

## **ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ**

### **Требования к недифференцированному зачету:**

1. Ответить устно на 1 теоретический вопрос.
2. Проанализировать статью.
3. Предоставить практическое задание в виде статьи (жанр по выбору).

### **Теоретические вопросы:**

1. Музыкальная критика и ее роль в музыкознании.
2. Цели и задачи музыкальной критики.
3. Функции музыкальной критики.
4. Типология музыкальной критики.
5. Рецензия.
6. Беседа.
7. Интервью.
8. Фельетон.
9. Критическая статья.
10. Назвать работы выдающихся музыкальных критиков.