

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**  
**ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**

Факультет культуры

Кафедра хореографического искусства

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе



И.А.Федоричева

29.08.

2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОБРАЗЦЫ РЕЖИССЕРСКО-БАЛЕТМЕЙСТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Уровень основной образовательной программы – магистратура*

*Направление подготовки – 52.04.01 Хореографическое искусство*

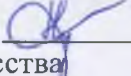
*Статус дисциплины – вариативная*

*Учебный план 2018 года*

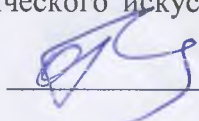
**Описание учебной дисциплины по формам обучения**

		Очная							Заочная									
Курс	Семестр	Всего час. / зач. Единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Инд. занятия	Практ.(семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час..	Форма контроля	Курс	Семестр	Всего час. / зач. Единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Инд. занятия	Практ.(семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час..	Форма контроля	
																		1
1	2	180/5	36	6	0	30	144	Зачет (2)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Всего</b>		180/5	36	6	0	30	144	Зачет			-	-	-	-	-	-	-	-

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ООП и ГОС ВО, утвержденного Министерством образования и науки Луганской Народной Республики.

Программу разработал  Л.Л. Негода, канд. филос. наук, доцент кафедры хореографического искусства

Рассмотрено на заседании кафедры хореографического искусства (ГОУК ЛНР «ЛГАКИ имени М.Матусовского)

Протокол № 1 от 28.08. 2019 г. Зав. кафедрой  О.Н.Потемкина