

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**
**ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе


_____ **А. Н. Кулиш**
«15» 09 _____ 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРАКТИКИ**

Направление подготовки
52.04.01 Хореографическое искусство

Квалификация
магистр

Форма обучения
очная

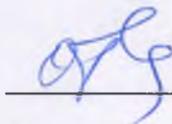
Луганск 2021

Рабочая программа научно-исследовательской практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности по основной профессиональной образовательной программе высшего образования 52.04.01 «Хореографическое искусство» составлена на основании государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 52.04.01 «Хореографическое искусство» и учебного плана по основной образовательной программе высшего образования 52.04.01 «Хореографическое искусство».

Рабочая программа научно-исследовательской практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности разработана Л.Л.Негодой, кандидатом философских наук, доцентом кафедры хореографического искусства

Рабочая программа практики обсуждена и утверждена на заседании кафедры протокол № 2 от 08.09.2021 г.

Заведующая кафедрой



Потемкина О.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие сведения
 - 1.1. Вид практики, форма и способ ее проведения
 - 1.2. Цель и задачи практики
 - 1.3. Место практики в структуре основной образовательной программы, объем практики в зачетных единицах
 - 1.4. Планируемые результаты обучения при прохождении практики в рамках планируемых результатов освоения основной образовательной программы
2. Содержание практики
3. Формы отчетности по практике
4. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для прохождения практики
5. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики
6. Материально-техническое обеспечение практики

1. Общие сведения

1.1. Вид практики, форма и способ ее проведения

Научно-исследовательская практика направлена на получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является обязательной частью основной образовательной программы 52.04.01 «Хореографическое искусство». Целью практики обучающихся является развитие практических навыков и умений, а также формирование их компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Практика направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения обучающимися профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника и формирование общекультурных компетенций.

Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности проводится непрерывным способом. Непрерывная практика организуется путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных ООП ВО и реализуется в виде практики по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Основными документами, регламентирующим содержание и положения практики являются Закон Луганской Народной Республики «Об образовании», Положение «О проведении практик в ЛГАКИ имени М.Л. Матусовского», программа практики для студентов направления 52.04.01 «Хореографическое искусство».

1.2. Цель и задачи практики

Цели научно-исследовательской практики:

- формирование и развитие профессиональных знаний в сфере избранной специальности;
- закрепление полученных теоретических знаний по дисциплинам предусмотренным ООП ВО;
- овладение необходимыми профессиональными компетенциями по избранному направлению специализированной подготовки.

Задачи научно-исследовательской практики:

- приобретение опыта ведения научно-исследовательских работ и овладение такими навыками, как выявление и формулирование актуальных научных проблем;
- разработка программ научных исследований и разработок, организация их выполнения;
- разработка методов и инструментов проведения исследований и анализ их результатов;
- поиск, сбор, обработка, анализ и систематизация информации по теме исследования;
- практическое участие в научно исследовательской работе коллективов исследователей;
- подготовка научных обзоров, отчетов, публикаций
- подготовка отчета о практике.

1.3. Место практики в структуре основной образовательной программы

Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности реализуется в вариативной части основной образовательной программы высшего образования 52.04.01 «Хореографическое искусство» по направлению подготовки 52.04.01 «Хореографическое искусство».

Виды контроля по дисциплине: промежуточная аттестация (дифференцированный зачет).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 з.е., 324 часа.

1.4. Планируемые результаты обучения при прохождении практики в рамках планируемых результатов освоения основной образовательной программы

Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности направлена на формирование у обучающихся следующих *общекультурных компетенций*:

- готовностью использовать в профессиональной деятельности компьютер, информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), компьютерные программы (ОК-5);

- способностью проводить научные исследования и оформлять их результаты (ОК-6);

общепрофессиональных компетенций:

- готовностью свободно ориентироваться в литературе по профилю деятельности, осуществлять углубленный анализ хореографических произведений (ОПК-5);

профессиональных компетенций:

- способностью осознавать цели, задачи, логику и этапы научного исследования в области хореографического искусства (его методы, средства, этапы планирования, структуру, принципы проведения экспериментов) (ПК-28);

- способностью планировать и реализовывать собственную научно-исследовательскую деятельность: работать с литературой, анализировать, выделять главное, противоречия, проблему научного исследования, формулировать гипотезы, осуществлять подбор соответствующих средств для проведения научного исследования, делать выводы (ПК-29);

- способностью осуществлять экспертно-аналитическую работу по проблемам хореографического искусства, анализировать специфику отечественного и международного художественных рынков в современных условиях и прогнозировать их развитие (ПК-34);

В результате прохождения учебной практики студент **должен уметь**:

- владеть навыками самостоятельного планирования и проведения научных исследований;

- формулировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности и требующие углубленных профессиональных знаний;

- выбирать необходимые методы исследований, модифицировать существующие и разрабатывать новые методы, исходя из задач конкретного исследования;

- обрабатывать полученные результаты, анализировать и осмысливать их с учетом данных, имеющихся в научной литературе отечественных и зарубежных авторов;

- владеть навыками ведения библиографической работы с привлечением современных информационных технологий;

- представлять итоги проделанной работы, полученные в результате прохождения практики, в виде рефератов (обзор литературы), статей, отчетов оформленных в соответствии с действующими требованиями;

- владеть методами презентации научных результатов на научных семинарах и конференциях с привлечением современных технических средств.

2. Содержание практики

Содержание практики определяется совокупностью конкретных задач, которые решаются практикантом в зависимости от места проведения, задачами работы.

Для прохождения научно-исследовательской практики студентам предлагается следующий тематический план:

№	Перечень вопросов	Количество дней	Прим.
1.	Общее ознакомление с базой практики, режимом и регламентом работы	2	
2.	Общее ознакомление и изучение организации научно-исследовательской работы: <ul style="list-style-type: none">– ознакомиться с методологическими основами научных исследований;– ознакомиться с требованиями к литературному оформлению и защите научных работ.	3	
3.	Поиск, накопление и обработка научной информации. <ul style="list-style-type: none">– изучение технологий подготовки научного доклада;– изучение технологий подготовки тезисов доклада;– изучение технологий подготовки научной статьи;– изучение технологий подготовки научно-аналитического обзора;– изучение особенности подготовки структурных частей научных работ;– изучение технологий подготовки выпускной квалификационной работы;– разработка и написание научных статей.	34	
4.	Участие в научно-практической конференции.	1	
5.	Подготовка отчета о прохождении практики.	2	

3. Формы отчетности по практике

Планирование и учет прохождения практики, независимо от формы ее проведения, записываются в дневнике, который сдается на кафедру вместе с отчетом о практике. Рабочий дневник, письменный отчет, тезисы докладов (научные статьи), научные сообщения и рефераты являются обязательными документами для оценки работы студента во время научно-исследовательской практики.

За время практики студент должен завершить написание и сдать в печать необходимое количество публикаций.

Требования к ведению дневника.

В течение практики студенты должны вести дневник, который является основным документом о прохождении студентом практики. Все собранные данные студент оформляет в виде дневниковых записей, где отмечено дату записи, источник получения информации (приложения).

Не реже одного раза в неделю студент обязан представлять дневник на просмотр для подписи руководителям практики от вуза. После завершения практики дневник вместе с отчетом должен быть просмотрен и подписан руководителями практики.

Составление и оформление отчета.

По результатам научно-исследовательской практики студент составляет и оформляет письменный отчет (в произвольной форме), где раскрывает содержание выполненной работы, делает выводы, высказывает пожелания, предложения, критические замечания относительно условий и содержания прохождения практики. Отчет должен содержать количественные показатели по каждому виду работы.

Отчет о прохождении практики имеет титульную страницу, оглавление, введение (резюме результатов практики), основной текст (должен состоять из тематических разделов, которые соответствуют задачам программы практики), выводы, приложения.

Во введении дается краткая справка об учреждении, где проводилась практика, задания практики, обосновывается целесообразность проведения работы, предусмотренной программой педагогической практики.

Основная часть отчета подается самостоятельными главами или параграфами. Их сущность отвечает задачам программы практики.

В основной части необходимо отразить не только организацию и методику выполнения тех или иных видов работ, но и показать трудности, которые случились в практической работе, отметить преимущества и недостатки в теоретической подготовке студента. При изложении фактического материала в отчете дается анализ проделанной работы. Выдвинутые положения подтверждаются примерами из практики со ссылкой на документы. По каждому виду работ указывается объем работы и время, затраченное для ее выполнения.

В заключении необходимо подвести итоги проделанной работы, отметить отклонения от программы практики, если они допускались. Дать оценку научной организации труда рабочих учреждения, дать свои предложения по улучшению, совершенствованию организации труда и информационной деятельности в целом, нуждаются ли они изменений полностью или частично. Следует показать, как практика способствовала углублению и закреплению теоретических знаний по всем дисциплинам учебного плана.

Приложения к отчету: графическая схема структуры учреждения; список законодательных, нормативно-методических документов, которые учреждение использует в работе; документы, изготовленные на компьютере (вид документа по выбору студента) – 1 документ; унифицированные формы документов – 3 бланки и др.

Отчет должен быть конкретный, краткий и обязательно содержать видео материал, который должен иллюстрировать конкретные результаты выполненного исследования.

Отчет оформляется по общим требованиям к научным работам (на стандартных листах формата А4, шрифт 14, 28-30 строк на странице). Отчет должен быть напечатан, подшит в

мягкую обложку, иметь сквозную нумерацию страниц. Объем отчета (текстовая часть) – 10-15 страниц.

Отчет представляется на кафедру на следующий день после окончания практики. Отчет проверяется руководителями практики от учреждения и кафедры и в случае необходимости возвращается практиканту для доработки и исправлений. За несвоевременное представление отчета, невыполнение всех требований к нему, оценка за практику снижается.

Итоги практики подводятся на кафедре хореографического искусства, в форме отчетной конференции, где дается оценка работы каждого практиканта. На основе этого студентам за практику выставляется дифференцированная оценка, которая заносится в зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

4. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для прохождения практики

Основная литература:

1. [Антонец И. В. История и методология научного исследования : учеб. пособие / И. В. Антонец, А. В. Циркин. — Ульяновск : УлГТУ, 2010. — 90 с.](#)
2. [Антропов В. А. Основы научных исследований : учеб. пособие, Ч.1. — в 2 ч. — Екатеринбург : Изд-во УрГУПС, 2013. — 112 с.](#)
3. [Баскаков, А. Я. Методология научного исследования : учеб. пособие / А. Я. Баскаков, Н. В. Туленков. — 2-е изд., испр. — К. : МАУП, 2004. — 216 с.: ил.](#)
4. [Бахтина И. Л. Методология и методы научного познания : учеб. пособие / И. Л. Бахтина, А. А. Лобут, Л. Н. Мартюшов. — Екатеринбург : \[б. и.\], 2016. — 119 с.](#)
5. [Бурда, А. Г. Основы научно-исследовательской деятельности : учеб. пособие \(курс лекций\). — Краснодар : \[б. и.\], 2015. — 145 с.](#)
6. [Валиюллина А. А. Организация научно-исследовательской работы магистрантов : метод. указ. для студентов / А. А. Валиюллина. — Тюмень : ТюмГАСУ, 2013. — 70 с.](#)
7. [Введенский В. Н. Методологические подходы к научному исследованию и образованию : учеб. пособ. / В. Н. Введенский. — Белгород : Иридис, 2012. — 112 с.](#)
8. [ГОСТ Р 7.0.11-2011 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Диссертация и автореферат диссертации. — М. : Стандартинформ, 2012. — 16 с.](#)
9. [Добренков В. И. Методология и методы научной работы : учеб. пособие / В. И. Добренков, Н. Г. Осипова. — М. : КДУ, 2009. — 276 с.](#)
10. [Методы и средства научных исследований : учеб. пособие / Ю. Н. Колмогоров и др. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2017. — 152 с.](#)
11. [Новиков Д. А. Модели и механизмы управления научными проектами в ВУЗах / Д. А. Новиков, А. Л. Суханов. — М. : ИУО РАО, 2005. — 80 с.](#)
12. [Пушкарь А. И. Основы научных исследований и организация научно-исследовательской деятельности : учеб. пособие / А. И. Пушкарь, Л. В. Потрашкова. — Х. : ХНЭУ, 2009. — 306 с.](#)
13. [СИБИД ГОСТ 7.12-93 Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила. — М. : ГОССТАНДАРТ, 1993. — 18 с.](#)
14. [Шейко В. М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності / В. М. Шейко, Н. М. Кушнарченко. — 5-те вид., стер. — К. : Знання, 2006. — 310 с.](#)

Дополнительная литература:

1. ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: общие требования и правила составления».
2. ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».
3. Кузнецов И. Н. Диссертационные работы : Методика подготовки : учебно-методическое пособие / И. Н. Кузнецов. — 4-е изд. — М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2012. — 488 с.

4. Основы научной работы и методология диссертационного исследования / Г. И. Андреев, В. В. Барвиненко, В. С. Верба, А. К. Тарасов, В. А. Тихомиров. – М. : Финансы и статистика, 2012. – 296 с.
5. Шейко В. М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності / В. М. Шейко, Н. М. Кушнарєнко. – К. : Знання, 2008. – 310 с.

5. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики

При подготовке к практике используются дополнительные материалы. Предоставляется литература читального зала библиотеки и литература кафедры хореографического искусства ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М. Матусовского». Студенты имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы Академии.

6. Материально-техническое обеспечение практики

Для прохождения научно-исследовательской практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы высшего образования 52.04.01 «Хореографическое искусство» по направлению подготовки 52.04.01 «Хореографическое искусство», используется материально-техническое оснащение, имеющееся в ЛГАКИ им. М. Матусовского, а при необходимости на предприятии/в организации по месту проведения практики.

Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	 		
2.			
3.			
4.			
5.			

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра хореографического искусства

ОТЧЕТ

по научно-исследовательской практике

Выполнил: _____

(ФИО)

Курс _____ группа _____

Руководитель практики: _____

Примечания:

1. Форма предназначена для определения заданий на практику, проведения текущих записей о приобретенных умениях при выполнении работ, оценки результатов практики.

Заполняется студентом лично, кроме разделов отзыва о работе студента на практике.

2. Высшими учебными заведениями могут вноситься изменения в формы и смысловое наполнение «Дневника практики» в зависимости от специфики и профиля высшего учебного заведения.

3. Формат бланка – А5 (148 x 210 мм), брошюра 8 страниц

**ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия
культуры и искусств имени М. Матусовского»**

ДНЕВНИК ПРАКТИКИ

_____ (вид практики)

студента

_____ (фамилия, имя, отчество)

Факультет

Кафедра

Образовательно-квалификационный уровень

Направление подготовки

_____ (шифр и название)

Направленность

(профиль)

_____ (шифр и название)

курс, группа

_____ год

Студент _____
(фамилия, имя, отчество)

прибыл на предприятие, в организацию (учреждение).

Печать предприятия,
организации, учреждения « ____ » _____ 202__ г.

(подпись) _____
(должность, инициалы и фамилия
должностного лица)

Выбыл из предприятия, организации (учреждения).

Печать предприятия,
организации, учреждения « ____ » _____ 202__ г.

Отзыв лиц, которые проверяли прохождение практики

Вывод руководителя практики от ВУЗа о прохождении практики

Дата сдачи зачета: « ____ » _____ 20 ____ года

Оценка по национальной шкале:

(словами)

Руководитель практики от ВУЗ

(подпись)

(инициалы, фамилия)

**Профориентационное задание на время
прохождения практики**

ФИО студента _____

курс, группа _____

кафедра _____

направляется в населенный пункт (название) _____

организация / учреждение _____

Цель: групповое и индивидуальное консультирование, распространение сведений об Академии, специальностях и специализациях, условиях поступления.

Задания: формирование знаний о профессии, профессиональном образовании, требованиям к профессиональным качествам, о рынке труда.

Формы выполнения задания:

- распространение информационных материалов об Академии, специальностях и специализациях в учебных заведениях и на предприятиях в виде: размещение объявлений, распространение буклетов, листовок, встречи с выпускниками школ, приглашения абитуриентов на День открытых дверей, на подготовительные курсы
- подготовка и размещение статей в прессе, выступление на телевидении, радио;
- организация экскурсий в Академию;
- приглашение посетить концертные программы, выставки Академии;
- индивидуальная консультация абитуриента;
- пополнение «Базы данных» в виде заполнения анкеты с контактными данными абитуриента.

Срок практики «__» дней с «__» 202__ г. по «__» 202__ г.

Декан (зав. кафедры) _____

Ректор (проректор) _____

«__» _____ 202__ г.

Отчёт о выполнении профориентационного задания

Я, _____
провел (а) следующую профориентационную работу:

1. указать имена, фамилии, контактные телефоны, адрес и место обучения абитуриента (или нескольких), с которыми проводилась профориентационная работа

2. указать дату, форму, количество участников мероприятия, которое проводилось во время практики

3. указать места размещения рекламных листовок Академии

4. другая работа

К отчёту прилагаю:

• ксерокопии публикаций в СМИ и т.д.

• заполненные анкеты в количестве (ФИО)

Подпись студента _____

«__» _____ 202__ г.

**Отчет руководителя по практике от кафедры
(должен содержать следующие пункты)
Образец прилагается**

1. Сроки практики, вид практики
2. Группа, количество проходящих практику
3. Базы практики
4. Анализ географии практики
5. Контроль за явкой/неявкой студентов на базу практики
6. Цель практики, задачи
7. Анализ защит отчетов по практике, оценка выполнения индивидуальных заданий студентов
8. Подведение итогов, выявление дисциплин на которые нужно обратить внимание для применения их теории на практике.