

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»

Кафедра менеджмента

**ВОПРОСЫ  
ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ**

по дисциплине  
**«ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ  
СОБСТВЕННОСТЬ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ»**

*Уровень основной образовательной программы – магистратура*

Луганск

## ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Понятие интеллектуальной собственности как результат творческой деятельности.
2. Результаты интеллектуальной деятельности и условно приравненные к ней, охраняемые, законодательством Луганской Народной Республики.
3. Объекты интеллектуальной собственности, признаваемые и охраняемые в Луганской Народной Республике
4. История законодательства об интеллектуальной собственности.
5. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений.
6. Всемирная (Женевская) конвенция об авторских правах.
7. Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция).
8. Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция).
9. Международные договоры, содержащие положения, посвященные вопросам охраны авторских и смежных прав.
10. Защита интеллектуальных прав.
11. Авторские и смежные права в системе интеллектуальной собственности.
12. Законодательство об охране авторских и смежных прав.
13. Понятие произведения как объекта авторских прав. Виды произведений.
14. Автор произведения. Соавторство.
15. Возникновение авторских прав. Презумпция авторства.
16. Личные неимущественные права автора.
17. Понятие исключительных прав.
18. Способы использования исключительного права на произведение.
19. Ограничения исключительных прав.
20. Срок действия исключительных прав на произведение.
- Общественное достояние.
21. Договор об отчуждении исключительного права на произведение.
22. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения.
23. Издательский лицензионный договор.
24. Договор авторского заказа.
25. Наследование авторских прав и иные случаи перехода прав.
26. Особенности охраны авторских прав в отдельных случаях: программы для ЭВМ, аудиовизуальные произведения, сложные объекты, проекты официальных документов.
27. Объекты смежных прав.
28. Права на исполнение.
29. Права на фонограммы.
30. Права эфирного и кабельного вещания.

31. Права изготовителей баз данных.
32. Права публикатора.
33. Коллективное управление авторскими и смежными правами.
34. Гражданско-правовая ответственность за нарушение авторских и смежных прав.
35. Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.
36. Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.
37. Технические средства защиты авторских прав.
38. Общие сведения об объектах патентного права.
39. Изобретение, его объекты и признаки.
40. Полезная модель и ее признаки.
41. Промышленный образец, его виды и признаки.
42. Субъекты патентного права.
43. Действие исключительного права на изобретение, полезную модель и промышленный образец.
44. Защита патентных прав на изобретения, полезные модели и промышленные образцы.
45. Объект индивидуализации. Признаки товарного знака и знака обслуживания. Понятие товарного знака.
46. Субъекты правоотношений, связанных с товарными знаками (знаками обслуживания).
47. Исключительное право на товарный знак.
48. Объект индивидуализации. Признаки наименования места происхождения товара.
49. Понятие наименования места происхождения товара.
50. Исключительное право на наименование места происхождения товара.
51. Защита наименования места происхождения товара и исключительного права на наименование места происхождения товара.
52. Объект индивидуализации. Признаки фирменного наименования. Понятие фирменного наименования.
53. Исключительное право на фирменное наименование.
54. Защита исключительного права на фирменное наименование.
55. Объект индивидуализации. Признаки коммерческого обозначения. Понятие коммерческого обозначения.
56. Исключительное право на коммерческое обозначение.
57. Понятие селекционного достижения и условия его охраноспособности.
58. Содержание понятия «секрет производства (ноу-хау)» по действующему законодательству Луганской Народной Республики.
59. Ответственность за нарушение исключительного права на ноу-хау.
60. Право на единую технологию и сфера его применения.