

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основная литература

1. [Живопись / Г. В. Беда. — М. : Просвещение, 1986. — 191 с.](#)
2. [Бесчастнов Н. П. Графика натюрморта : учеб. пособ. для студентов вузов / Н. П. Бесчастнов. — М. : ВЛАДОС, 2008. — 255 с.](#)
3. [Объемно-пространственная композиция : учеб. / под ред. А. В. Степанова. — 3-е изд., стереот. — М. : Архитектура-С, 2007. — 256 с.](#)
4. [Живопись : учеб. пособие / Н. П. Бесчастнов и др. — М. : ВЛАДОС, 2004. — 223 с. — 5-691-00475-1. Академия, Худ. отд.](#)
5. [Рисунок и живопись : руководство для самодеятельных художников. Т. 1. — М. : Искусство, 1961. — 290 с. : ил. — Лише ел. версія](#)
6. [Баранчук И. Живопись от А до Я / И. Баранчук. — М. : Сибирский цирюльник, 2003. — \[41 с.\]. — 5-99-00042-1-4. Лише ел. версія](#)
7. [Кошелева А. А. Рисунок, живопись, композиция : методич. пособие для абитуриентов, поступающих на спец. 070601 «Дизайн», 070603 «Искусство интерьера» / А. А. Кошелева, Т. Н. Куренкова, С. А. Плешков. — Тула : ТулГУ, 2009. — 30 с. — Лише ел. версія](#)
8. [Панксенов, Г. И. Живопись. Форма, цвет, изображение : учеб. пособ. — М. : Академия, 2007. — 144 с.](#)
9. [Школа изобразительного искусства : в 9-ти вып., Вып. IV. — М. : Издательство Академии художеств СССР, 1962. — 233, \[3\] с. : ил.](#)
10. [Куинджи А. И. Альбом. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 181 с.](#)
11. [Хогарт Б. Игра света и тени для художников. — Тула; М. : Родничок; Астрель, 2001. — 152 с](#)
12. [Шорохов Е. В. Композиция. — М. : Просвещение, 1986. — 207 с. : ил.](#)
13. [Раушенбах Б. В. Геометрия картины и зрительное восприятие. — СПб : Азбука-классика, 2002. — 320 с](#)
14. [Сергеев А. А. Русские живописцы. — М. : Белый город, 2008. — 47 с.](#)
15. [Прокофьев Н. И. Живопись. Техника живописи и технология живописных материалов. — М. : Владос, 2010. — 158 с. : ил.](#)
16. [Стародуб К. И. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному. — Ростов н/Д : Феникс, 2009. — 190 с. : ил.](#)

### Дополнительная литература

1. Барщ А. О. Наброски и зарисовки: учеб. пособ. для худ. училищ и училищ прикладного искусства / А. О. Барщ. - Г. : Искусство, 1970. - 166 с.
2. Волков И. Н. Цвет в живописи / И. Н. Волков. - М., 1981г.
3. Врубель М. А. Переписка. Воспоминания о художнике / М. А. Врубель. - Л-М : Изд. «Искусство», 1968 г.
4. Гаррисон Х. Рисунок и живопись. Полный курс. — М. : Эксмо, 2007. — 256 с. — 978-5-699-08868-3. Академия
5. Дайнека А. Учитесь рисовать: Беседы с изучающими рисование / А. Дайнека. - Г. : изд. Академии художеств СССР, 1961. - 224 с.
6. [Живопись : учеб. пособие / Н. П. Бесчастнов и др. — М. : ВЛАДОС, 2010. — 223 с.](#)
7. [Живопись / Г. В. Беда. — М. : Просвещение, 1986. — 191 с.](#)
8. [Зайцев А. С. Наука о цвете и живопись / А. С. Зайцев. — М. : Искусство, 1986. — 147 с.](#)
9. Игнатьева Г. И. Психология рисунка и живописи / Г. И. Игнатьева. - Г. : Просвещение, 1954. - 224 с.
10. Иогансон Б. В. За мастерство в живописи / Б. В. Иогансон. - М., 1952 г.

11. Иогансон Б. В. Молодым художникам о живописи / Б. В. Иогансон. – М., 1959 г.
12. [Кальнинг А. К. Акварельная живопись / А. К. Кальнинг. — М. : Искусство, 1968. — 73 с.](#)
13. Константин Коровин вспоминает – М., «Изоискусство» 1990 г.
14. Крылов Н. П. Художник и педагог / Н. П. Крылов. – М., 1960 г.
15. Методические указания "Монохромная живопись как основа построения колорита " : методические указания / сост. Александр Васильевич Яковлев ; Луган. гос. академия культуры и искусств. — Луганск : ЛГАКИ, 2012. — 20 с.
16. Овсян О. А. Натура и рисование по представлению / О. А. Овсян. - Г. : Искусство, 1985. - 285 с.
17. [Панксенов Г. И. Живопись. Форма, цвет, изображение : учеб. пособ. — М. : Академия, 2007. — 144 с.](#)
18. Перрюшо А. Жизнь Сезанна / А. Перрюшо. – М., Радуга, 1991 г.
19. Радлов Н. Э. Рисование с натуры / Н. Э. Радлов. - Г. : Просвещение, 1983. - 216 с.
20. Репин И. Е. Далекое близкое / И. Е. Репин. – М., Искусство, 1964г.
21. Рисунок и живопись. Полный курс. — М. : Эксмо, 2007. — 256 с.
22. [Рисунок. Живопись. Композиция: хрестоматия / сост. Н. Н. Ростовцев. — М. : Просвещение, 1989. — 207 с.](#)
23. [Рисунок. Живопись. Композиция: хрестоматия / сост. Н. Н. Ростовцев. — М. : Просвещение, 1989. — 207 с.](#)
24. Ростовцев Н. Н. Рисунок, живопись, композиция / Н. Н. Ростовцев, В. В. Игнатъев, Е. К. Шорохов. – М., «Просвещение».
25. Чистяков П. П. Письма, записные книжки, воспоминания – П. П. Чистяков. – М., 1953 г.
26. Школа изобразительного искусства. В 10-ти томах. - М. : Издательство академии художников СССР., 1960 – 1963 г.