

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

Вариант 1.

1. Происхождение и смысл понятия культура.
2. Концепция культуры И. Гердера.

Вариант 2.

1. Деятельностный подход в понимании культуры.
2. Философия культуры П. Шпенглера.

Вариант 3.

1. Культура и цивилизация.
2. Психологическая интерпретация культуры: концепции З. Фрейда и К. Юнга.

Вариант 4.

1. Культура и личность
2. Культурологическая концепция «круговорота локальных цивилизаций» А. Тойнби.

Вариант 5.

1. Ценности и идеалы.
2. Антропологический направление в изучении культуры (Э. Тайлор, Дж. Фрэзер, Л. Уайт).

Вариант 6.

1. Религия как форма культуры
2. Концепция осевого времени К. Ясперса.

Вариант 7.

1. Нравственная культура и ее социокультурные функции.
2. Феноменологический подход к изучению проблем культуры (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, Г. Ингарден, М. Мерло-Понти).

Вариант 8.

1. Типология культур: принципы классификации, комплексные виды, типы и формы культуры. Понятие «тип культуры».
2. Концепция философии культуры Э. Кассирера.

Вариант 9.

1. Массовая и элитарная культура.
2. Концепции игровой культуры (Платон, И. Кант, И.Ф. Шиллер, К. Маркс, М. Гадамер, И. Хейзинга, Х. Ортеги-и-Гассета).

Вариант 10.

1. Культура постмодерна.
2. Культурологическая концепция Н. Я. Данилевского.

Вариант 11.

1. Историческая типология культуры.
2. Концепция суперсистемам П. А. Сорокина.

Вариант12.

1. Культура – индикатор духовного здоровья общества и человека.
2. Взгляды на культуру Вл. Соловьева, В. Вернадского, Л. Гумилева.

Вариант 13.

1. Внеациональные элементы культуры.
2. Африканский культурный регион

Вариант 14.

1. Космополитизм в культуре как разновидность проявления общечеловеческого.
2. Арабо-мусульманский культурный регион

Вариант15.

1. Культурная динамика.
2. Евразийский культурный регион

Вариант16.

1. Кризис культуры.
2. Индийский культурный регион

Вариант 17.

1. Глобализация культуры.
2. Дальневосточный культурный регион

Вариант 18.

1. Процессы дифференциации и интеграции в современной мировой культуре.
2. Европейский культурный регион

Вариант 19.

1. Положительные и отрицательные аспекты национального самосознания.
2. Американский культурный регион