	Содержание учебного материала	
	1. Публичное выступление. Словесное оформление публичного выступления.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 3.3.</b> Словесное оформление публичного выступления.	Содержание учебного материала	
	Словесное оформление публичного выступления.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Раздел 4. Лексические нормы</b>		<b>6+2</b>
<b>Тема 4.1.</b> Лексические нормы.	Содержание учебного материала	
	1. Лексическая сочетаемость. Лексическая избыточность и недостаточность.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 4.2.</b> Русская фразеология, особенности.	Содержание учебного материала	
	1. Нормативное употребление слов фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 4.3.</b> Лексикография как теория и практика составления словарей.	Содержание учебного материала	
	1.Лексикография как теория и практика составления словарей.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Раздел 5. Понятие об орфоэпии. Нормы произношения</b>		<b>4+2</b>
<b>Тема 5.1.</b> Понятие об орфоэпии. Нормы произношения.	Содержание учебного материала	
	1. Понятие об орфоэпии. Нормы произношения. Произносительные нормы (произношение гласных, согласных, заимствованных слов).	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 5.2.</b> Вариативность ударения. Акцентологические нормы	Содержание учебного материала	
	1. Вариативность ударения. Акцентологические нормы (нормы ударения) как раздел орфоэпических норм.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	

<b>Раздел 6. Морфологические нормы.</b>		<b>6+2</b>
<b>Тема 6.1.</b> Морфологические нормы.	Содержание учебного материала	
	1. Связь морфологической нормы с правилами слова изменения различных частей речи.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	1. Создать кроссворд «Морфология»	2
<b>Тема 6.2.</b> Причины нарушения морфологических норм.	Содержание учебного материала	
	1. Причины нарушения морфологических норм.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.3.</b> Определение типа речевых ошибок.	Содержание учебного материала	
	1. Определение типа речевых ошибок.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Раздел 7. Основные единицы синтаксиса. Синтаксические нормы.</b>		<b>4+4</b>
<b>Тема 7.1.</b> Синтаксическая норма и правила построения словосочетания и предложения.	Содержание учебного материала	
	1. Синтаксическая норма и правила построения словосочетания и предложения.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 7.2.</b> Причины синтаксических ошибок.	Содержание учебного материала	
	1. Причины синтаксических ошибок.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	1. Написать конспект на тему: «Причины синтаксических ошибок».	4
<b>Раздел 8. Понятие о пунктуации. Основные правила русской пунктуации.</b>		<b>4+4</b>
<b>Тема 8.1.</b> Понятие о пунктуации. Основные правила русской пунктуации.	Содержание учебного материала	
	1. Понятие о пунктуации. Основные правила русской пунктуации.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	1. Составить кроссворд на тему: «Основные правила русской пунктуации».	4
<b>Тема 8.2.</b> Понятие о лингвистике текста.	Содержание учебного материала	
	1. Понятие о лингвистике текста. Средства, обеспечивающие смысловые установки.	2

	лексические, синтаксические, графические.	
	Самостоятельная работа обучающихся	
	<b>Всего</b>	<b>84 (56+28)</b>

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы по учебной дисциплине требует наличия учебного кабинета.

Подготовка внеаудиторной работы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

**Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:** посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-методической документации, наглядные пособия, достаточное количество учебных книг, доска.

### **Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:**

### 4.2 Общие требования к организации образовательной деятельности

Освоение обучающимися учебной дисциплины может проходить в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации (учреждении), так и в организациях соответствующих профилю учебной дисциплины.

Преподавание учебной дисциплины должно носить практическую направленность. В процессе занятий обучающиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые профессиональные умения и навыки.

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» по специальности должно предшествовать освоению профессиональных модулей.

**Теоретические занятия** должны проводиться в учебном кабинете русского языка и литературы

*(указать название)*

**лабораторно-практические занятия** проводятся в

\_\_\_\_\_  
*(указать название)*

согласно Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования Луганской Народной Республики по специальности.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

**текущий контроль:** опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, написание контрольных работ, рефератов, проверка сообщений, самостоятельной работы и т.д.;

**промежуточный контроль:** дифференцированный зачет.

### 4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих реализацию ППСЗ по профессии, специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже одного раза в 5 лет.

### Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### Основные источники:

1. [Власенков, А.И., Рыбченкова, Л.М. Русский язык 10-11 класс \(базовый уровень\) / А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 287 с.](#)
2. [Воителева, Т.М. Русский язык: Учебник / Т.М. Воителева. - М.: Academia, 2018. - 384 с.](#)
3. [Евтюгина, А.А. Русский язык и культура речи: курс лекций : учебное пособие / А. А. Евтюгина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Екатеринбург : Рос. гос. проф.-пел. ун-та, 2019.](#)
4. [Колесникова, С.М. Современный русский язык. морфология. / С.М. Колесникова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 297 с.](#)
5. [Конституция Луганской Народной Республики : с изменениями, внесенными законами ЛНР от 06.09.2018 № 263-П. — Луганск : \[б. и.\], 2018. — 34 с.](#)
6. [Петкевич, Л. Русский язык. Весь школьный курс в таблицах / Л. Петкевич. - М.: Кузьма, Принтбук, 2018. - 288 с.](#)
7. [Розенталь, Д.Э. Русский язык : учеб. пособие для школьников старших классов и поступающих в вузы. — 8-е, стереотип. — М. : Дрофа, 2003. — 368 с.](#)
8. [Розенталь, Д.Э. Русский язык. Орфография и пунктуация / Д.Э. Розенталь. - М.: Эксмо, 2019. - 384 с.](#)
9. [Розенталь, Д.Э. Современный русский язык / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб. - М.: Айрис-пресс, 2017. - 616 с.](#)
10. [Русский язык и культура речи : учеб. для вузов / А. И. Дунев, М. Я. Дымарский, В. А. Ефремов и др.; Под ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр.](#)



и доп. — М. : Вища школа, 2006. — 496 с.

11. Русский язык : начальный, средний, продвинутый 4 CD. — 2010.
12. Русский язык : энциклопедия / ред. Ф. П. Филин. — М. : Советская энциклопедия, 1910. — 432 с.
13. Русский язык и культура речи : учебник / Под ред. В. Д. Черняк. — СПб. : Форум, 2016. — 368 с.
14. Русский язык. Russian complete course : 4 CD-ROM. — USA : Language Learning Success, 2010.
15. Соловьева Н.Н. Весь русский язык в таблицах : От фонетики до синтаксиса / Н. Н. Соловьёва. — М. : ООО "Издательство Оникс", 2009. — 96 с.

#### **Дополнительная литература:**

1. Бондаренко, Т.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Т.А. Бондаренко, О.Г. Демченко. - М.: Омега-Л, 2015. - 80 с.
2. Буторина, Е.П. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова. - М.: Форум, 2017. - 64 с.
3. Вараксин, Л.А. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: сборник упражнений / Л.А. Вараксин. - М.: Флинта, 2016. - 208 с.
4. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 272 с.
5. Воителева, Т.М. Русский язык: сборник упражнений для 10 кл / Т.М. Воителева. - М.: Academia, 2016. - 448 с.
6. Воителева, Т.М. Русский язык (базовый уровень): Учебник для 11 класса / Т.М. Воителева. - М.: Академия, 2014. - 256 с.
7. Галкина-Федорук, Е.М. Современный русский язык: Лексикология, фонетика, морфология / Е.М. Галкина-Федорук, К.В. Горшкова, Н.М. Шанский. - М.: Ленанд, 2016. - 408 с.
8. Греков, В.Ф. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений / В.Ф. Греков. - М.: Просв., 2013. - 368 с.
9. Закон ЛНР «Об образовании» от 30 сентября 2016 г. № 128-П [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://minobr.su/docs/laws/27-zakon-ob-obrazovanii.html>
10. Князев, С.В. Современный русский литературный язык: фонетика, орфоэпия, графика, орфография / С.В. Князев, С.К. Пожарицкая. - М.: Академический проект, 2017. - 430 с.
11. Крысин, Л.П. Современный русский язык: Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография / Л.П. Крысин. - М.: Academia, 2017. - 256 с.

12. Лютикова, В.Д. Русский язык. Нормы произношения и ударения: Учебное пособие / В.Д. Лютикова. - М.: Флинта, 2016. - 104 с.
13. Михайлова, Е.В. ЕГЭ-2018. Русский язык. Алгоритм написания сочинения / Е.В. Михайлова. - М.: Эксмо, 2017. - 474 с.
14. Пантелеев, А.Ф. Современный русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: Учебное пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. - М.: Риор, 2018. - 109 с.
15. Шанский, Н.М. Современный русский язык. Ч2 / Н.М. Шанский. - М.: Альянс, 2016. - 256 с.
16. Шестов, М. Русский язык без ошибок. Быстрая методика повышения грамотности. / М. Шестов. - СПб.: Питер, 2018. - 256 с.
17. Шмелев, Д.Н. Современный русский язык: Лексика / Д.Н. Шмелев. - М.: КД Либроком, 2017. - 336 с.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем при проведении практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <u>знать</u> : - фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; - логическое ударение; - орфоэпические нормы; лексические и фразеологические единицы русского языка; -изобразительно-выразительные возможности лексики и	- формулировать признаки основных единиц языка и выявлять их взаимосвязи; - знать нормы литературного языка; - анализировать языковые единицы; - различать признаки и характерные особенности функциональных стилей.	Формы контроля: Устный опрос; Письменный опрос; Самостоятельная работа; Тестовые задания. Методы контроля: Текущий контроль: Фронтальный опрос; Индивидуальный опрос; Проверка самостоятельной работы; Контрольная работа; Проверка конспектов; Проверка сообщений;

<p>фразеологии;  -употребление профессиональной лексики и научных терминов;  - способы словообразования;  самостоятельные и служебные части речи;  - синтаксический строй предложений;  - правила правописания;  - функциональные стили литературного языка.</p>		
<p><u>уметь:</u>  - пользоваться орфоэпическими словарями, словарями государственных языков;  определять лексическое значение слова;  - использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;  - пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;  - редактировать собственные тексты и тексты других авторов;  - пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;  - различать тексты по их принадлежности к стилям;  анализировать речь с учетом ее нормативности,</p>	<p>- использовать справочную литературу для устранения соответствующих речевых недочетов;  - совершенствовать соответствующие орфоэпические и иные лингвистические навыки;  - использовать справочную литературу для устранения соответствующих речевых недочетов;  -совершенствовать соответствующие орфоэпические и иные лингвистические навыки;  - составлять небольшое связное высказывание,  - самостоятельно готовиться к устному выступлению;  - совершенствовать соответствующие орфографические и пунктуационные навыки;  - формировать умение выступать во время дискуссии, диспута;  - осуществлять текстовую деятельность в разных сферах коммуникации;  - совершенствовать</p>	

уместности целесообразности.	и	соответствующие орфографические и пунктуационные навыки.	
---------------------------------	---	-------------------------------------------------------------------	--