

# ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ»

## РАЗДЕЛ 1. ПРЕДЫСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ КУЛЬТУРЫ

### **Тема 1. Представление о культуре в античности, средневековье, возрождении**

Предпосылки для складывания идеи культуры, роль воспитания в античности, феномен эллинистической учености, воззрения Сократа, Платона и Аристотеля, воззрения средневековых авторов, гуманисты.

### **Тема 2. Становление теории культуры в европейской философии Нового времени**

Содержание программы культивирования разума, соотношение естественного и искусственного в обществе, ход культурно-исторического процесса, содержание понятий «природа» и «свобода».

## РАЗДЕЛ 2. ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ XIX ВЕКА

### **Тема 3. Философия культуры в Германии и Франции XIX века. Англо-американская философия культуры XIX века**

Гете и романтики, проблема культуры в философии Маркса, проблема культуры в «философии жизни», Марбургская и Баденская школы неокантианства, романтическая философия культуры, эволюционная теория культуры.

### **Тема 4. Философия культуры в России (середина XVII - вторая половина XIX века)**

Противопоставление культуры и духовность, воздействие европеизации на ход философско-культурологической мысли, теория «всемирного умопросвящения» В.Н. Татищева, самобытная культурология М.В. Ломоносова.

## РАЗДЕЛ 3. ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ XX ВЕКА

### **Тема 5. Философия культуры в Германии, Франции, Испании и Италии XX века**

Трагедия культуры в философии жизни Г. Зиммеля и О. Шпенглера, метод «идеальных типов» в философии культуры М. Веббера, проблема культуры в философии экзистенциализма, философия культуры Гадамера, философия культуры А. Швейцера.

### **Тема 6. Философия культуры в Англии и США XX века**

Функциональный анализ культуры, теория локальных цивилизаций А. Тойнби, интеграционная теория культуры П. Сорокина.

### **Тема 7. Межнациональные ориентации философского осмысления культуры XX века**

Философская культурология психоанализа, философия культуры Франкфуртской школы, проблема языка и картины мира в философии XX века, философия культуры И. Хейзинги, постмодернистская ситуация в культуре XX века.

### **Тема 8. Философия культуры в России и СССР XX века**

Исследование культуры в России первой четверти XX века, исследование культуры в СССР, развитие культурологической мысли в России накануне XXI века.