

ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Тема 1. Объект, предмет, задачи и категориальный аппарат педагогики.

1. Объект и предмет педагогики.
2. Базовые категории педагогики.
3. Система педагогических наук.
4. Взаимодействие педагогики с другими науками.
5. Методы исследования и задачи педагогики.

Термины: педагогика, объект педагогики, предмет педагогики, категории педагогики, методы исследования педагогики, задачи педагогики.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - История название науки педагогики.
 - Объект и предмет педагогики.
 - Категории (основные понятия) педагогики.
 - Основные «ветви» системы педагогических наук.
 - Связь педагогики с другими науками.
 - Методы исследования, используемые педагогией.
 - Социальные задачи педагогики.

Литература: [[1. — С. 11-22](#); [4 — С.9-24](#)]

Тема 2.Тенденции развития высшего профессионального образования.

1. Становление высшего профессионального образования.
2. История преподавания в высшей школе.
3. Современное образование в высшей школе в ЛНР и за рубежом.
4. Гуманизация и гуманитаризация образования в высшей школе.

Термины: высшее профессиональное образование, преподавание, история преподавания, гуманизация образования, гуманитаризация образования.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Современное образование в высшей школе в ЛНР и за рубежом.
 - Гуманизация и гуманитаризация образования в высшей школе.
 - Основные тенденции развития высшего образования в ЛНР.
 - Бакалавриат, специалитет, магистратура, послевузовское образование.
 - Цели и принципы обучения в высших учебных заведениях.

Литература: : [[1](#) ; [5 — С.7-19.](#)]

Тема 3.Современные образовательные парадигмы.

1. Понятие образовательной технологии.
2. Технология программированного обучения.
3. Модульно-рейтинговая технология обучения.
4. Дистанционное обучение – качественное изменение в системе образовательных

технологий.

Термины: образовательная технология, программированное обучение, технология программированного обучения, модульно-рейтинговая технология обучения, дистанционное обучение.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Основная направленность новых педагогических технологий.
 - Сущностные элементы педагогических технологий.
 - Модульно-рейтинговая система образовательного процесса.
 - Какие новые модели используются в преподавании дисциплин в сфере рекламы и PR?

PR?

– В чем преимущество дистанционного образования и каковы его характерные особенности?

Литература: : [[1. — С. 210-221](#) ; [5 — С.86-94](#); [6 — С.75-80, 84-87.](#)]

Тема 4. Нормативная и законодательная основа высшего и среднего профессионального образования.

1. Управление образовательными системами.
2. Непрерывное образование и государственная аккредитация как важнейшие механизмы поддержания целостности образовательных систем.
3. Принцип государственно-общественного управления высшего и среднего профессионального образованием.
4. Понятие Государственного образовательного стандарта.
5. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению «Реклама и связи с общественностью».

Термины: образовательные системы, управление образовательными системами, непрерывное образование, государственная аккредитация, принцип государственно-общественного управления образованием, Государственный образовательный стандарт.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Основные принципы управления образовательными системами
 - Уровни управления образовательными системами.
 - Особенности управления образовательной системой на макроуровне.
 - Сущность непрерывного образования и его роль в управлении образовательными системами.
 - Основные принципы управления образовательной системой ЛНР.
 - Принцип государственного общественного управления образовательной системой ЛНР.
 - Система управления современными общеобразовательными учреждениями.
 - Система управления в современном вузе.

Литература: [[1. — С. 221-249](#) ; [5 — С.21,22-25,26-34](#)]

Тема 5. Психолого-аксеологические основы формирования личности преподавателя высшей школы.

1. Понятие педагогического общения.
2. Сферы педагогического общения.
3. Стиль и культура педагогического общения.
4. Формирование личности преподавателя высшей школы.

Термины: педагогическое общение, сферы педагогического общения, стиль педагогического общения, культура педагогического общения, личность преподавателя высшей школы.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Педагогическое общение.
 - Сферы педагогического общения.
 - Стиль и культура педагогического общения.
 - Формирование личности преподавателя высшей школы.

Литература: : [[1. — С. 201-208](#); [5 — С.130-143](#)]

Тема 6. Структура педагогической деятельности.

1. Понятие и структура педагогического процесса.
2. Педагогический процесс как целостное системное явление.
3. Педагогическая задача – основная единица педагогического процесса.
4. Закономерности и принципы целостного педагогического процесса.

Термины: педагогический процесс, структура педагогического процесса, педагогическая задача, закономерности педагогического процесса, принципы педагогического процесса.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Педагогический процесс.
 - Структура педагогического процесса.
 - Особенность целостного педагогического процесса.
 - Педагогическая задача как основная единица педагогического процесса.
 - Закономерности педагогического процесса.
 - Основные принципы педагогического процесса.

Литература: : [[1. — С. 62-79](#); [4 — С.560](#); [5 — С.150.](#)]

Тема 7. Студент как творческая личность.

1. Управление познавательными процессами и учебными мотивами студентов.
2. Возрастная характеристика познавательной деятельности студентов.
3. Формирование логического и теоретического мышления.
4. Особенности формирования внутренней учебной мотивации студентов.

Термины: познавательный процесс, учебный мотив студентов, логическое мышление, теоретическое мышление, формирование внутренней учебной мотивации студента.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Детерминанты развития мотивационно-потребностной сферы личности будущего рекламиста и специалиста по PR.
 - Возможности студенческого коллектива в формировании учебной мотивации у студентов.
 - Организационно-методическая основа воспитательной деятельности преподавателя вуза.

Литература: [[5 — С.111-125](#); [6 — С.91-92,97-102.](#)]

Тема 8.Современные методы обучения.

1. Сущность, основные этапы и функции обучения как элементы образовательного процесса.
2. Принципы обучения.
3. Структура обучения.
4. Методы получения информации.
5. Репродуктивные и продуктивные методы обучения.

Термины: обучение, основные этапы обучения, функции обучения, структура обучения, методы получения информации, репродуктивные методы обучения, продуктивные методы обучения.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Основные этапы обучения.
 - Принципы обучения.
 - Структура обучения.
 - Методы получения информации.
 - Репродуктивные методы обучения.
 - Продуктивные методы обучения.

Литература: [[1. — С. 150-174](#); [4 — С.118-154](#)]

Тема 9.Формы организации учебного процесса в высшей школе.

1. Организационные формы процесса обучения.
2. Формы обучения высшей школе (вузе).
3. Методы активизации и интенсификации обучения в высшей школе.

Термины: организационные формы обучения, формы обучения в вузе, методы активизации обучения, методы интенсификации обучения.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Особенности различного типа лекций, читаемых в вузе.
 - Особенность семинара как формы обучения в вузе.
 - Типы практики в вузе.

- Роль мастер-классов в учебном процессе.
- Роль курсовых и дипломных работ в учебном процессе.
- Методы активизации и интенсификации обучения в высшей школе.

Литература: : [[1. — С. 174-185](#); [4 — С.155-157](#); [5 — С.42-54, 56-82](#); [6 — С.14-22,28-30,43-45,58-60.](#)]

Тема 10. Педагогические технологии в учебном процессе высшей школы.

1. Паблик рилейшнз как коммуникативная дисциплина.
2. Технологии преподавания рекламы и PR.

Термины: PR, реклама, преподавание, педагогические технологии.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - PR как коммуникативная дисциплина.
 - Инновационные технологии преподавания рекламы и PR.

Литература: [[3 — С.447-460](#); [6 — С.68-72.](#)]

Тема 11. Педагогическое проектирование: этапы и формы педагогического проектирования в высшей школе.

1. Профессиональная подготовка и деятельность преподавателя высшей школы.
2. Функции преподавателя и его роль в высшей школе.
3. Знания, умения, способности преподавателя высшей школы.

Термины: педагогическое проектирование, профессиональная подготовка, деятельность преподавателя, функции преподавателя.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Педагогическое проектирование в высшей школе.
 - Профессиональная подготовка и деятельность преподавателя высшей школы.

Литература: : [[5 — С.126-130](#); [6 — С.6.](#)]

Тема 12. Педагогические способности и педагогическое мастерство преподавателя высшей школы.

1. Понятие педагогического искусства и педагогического мастерства.
2. Основные компоненты педагогического мастерства.
3. Педагогическая техника.
4. Профессиональные и личностные качества педагога-мастера.

Термины: педагогическое искусство, педагогическое мастерство, компоненты педагогического мастерства, педагогическая техника, профессиональные качества преподавателя высшей школы, личностные качества преподавателя высшей школы.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:

- Понятие педагогического искусства и педагогического мастерства.
- Основные компоненты педагогического мастерства.
- Педагогическая техника.
- Профессиональные и личностные качества преподавателя высшей школы.

Литература: [[1. — С. 187-200](#) ; [5 – 131-143](#)]

Тема 13. Основы дидактики высшей школы: общее понятие, сущность, структура, движущие силы обучения.

1. Понятие дидактики. Обучение как педагогический процесс.
2. Понятие содержания образования и принципы его формирования.

Термины: дидактика, образование, педагогический процесс, содержания образования, принципы образования.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Дидактика.
 - Особенности образования как педагогического процесса.
 - Теории формирования образования.
 - Содержание образования.

Литература: [[1. — С.138-140](#); [4 — С.75-77](#)]

Тема 14. Принципы и закономерности обучения как основной ориентир преподавателя дисциплин.

1. Принципы обучения.
2. Закономерности обучения.
3. Сущность и общедидактические принципы, лежащие в основе активизации учебной деятельности.

Термины: принципы обучения, закономерности обучения, общедидактические принципы, активизация учебной деятельности.

Выполнить:

1. Систематизировать и закрепить знания по теме.
2. Темы творческих работ:
 - Факторы, влияющие на разработку содержания образования.
 - Общедидактические принципы, лежащие в основе активизации учебной деятельности.

Литература: [[1;4;6](#)]