

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра менеджмента

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

 И.А. Федоричева

29.08. 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА**

*Уровень основной образовательной программы – магистратура  
Направление подготовки – 51.04.03 Социально-культурная деятельность  
Статус дисциплины – базовая  
Учебный план 2018 года*

**Описание учебной дисциплины по формам обучения**

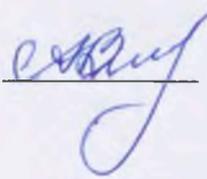
Очная								Заочная								
Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Практ.(семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час..	Форма контроля	Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Практ.(семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час..	Контрольная работа	Форма контроля
1	2	144/ 4,0	68	18	50	76	Экзамен	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Всего</b>		144/ 4,0	68	18	50	76	Экзамен	<b>Всего</b>		-	-	-	-	-	-	-

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ООП и ГОС ВО, утвержденного Министерством образования и науки Луганской Народной Республики.

Программу разработал  А.Ю. Борзенко-Мирошниченко, доцент кафедры менеджмента

Рассмотрено на заседании кафедры менеджмента (ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М.Матусовского»)

Протокол № 1 от 28.08 2019 г.

Зав. кафедрой  В.В.Аронова

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Выполнение проекта» является входит в базовую часть профессионального блока дисциплин подготовки согласно ООП ГОС ВО (уровень магистратуры) и предназначена для изучения студентами 1 курса (II семестр) направления подготовки 51.04.03 – «Социально-культурная деятельность» профиль «Управление проектами в социально-культурной сфере» ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М.Матусовского». Дисциплина реализуется кафедрой менеджмента.

Содержание дисциплины «Выполнение проекта» направлено на освоение слушателями методов и инструментов реализации и завершения проекта с учетом условий, допущений и ограничений, выявленных на соответствующих фазах проекта.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов и консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме:

- устная (устный опрос);
- письменная (письменный опрос (тестирование), выполнение практических заданий и т.д.).

Итоговый контроль в форме экзамена (3 семестр).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия – 18 часов в III семестре для очной формы обучения, практические занятия – 50 часов в III семестре для очной формы обучения, самостоятельная работа – 76 часов в III семестре для очной формы обучения.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

*Целью* изучения курса «Выполнение проекта» является формирование у студентов знаний, умений и навыков применения инструментальных методов управления проектами на фазах выполнения и закрытия проекта. Данная цель предполагает мониторинг выполнения проектов, направленных на решение актуальных проблем в социально-культурной деятельности на базе государственных и частных организаций, учреждений, ассоциаций, объединений, фондов культуры, образования, социальной работы. Одной из основных целей данной дисциплины является разработка каждым слушателем плана мониторинга выбранного социально-культурного проекта.

*Задачи дисциплины:*

- осознание и усвоение целостности действий по выполнению плана проекта и обеспечения качественного результата управления проектом;
- формирование навыков эффективного формирования системы управления выполнением проекта с учетом влияния окружения проекта;
- формирование навыков эффективного использования методов и инструментов управления на основе качества в управлении проектами.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Дисциплина «Выполнение проекта» входит в базовую часть профессионального блока дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность.

Основывается на базе дисциплин: «Разработка проекта», «Информационные технологии в управлении проектами».

Является основой для изучения следующих дисциплин: подготовка ВКР.

В программе учтены междисциплинарные связи с другими учебными дисциплинами.

#### 4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций в соответствии с ГОС ВО направления подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность:

##### Общекультурные компетенции (ОК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ОК-9	способность к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей

##### Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ОПК-1	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

##### Профессиональные компетенции (ПК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ПК-9	способность самостоятельно проектировать социокультурную деятельность на основе изучения запросов, интересов и с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения
ПК-10	способность к прогностической и проектной деятельности в профессиональной сфере, моделированию инновационных социально-культурных процессов и явлений, выявлению тенденций их развития
ПК-21	способность разрабатывать планы и программы организации деятельности учреждений культуры, предприятий сферы рекреации и индустрии досуга

Согласно требованиям образовательно-профессиональной программы, студенты должны **знать**:

- основные этапы фаз выполнения и завершения проекта;
- инструменты планирования и обеспечения качественного управления проектом;
- документирование процессов выполнения и завершения проекта;
- сущность ключевых понятий: «мониторинг», «оценивание», «качество», «риск»;
- основные риски проекта, показатели качества проекта, сущность отклонений в проекте и их влияние на показатели успеха и эффективности проекта;

##### **уметь**:

- использовать инструменты и методы управления на фазе реализации проекта, в том числе: метод освоенного объема, инструменты управления на основе качества проекта, методы качественного и количественного анализа рисков;
- анализировать показатели выполнения проекта по критериям качества, времени и стоимости, степень влияния риска на проект;
- синтезировать информацию о возможности и целесообразности продолжения реализации проекта с учетом влияния и степени влияния рисков на результат проекта;
- оценивать способы и пути снижения влияния рисков на результат проекта, информацию и документы для принятия решения ключевыми заинтересованными сторонами ходе выполнения проекта, завершении проекта, успехе проекта.

## 5. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия разделов и тем	Количество часов			
	очная форма			
	всего	в том числе		
л		п	с.р.	
1	2	3	4	5
Тема 1. Основные понятия мониторинга хода выполнения проекта	13	2	4	7
Тема 2. Оценка эффективности управления проектом	15	1	6	8
Тема 3. Метод освоенного объема	16	2	6	8
Тема 4. Основные понятия управления на основе качества	13	2	4	7
Тема 5. Стандарты серии ISO	16	2	6	8
Тема 6. Управление на основе качества в проекте	13	2	4	7
Тема 7. Методы управления на основе качества	16	2	6	8
Тема 8. Риски в проектах	14	2	4	8
Тема 9. Отчет о статусе проекта	12	1	4	7
Тема 10. Документирование процессов выполнения в управлении проектом	16	2	6	8
<b>Общее количество часов за семестр:</b>	<b>144</b>	<b>18</b>	<b>50</b>	<b>76</b>

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### **Тема 1. Основные понятия мониторинга хода выполнения проекта**

Сущность понятий: контроль, мониторинг, оценка, проверка, диагностика, аудит. Технология выполнения работ на фазах выполнения, эксплуатации и завершения проекта, модель мониторинга проекта.

### **Тема 2. Оценка эффективности управления проектом**

Понятия «оценка» и «оценивание», «степень соответствия», «критерии оценки». Оценка проекта в соответствии со стандартом P2M, показатели 5E и 2A, модель «Project Excellence».

### **Тема 3. Метод освоенного объема**

Расчет и графическое представление базовых показателей метода освоенного объема (освоенный объем Earned Value, плановый объем PV, фактическая стоимость AC). Расчет и графическое представление производных показателей (отклонение по стоимости CV, отклонение по расписанию SV, индекс выполнения бюджета CPI, индекс выполнения расписания SPI). Расчет и графическое представление прогнозных показателей (EAC, VAC, TCPI).

### **Тема 4. Основные понятия управления на основе качества**

Понятие «качество», эволюция. Качество и надежность. Качество, ценность, стоимость. Заинтересованные стороны. Философия качества. Фазы эволюции методов обеспечения качества. Основные положения и принципы TQM. Современная концепция качества.

### **Тема 5. Стандарты серии ISO**

История создания стандартов качества. Философия стандартов семейства ISO. Структура стандартов семейства ISO.

### **Тема 6. Управление на основе качества в проекте**

Основные понятия качества проекта и продукта. Процессы управления на основе качества в проекте: сущность, особенности.

### **Тема 7. Методы управления на основе качества**

Классификация методов управления на основе качества. Цикл Деминга (PDCA). Статистические методы управления на основе качества. Затраты на качество. Стратегия «Шесть сигм».

### **Тема 8. Риски в проектах**

Понятия риск, неопределенность, управление риском. Классификация рисков. Процессы управления риском. Анализ проектных рисков. Выявление источников риска. Оценка рисков. Методы количественной оценки степени рисков. Ранжирование и отбор рисков. Реакция на риск. Планирование на случай непредвиденных обстоятельств. Создание резервов на случай непредвиденных обстоятельств. Ответственность за проектные риски. Методы управления изменениями.

### **Тема 9. Отчет о статусе проекта**

Структура отчета о статусе проекта (технический прогресс, расписание, бюджет, риски, решение проблем, комментарий, выводы). Периодичность отчетности для ключевых заинтересованных сторон (текущий отчет о статусе проекта, итоговый отчет о статусе проекта).

**Тема 10. Документирование процессов выполнения в управлении проектом**

Выполнение: результаты работ, запросы на изменения, формальное соглашение, усовершенствование качества, усовершенствование показателей работы, документы проекта, предложение, контракты, корреспонденция, запросы на оплату. Контроль: дополнения к плану проекта, отчет о приобретенном опыте, изменение содержания, дополнения к календарному плану, дополнения к бюджету, оценка стоимости проекта по завершению, решение о согласии, повторное выполнение, контрольные списки готовности, отчет о выполнении, запрос на изменения, дополнения к плану управления рисками. Закрытие: архив проекта, отчет о полученном опыте, документы по контакту, формальное соглашение и закрытие.

## 7. СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Основными формами самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Выполнение проекта» является работа с основной и дополнительной литературой самостоятельное выполнение заданий, подготовка к практическим занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях.

### *СР включает следующие виды работ:*

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной, научной литературы;
- самостоятельное решение задач по изучаемой теме, в том числе с использованием программного продукта Microsoft Excel, PowerPoint и Microsoft Project;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к практическим занятиям;
- написание и подготовку к защите курсовой работы;
- подготовка к экзамену.

### 7.1. ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

#### **Тема 1. Основные понятия мониторинга хода выполнения проекта**

1. Сущность понятий: контроль, мониторинг, оценка, проверка, диагностика, аудит.
2. Технология выполнения работ на фазах выполнения, эксплуатации и завершения проекта, модель мониторинга проекта.

*Термины:* контроль, мониторинг, оценка, фаза завершения проекта, мониторинг проекта.

#### *Выполнить:*

1. На фазе реализации проекта «Создание клуба проектных менеджеров в г. Луганск» (на основе разработанной иерархической структуры работ) обосновать выбор точек мониторинга. Описать конфигурацию продукта проекта в точках мониторинга.

Разработать план мониторинга проекта, указав даты, показатели, ответственного.

2. На фазе реализации проекта «Разработка инструмента оценивания качества музыкальных и театральных мероприятий» (на основе разработанной иерархической структуры работ) обосновать выбор точек мониторинга. Описать конфигурацию продукта проекта в точках мониторинга.

Разработать план мониторинга проекта, указав даты, показатели, ответственного.

*Литература:* [7, С. 252-261; 11, С. 135-144; 4, С. 8-15]

#### **Тема 2. Оценка эффективности управления проектом**

1. Понятия «оценка» и «оценивание», «степень соответствия», «критерии оценки».
2. Оценка проекта в соответствии со стандартом Р2М, показатели 5Е и 2А, модель «Project Excellence».

*Термины:* эффективность, оценка, оценивание, степень соответствия, критерий оценки, управление проектом.

*Выполнить:*

1. Разработать систему показателей оценки эффективности управления проектом «Создание клуба проектных менеджеров в г. Луганск» (с учетом ценностей всех заинтересованных сторон).

2. Разработать систему показателей оценки эффективности управления проектом «Разработка инструмента оценивания качества музыкальных и театральных мероприятий» (с учетом ценностей всех заинтересованных сторон).

*Литература:* [1, С. 15-36; 4, С. 8-15]

### **Тема 3. Метод освоенного объема**

1. Расчет и графическое представление базовых показателей метода освоенного объема (освоенный объем Earned Value, плановый объем PV, фактическая стоимость AC).

2. Расчет и графическое представление производных показателей (отклонение по стоимости CV, отклонение по расписанию SV, индекс выполнения бюджета CPI, индекс выполнения расписания SPI).

3. Расчет и графическое представление прогнозных показателей (EAC, VAC, TCPI).

*Термины:* расписание, стоимость, план, факт, освоенный объем, отклонение, абсолютные показатели, относительные показатели, прогнозные показатели.

*Выполнить:*

1. На основе данных мониторинга проекта «Создание клуба проектных менеджеров в г. Луганск» оценить состояние проекта на этапе реализации методом освоенного объема. Рассчитать прогнозные показатели завершения проекта.

2. На основе данных мониторинга проекта «Разработка инструмента оценивания качества музыкальных и театральных мероприятий» оценить состояние проекта на этапе реализации методом освоенного объема. Рассчитать прогнозные показатели завершения проекта.

*Литература:* [7, С. 243-248; 11, С. 140-143; 13, С. 217-221]

### **Тема 4. Основные понятия управления на основе качества**

1. Понятие «качество».

2. Качество и надежность. Качество, ценность, стоимость.

3. Заинтересованные стороны.

4. Фазы эволюции методов обеспечения качества.

5. Основные положения и принципы TQM.

6. Современная концепция качества.

*Термины:* качество, надежность, ценность, стоимость, критерий качества, аудит, всеобщее управление на основе качества, продукт проекта.

*Выполнить:*

1. Выполнить аудит качества продукта проекта «Создание клуба проектных менеджеров в г. Луганск».

2. Выполнить аудит качества продукта проекта «Разработка инструмента оценивания качества музыкальных и театральных мероприятий».

*Литература:* [2, С. 339-350; 9, С. 6-25; 10, С. 6-58]

### **Тема 5. Стандарты серии ISO**

1. История создания стандартов качества.

2. Философия стандартов семейства ISO.
3. Структура стандартов семейства ISO.

*Термины:* стандарт качества, стандарты серии ИСО, руководящие указания, структура стандарта.

*Выполнить:*

1. Обосновать выбор стандартов серии ИСО для управления на основе качества в проекте «Создание клуба проектных менеджеров в г. Луганск». Описать методы управления на основе качества, применимые к разрабатываемому проекту согласно стандарта.
2. Обосновать выбор стандартов серии ИСО для управления на основе качества в проекте «Разработка инструмента оценивания качества музыкальных и театральных мероприятий». Описать методы управления на основе качества, применимые к разрабатываемому проекту согласно стандарта.

*Литература:* [10, С. 108-159]

### **Тема 6. Управление на основе качества в проекте**

1. Основные понятия качества проекта и продукта.
2. Процессы управления на основе качества в проекте: сущность, особенности.

*Термины:* качество, качество проекта, качество продукта проекта, процессы управления на основе качества.

*Выполнить:*

1. На основе раздела «Методы и инструменты» процессов планирования, обеспечения и контроль качества подобрать методы управления на основе качества в проекте «Создание клуба проектных менеджеров в г. Луганск».
2. На основе раздела «Методы и инструменты» процессов планирования, обеспечения и контроль качества подобрать методы управления на основе качества в проекте «Разработка инструмента оценивания качества музыкальных и театральных мероприятий».

*Литература:* [7, С. 290-305; 12, С. 74-75; 13, С. 227-235]

### **Тема 7. Методы управления на основе качества**

1. Классификация методов управления на основе качества.
2. Цикл Деминга (PDCA).
3. Статистические методы управления на основе качества.
4. Затраты на качество.

*Термины:* методы управления на основе качества, цикл Деминга, контрольная карта, диаграмма Исикавы, анализ Парето, затраты на качество.

*Выполнить:*

1. Составить контрольный листок, построить диаграмму Исикавы, выполнить анализ Парето для оценки качества процессов и продукта проекта «Создание клуба проектных менеджеров в г. Луганск».
2. Составить контрольный листок, построить диаграмму Исикавы, выполнить анализ Парето для оценки качества процессов и продукта проекта «Разработка инструмента оценивания качества музыкальных и театральных мероприятий».
3. Смоделировать данные (о численности посетителей), получаемые в процессе мониторинга проведения еженедельного концерта. Построить контрольную карту. Сформулировать управленческие выводы.

*Литература:* [7, С. 290-305; 13, С. 235-254; 1, С. 100-108; 9, С. 26-77]

### **Тема 8. Риски в проектах**

1. Понятия риск, неопределенность, управление риском.
2. Классификация рисков.
3. Процессы управления риском.
4. Анализ проектных рисков.
5. Методы количественной оценки степени рисков.
6. Реакция на риск.
7. Ответственность за проектные риски.

*Термины:* неопределенность, риск, процессы управления риском, анализ проектных рисков, оценка риска, реакция на риск, ответственность за проектные риски.

*Выполнить:*

1. Идентифицировать и классифицировать риски проекта «Создание клуба проектных менеджеров в г. Луганск». Составить план управления рисками, указав соответствующие действия, отражающие реакцию на рисковые события.
2. Идентифицировать и классифицировать риски проекта «Разработка инструмента оценивания качества музыкальных и театральных мероприятий». Составить план управления рисками, указав соответствующие действия, отражающие реакцию на рисковые события.

*Литература:* [2, С. 229-255; 7, С. 261-266; 1, С. 100-108; 8, С. 363-403]

### **Тема 9. Отчет о статусе проекта**

1. Структура отчета о статусе проекта (технический прогресс, расписание, бюджет, риски, решение проблем, комментарий, выводы).
2. Периодичность отчетности для ключевых заинтересованных сторон (текущий отчет о статусе проекта, итоговый отчет о статусе проекта).

*Термины:* статус проекта, отчет о статусе проекта, периодичность отчетности, пользователи отчетности.

*Выполнить:*

1. Разработать отчет о статусе проекта, завершении проекта «Создание клуба проектных менеджеров в г. Луганск». Заполнить соответствующие шаблоны документов.
2. Разработать отчет о статусе проекта, завершении проекта «Разработка инструмента оценивания качества музыкальных и театральных мероприятий». Заполнить соответствующие шаблоны документов.

*Литература:* [7, С. 261-266; 11, С. 135-150; 13, С. 58-59, 287-308; 1, С. 100-108]

### **Тема 10. Документирование процессов выполнения в управлении проектом**

1. Выполнение: результаты работ, запросы на изменения, формальное соглашение, усовершенствование качества, усовершенствование показателей работы, документы проекта, предложение, контракты, корреспонденция, запросы на оплату.
2. Контроль: дополнения к плану проекта, отчет о приобретенном опыте, изменение содержания, дополнения к календарному плану, дополнения к бюджету, оценка стоимости проекта по завершению, решение о согласии, повторное выполнение, контрольные списки готовности, отчет о выполнении, запрос на изменения, дополнения к плану управления рисками.

3. Закрытие: архив проекта, отчет о полученном опыте, документы по контакту, формальное соглашение и закрытие.

*Термины:* показатели результата работ, запрос на изменение, опыт, дополнения к плану проекта, архив проекта, уроки проекта.

*Выполнить:*

1. Разработать запрос на изменение и протокол совещания проекта «Создание клуба проектных менеджеров в г. Луганск». Заполнить соответствующие шаблоны документов. Разработать структуру архива проекта.

2. Разработать запрос на изменение и протокол совещания проекта «Разработка инструмента оценивания качества музыкальных и театральных мероприятий». Заполнить соответствующие шаблоны документов. Разработать структуру архива проекта.

*Литература:* [7, С. 261-266; 11, С. 135-150; 13, С. 58-59, 287-308; 1, С. 100-108]

## 7.2. ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Сущность понятий: контроль, мониторинг, оценка, проверка, диагностика, аудит.
2. Технология выполнения работ на фазах выполнения, эксплуатации и завершения проекта, модель мониторинга проекта.
3. Понятия «оценка» и «оценивание», «степень соответствия», «критерии оценки».
4. Оценка проекта в соответствии со стандартом P2M, показатели 5E и 2A, модель «Project Excellence».
5. Расчет и графическое представление базовых показателей метода освоенного объема (освоенный объем Earned Value, плановый объем PV, фактическая стоимость AC).
6. Расчет и графическое представление производных показателей (отклонение по стоимости CV, отклонение по расписанию SV, индекс выполнения бюджета CPI, индекс выполнения расписания SPI).
7. Расчет и графическое представление прогнозных показателей (EAC, VAC, TCPI).
8. Понятие «качество», эволюция.
9. Качество и надежность.
10. Качество, ценность, стоимость.
11. Заинтересованные стороны (с точки зрения качества).
12. Философия качества.
13. Фазы эволюции методов обеспечения качества.
14. Основные положения и принципы TQM.
15. Современная концепция качества.
16. История создания стандартов качества.
17. Философия стандартов семейства ISO.
18. Структура стандартов семейства ISO.
19. Основные понятия качества проекта и продукта.
20. Процессы управления на основе качества в проекте: сущность, особенности.
21. Классификация методов управления на основе качества.
22. Цикл Деминга (PDCA).
23. Статистические методы управления на основе качества.
24. Затраты на качество.
25. Стратегия «Шесть сигм».
26. Понятия риск, неопределенность, управление риском.
27. Классификация рисков.
28. Процесс управления риском.
29. Анализ проектных рисков.
30. Выявление источников риска.
31. Оценка рисков.
32. Методы количественной оценки степени рисков.
33. Ранжирование и отбор рисков.
34. Реакция на риск.
35. Планирование на случай непредвиденных обстоятельств.
36. Создание резервов на случай непредвиденных обстоятельств.
37. Ответственность за проектные риски.
38. Методы управления изменениями.
39. Структура отчета о статусе проекта (технический прогресс, расписание, бюджет, риски, решение проблем, комментариев, выводы).
40. Периодичность отчетности для ключевых заинтересованных сторон (текущий отчет о статусе проекта, итоговый отчет о статусе проекта).
41. Выполнение: результаты работ, запросы на изменения, формальное соглашение, усовершенствование качества, усовершенствование показателей работы, документы проекта, предложение, контракты, корреспонденция, запросы на оплату.

42. Контроль: дополнения к плану проекта, отчет о приобретенном опыте, изменение содержания, дополнения к календарному плану, дополнения к бюджету, оценка стоимости проекта по завершению, решение о согласии, повторное выполнение, контрольные списки готовности, отчет о выполнении, запрос на изменения, дополнения к плану управления рисками.

43. Закрытие: архив проекта, отчет о полученном опыте, документы по контакту, формальное соглашение и закрытие.

## 8. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Изучение дисциплины «Выполнение проекта» осуществляется студентами в ходе прослушивания лекций, участия в практических занятиях, а также посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

Лекции по дисциплине проводятся в соответствии с рабочей программой, с использованием демонстрационного сопровождения, которое содержит значительное количество рисунков, схем, таблиц, наглядного материала. С целью активизации учебно-познавательной деятельности студентов при изложении теоретического материала применяются активные методы обучения, которые опираются не только на процессы восприятия, памяти, внимания, а прежде всего на творческое, продуктивное мышление: проблемные лекции, имитационно-моделирующие занятия, обсуждения проблемных вопросов. В ходе проведения лекции студенты конспектируют материал, излагаемый преподавателем, записывая подробно базовые определения и понятия.

Практические занятия проводятся с помощью обучающих тренингов, решение кейсов, применение тестовых технологий, решение творчески прикладных ситуаций, проведения современных мультимедийных презентаций, с применением активных методов обучения в форме посещения учреждений социально-культурного типа.

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы ИТ – использование Internet-ресурсов для расширения информационного поля и получения информации, в том числе и профессиональной;
- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин) реализуемых в контексте конкретной задачи;
- проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний для решения конкретной поставленной задачи;
- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента посредством ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Для изучения дисциплины предусмотрены следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов и консультации.

## 9. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

### 9.1. Критерии оценивания знаний студентов на экзамене:

Оценка	Характеристика знания предмета и ответов
Отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач
Хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
Удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
Неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.

## 10. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основная литература:

1. [Боронина, Л. Н. Основы управления проектами : учеб. пособ. / Л. Н. Боронина, З. В. Сенук. — Екатеринбург : УФУ имени Б. Н. Ельцина, 2015. — 112 с.](#)
2. [Гонтарева, И. В. Управление проектами : учеб. пособие / И. В. Гонтарева. — М. : ЛИБРОКОМ, 2009. — 384 с.](#)
3. [Грей, К. Ф. Управление проектами: Практическое руководство / К. Ф. Грей, Э. У. Ларсон. — М. : Дело и Сервис, 2013. — 528 с.](#)
4. [Гусева, Е. Г. Мониторинг и оценка проектов / Е. Г. Гусева. — М. : ЦРНО, 2014. — 47 с.](#)
5. [Дитхелм, Г. Управление проектами. Т. 1 : Основы / Г. Дитхелм. — В 2 т. — СПб. : Издательский дом «Бизнес-пресса», 2004. — 400 с.](#)
6. [Дульзон, А. А. Управление проектами : учеб. пособ. / А. А. Дульзон. — 3-е изд., перераб. и доп. — Томск : НИТПУ, 2010. — 334 с.](#)
7. [Мазур, И. И. Управление проектами : учебное пособие / И. И. Мазур; под общ. ред. И. И. Мазура. — 2-е изд. — М. : Омега-Л, 2004. — 664 с.](#)
8. [Милошевич, Д. Набор инструментов для управления проектами / Д. Милошевич. — М. : ДМК Пресс, 2008. — 729 с.](#)
9. [Рамперсад, Х. К. Общее управление качеством: личностные и организационные изменения / Х. К. Рамперсад; пер. с англ. Е. Пестерева. — М. : Олимп-Бизнес, 2005. — 256 с.](#)
10. [Ребрин, Ю. И. Управление качеством : учеб. пособие / Ю. И. Ребрин. — Таганрог : ТРТУ, 2004. — 172 с.](#)
11. [Рач, В. А. Управління проектами : практичні аспекти реалізації стратегій регіонального розвитку : навч. посіб. / В. А. Рач, О.В. Россошанська, О.М. Медведєва. — К. : "К.І.С.", 2010. — 276 с.](#)
12. [Романова, М. В. Управление проектами : учеб. пособие. / М.В. Романова. — М. : ИД «ФОРУМ»; ИНФРА-М, 2007. — 256 с.](#)
13. [Руководство к Своду знаний по управлению проектами \(Руководство РМВОК\) : включает библиографические справки и алфавитный указатель. — \[б. м.\] : Projekt Management Institute, 2013. — 613 с.](#)
14. [Товб, А. С. Управление проектами: стандарты, методы, опыт / А. С. Товб, Г. Л. Ципес. — М. : ЗАО «Олимп—Бизнес», 2003. — 240 с.](#)

### Дополнительная литература:

15. [Дипроуз, Д. Управление проектами : монография / Д. Дипроуз. — М. : Эксмо, 2008. — 238 с.](#)
16. [Ньютон, Р. Управление проектами от А до Я / Ричард Ньютон. — 4-е изд. — М. : Альпина Паблишер, 2013. — 960 с.](#)
17. [Павлов, А.Н. Управление проектами на основе стандарта РМІ РМВОК / А. Н. Павлов. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014. — 271 с.](#)
18. [Соснин, Э. А. Управление инновационными проектами : учеб. пособие / Э. А. Соснин. — Ростов н/Д : Феникс, 2013. — 202 с.](#)

19. Управление проектами : учебное пособие / В.М. Матюшок, М.А. Бурчакова, И.В. Лазанюк и др.; под ред. В.М. Матюшок. – М. : РУДН, 2010. – 556 с.
20. Управление проектами: фундаментальный курс : учебник / А. В. Алешин, В. М. Аньшин, К. А. Багратион и др. — М. : Изд. дом Высш. шк. экономики, 2013. — 620 с.
21. Управление проектом : учеб. пособие / В. В. Володин, Ф. Б. Лобанов, Т. В. Алексеева и др. – М. : Мос. фин.-пром. ун-т «Синергия», 2013. – 96 с.

Интернет-источники:

22. Управление проектами и развитие производства: Сборник научных работ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pmdp.org.ua/index.php/ru/>.
23. Электронная гуманитарная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gumfak.ru/>.
24. A Guidebook of Project & Program Management for Enterprise Innovation Volume I [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://articulospm.files.wordpress.com/2013/01/p2mguidebookvolume1\\_060112.pdf](https://articulospm.files.wordpress.com/2013/01/p2mguidebookvolume1_060112.pdf).
25. ISO серии 9000 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rivreg.ru/activities/sertsmk/iso9000/>.

## **11.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях согласно расписанию занятий. Для проведения практических занятий используются специализированное оборудование, учебный класс, который оснащён аудиовизуальной техникой для показа лекционного материала и презентаций студенческих работ, и компьютерной техникой для выполнения практических работ.

Для самостоятельной работы студенты используют литературу читального зала библиотеки ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М. Матусовского», имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы Академии, а также возможность использования компьютерной техники, оснащенной необходимым программным обеспечением, электронными учебными пособиями и законодательно-правовой и нормативной поисковой системой, имеющий выход в глобальную сеть Интернет.