

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Понятия «массовая культура», «элитарная культура», «массовое общество», «народная культура».
 2. Массовая музыкальная культура как явление социокультурной ситуации.
 3. Сущность и содержание массовой культуры, основные элементы (виды, жанры).
 4. Функции массовой культуры. Традиционное и новое.
 5. Технологические и социальные предпосылки возникновения феномена массовой культуры.
 6. Тенденции развития массовой музыкально культуры.
 7. Популярная музыка как элемент массовой культуры.
 8. Кинематограф как элемент массовой культуры.
 9. Современное телевидение как основной элемент и инструмент массовой культуры.
- Основные каналы.
10. Городские праздники. Увеселения и зрелища как элемент массовой культуры.
 11. Реклама как элемент массовой культуры.
 12. СМИ как инструмент массовой культуры.
 13. Компьютер как канал распространения массовой культуры.
 14. Печатная продукция как канал распространения массовой культуры.
 15. Современная индустрия культуры «шоу-бизнеса».
 16. Видеопродукция, видеоклипы. Их значение в субкультуре молодежи.
 17. Сленг, китч в различных субкультурах.
 18. Мода как канал распространения массовой культуры.
 19. Коммерциализация культуры и творчество.
 20. Массовая культура в западном и отечественном общественном сознании.
 21. Психические основания восприятия массовой культуры различными социально-демографическими группами (теория М. Маклюэна, З. Фрейда, Э. Фромма и др.)
 22. Массовая культура и политика.
 23. Социально-экономические эффекты развития массовой музыкальной культуры.
 24. Телевидение как механизм манипулятивного воздействия на массовое сознание.
 25. Культура и язык. Влияние массовой культуры на трансформацию языка.
 26. Амбивалентность воздействия массовой культуры на различные социально-демографические группы.
 27. Механизм социально-правового регулирования массовой культуры.
 28. Трансформирующее влияние массовой музыкальной культуры на современное образование.
 29. Механизмы культурной селекции и роль цензуры.
 30. Массовая культура как сфера реализации жизненных сил человека.