

## **ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЧЕТУ**

Сделайте серию снимков жанра натюрморт, при создании каждого изображения необходимо ставить перед собой цель: нахождения правильного соотношения главного объекта изображения и фона, на котором он изображен, их взаимосвязь и взаимоотношения.

А. При съемке павильонного натюрморта разработайте фон, которым является светотеневой рисунок, основу которого закладывает освещение.

Б. Найдите верное соотношение тональности главного объекта изображения и фона: для темного предмета используйте более светлый по тону фон, для светлого - фон более темный. При близкой тональности натюрморта и фона обрисуйте фигуру световым или теневым контуром. Возможно объектами съемки могут послужить предметы, образующие натюрморт, в которых композиционно используется передний план, где расположены сюжетно важные элементы кадра.

В. Сопоставьте в кадре главный объект изображения и фон по мере их оптической резкости.