

ВОПРОСЫ К ДИФ. ЗАЧЕТУ

1. Как разработать концепцию телепрограммы.
2. Проблема на экране: особый ракурс.
3. Тема телепрограмм и интересы аудитории.
4. Формат и канал: общее и частное.
5. Качество телепрограммы: критерии и факторы.
6. Развлекательное телевидение: история и современность.
7. Интернет – телевидение: как организовать процесс?
8. Имидж телеканала и имидж программы.
9. Принципы программирования.