

Лекция 1.

Тема 1. Педагогика как наука и учебная дисциплина

План

1. Методологическая основа педагогики.
2. Основные категории педагогики.
3. Система педагогических наук.
4. Связь педагогики с другими науками.
5. Методы научно-педагогических исследований.

Предмет педагогики. Методологическая основа педагогики. Основные категории педагогики: образование, обучение, учебно-воспитательный процесс, воспитание, самовоспитание, перевоспитание, развитие.

Система педагогических наук: общепедагогические науки (дошкольная, школьная, социальная, возрастная и др.), специальная педагогика (сурдопедагогика, тифлопедагогика, логопедия), функциональная педагогика (педагогика высшей школы, профессионально-технического образования), отраслевая педагогика (культурно-образовательная, медицинская, военная, инженерная, сравнительная), семейная педагогика.

Связь педагогики с другими науками. Методы научно-педагогических исследований: психолого-педагогическое наблюдение, педагогический эксперимент, психолого-педагогическое тестирование, социологическое и педагогическое анкетирование.

Контрольные вопросы для самоподготовки студентов

1. Назвать основные категории педагогики.
2. Почему в педагогике рассматривают воспитание как социально-историческое явление?
3. В чём состоит сущность связи педагогики с другими науками?
4. Дать характеристику методов научно-педагогических исследований: *наблюдение, педагогический эксперимент, тестирование, анкетирование.*
5. Подумать, как связаны между собой понятия *культура* и *образование.*

Литература:

[1 – С.37-52, 56-65; 2 – С.11-23; 3 – С. 9 - 27]

Лекция 2

Тема 2. Развитие и воспитание. Основные направления развития личности

План

1. Воспитание как социально-личностное явление.
2. Основные направления развития личности.
3. Индивидуализация и дифференциация воспитательной деятельности.
4. Возрастная периодизация.
5. Прогрессивные зарубежные концепции воспитания.

Воспитание как социально-личностное явление. Роль деятельности, отношений и общения в воспитательном процессе. Учитель и ученик как субъекты воспитания. Основные направления развития личности. Индивидуализация и дифференциация воспитательной деятельности.

Демократизация общественной жизни, объективное отражение этого процесса в воспитательной деятельности. Этноизация содержания воспитания. Ориентиры и регуляторы демократизации и гуманизации воспитательного процесса (педагогическая целесообразность, взаимная открытость, свободное и равноправное общение учеников и взрослых).

Деятельность и общение как факторы развития и формирования личности. Условия эффективного влияния воспитания на развитие личности. Возрастная периодизация.

Характеристика прогрессивных зарубежных концепций воспитания (педагогика диалога, коммуникативная педагогика и др.).

Контрольные вопросы для самоподготовки студентов

1. Назвать основные компоненты воспитания в педагогическом процессе.
2. Перечислить основные направления развития личности.
3. Дать определение понятию *возрастная периодизация*.
4. Обозначить периоды возрастной периодизации школьников.
5. Разработать анкеты по определению интересов к учебной деятельности школьников различных возрастных категорий.

Литература:

[2 – С.81-115; 3 – С. 44 -61]

Лекция 3.

Тема 3. Зарождение и развитие педагогической мысли в Европе

План

1. Основные этапы развития педагогической мысли в Европе.
2. Педагогические направления времён античности
3. Школа и педагогическая мысль в эпоху Средневековья.
4. Школа и педагогическая мысль в эпоху Возрождения.
5. Школа и педагогическая мысль в эпоху Реформации.
6. Педагогические взгляды – выдающегося чешского педагога Я. А. Коменского.
7. Развитие педагогики в трудах европейских мыслителей XVIII – XIXвв.
8. Современное состояние развития европейской педагогической науки.

Основные этапы развития педагогической мысли в Европе. Педагогические направления времён античности. Педагогические взгляды Сократа, Платона, Аристотеля, Демокрита, Квинтилиана.

Школа и педагогическая мысль в эпоху Средневековья, Возрождения и Реформации. Идеи всестороннего гармонического развития духовных и физических сил человека, светского образования на основании освоения культурного наследия античного мира и достижений науки в трудах Т. Мора, Т. Кампанеллы, Э. Роттердамского, Ф. Рабле, М. Монтеня, М. Лютера и др...

Педагогические взгляды представителя нового времени – выдающегося чешского педагога Я. А. Коменского. Дидактические труды Я. А. Коменского. Развитие педагогики в трудах европейских мыслителей XVIII – XIXвв. (Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, Г. Песталоцци, А. Дистерверг и др.). Современное состояние развития педагогической науки.

Контрольные вопросы для самоподготовки студентов

1. Охарактеризовать педагогические идеи античных мыслителей.
2. Охарактеризовать педагогические идеи средневековой педагогики.

3. Охарактеризовать педагогические идеи эпохи Возрождения.
4. В чём суть педагогических идей идеологов Реформации.
5. В чём суть педагогических идей Нового времени.
6. Охарактеризовать педагогические идеи Я. А. Коменского.
7. Охарактеризовать основных представителей российской педагогики XIX века.
8. Охарактеризовать основные идеи представителей советской педагогики.

Литература:

[1 – С. 229 -244 ; 2 – С. 24 – 61, 116-137; 3 – 436 - 480].

Лекция 4.

Тема4. Понятие о дидактике и процессе обучения

План

1. Понятие о дидактике как области педагогической науки.
2. Обучение – механизм формирования личности и ее интеллектуального потенциала.
3. Психолого-педагогические основы учебно-познавательной деятельности.
4. Современные технологии обучения.
5. Функции обучения.
6. Принципы обучения.

Понятие о дидактике как области педагогической науки, которая изучает процессы образования, обучения и воспитания. Обучение как основной механизм формирования личности и ее интеллектуального потенциала, его историческое развитие и современное состояние (субъект субъектный характер деятельности, общения, и отношения учителей и учеников). Функции обучения. Программируемое, компьютерное, модульное, дистанционное, индивидуальное обучение. Дифференциация и интеграция в современной школе. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функции, демократизация и гуманизация процесса обучения.

Психолого-педагогические основы учебно-познавательной деятельности. Потребность и интересы как мотивация обучения. Особенности учебного процесса в школе новой структуры. Нераздельность обучения и воспитания. Принципы обучения.

Контрольные вопросы для самоподготовки студентов

1. Дать определение функциям обучения.
2. Программируемое, компьютерное, модульное, дистанционное, индивидуальное обучение.
3. В чем состоит содержание программируемого обучения.
4. В чем состоит содержание компьютерного обучения.
5. В чем состоит содержание модульного обучения.
6. В чем состоит содержание, дистанционного обучения.
7. Назвать основные принципы обучения.

Литература:

[1 – С. 66 – 67; 2 – С. 138 -146, 150 -164, 210 – 221; 3 – 75 – 90, 108 - 117].

Лекция 5.

Тема 5. Содержание образования. Методы и средства обучения

План

1. Содержание образования как историческая категория.
2. Основные этапы реформирования содержания образования в XX ст.
4. Методы учебной деятельности.
5. Средства обучения.

Определение понятия содержания образования в педагогической науке. Содержание как историческая категория. Современные определения содержания образования как целостной системы научных и культурологических знаний.

Основные этапы реформирования содержания образования в XX ст. Источники и факторы формирования содержания образования. Стандарты образования. Инвариантная и вариативная составляющая содержания образования общей средней школы. Государственные требования к уровню общеобразовательной подготовки учеников. Методы и средства обучения. Общее понятие о методах и средствах обучения. Характеристика методов обучения по источникам знаний, по характеру познавательной деятельности учащихся; методы стимулирования и мотивации обучения; контроля и самоконтроля. Выбор методов обучения. Средства обучения.

Контрольные вопросы для самоподготовки студентов

1. Дать характеристику методов обучения:
 - по источникам знаний;
 - по характеру познавательной деятельности учащихся;
 - методам стимулирования и мотивации обучения;
 - контроля и самоконтроля.
4. Основная функция средств обучения.

Литература:

[1 – С.150 -154, 175-183; 2 – С. 138 -143, 163 -186; 3 – С. 118 - 146]

Лекция 6.

Тема 6. Виды и формы организации обучения

План

1. Общие формы организации учебного процесса.
2. Требования к современному уроку и его эффективности.
3. Типология и структура уроков, их характеристика.
4. Пути модернизации классно-урочной системы.

Общие формы организации учебного процесса: индивидуальная, парная, групповая, коллективная. Урочная и внеурочная формы обучения. Понятие о классно-урочной системе. Урок как основная форма обучения в школе. Требования к современному уроку и его эффективности.

Разнообразные источники знаний современной классно-урочной системы. Типология и структура уроков, их характеристика. Трансформация урока в современных условиях. Нетрадиционные и интегрированные уроки. Характеристика разных типов современных уроков

(комбинированные, семинарские занятия, уроки-собеседования по материалу телепрограммы, уроки-зачеты, уроки-социальные игры и др..). Пути модернизации классно-урочной системы.

Контрольные вопросы для самоподготовки студентов

1. Каковы организационные формы процесса обучения в школе.
2. Охарактеризовать урок как основную форму обучения в школе.
3. Представить типологию современных уроков.
4. Проиллюстрируйте особенности построения нестандартных уроков на примерах учебных дисциплин (учебные дисциплины – по выбору студента).

Литература:

[1 – С. 184, 206-223; 2 – С. 174-179, 219-221; 3 – С. 147 - 187 ; 6 – С. 101-140; 7 – С. 205-270; 8 – С. 57-100; 12 – С. 141-204].

Лекция 7.

Тема 7. Процесс воспитания, его закономерности и принципы

План

1. Воспитание как организованный процесс взаимодействия педагога и воспитанников.
2. Современные принципы воспитания.
3. Содержание воспитания.
4. Взаимосвязь направлений воспитания в практической деятельности педагога.

Воспитание как целеустремленный и организованный процесс взаимодействия педагога и воспитанников. Специфическая особенность процесса воспитания.

Общие закономерности процесса воспитания: деятельность и общение – основа воспитательного процесса.

Современные принципы воспитания. Содержание воспитания как методической категории. Основные направления содержания воспитания: умственное, моральное, трудовое, эстетическое, физическое, патриотическое, гражданское. Взаимосвязь направлений воспитания в практической деятельности педагога.

Контрольные вопросы для самоподготовки студентов

1. Дать характеристику основным направлениям содержания воспитания:
 - умственное,
 - моральное;
 - трудовое;
 - эстетическое;
 - физическое;
 - патриотическое;
 - гражданское.
2. Назвать принципы воспитания.

Литература:

[1 – С. 69-104 ; 2 – С. 81-115 ; 3 – С. 214 - 306; 7 – С. 205-270]

Лекция 8.

Тема 8. Методы, приёмы и средства воспитания

План

1. Понятие об общих методах, приемах и средствах воспитания.
2. Классификация методов воспитания.
3. Методы самовоспитания.
4. Детский коллектив.
5. Теория детского коллектива в педагогическом наследии А.С.Макаренко.
6. Концепция коллективного воспитания в современной педагогической теории.

Понятие об общих методах, приемах и средствах воспитания. Обусловленность методов воспитания целью, задачами, содержанием, возрастными и индивидуальными особенностями личности. Методы воспитания в истории педагогики, их зависимость от социально-экономического развития общества. Современная классификация методов воспитания. Характеристика общих методов воспитания, их психологической основы и функции. Методы воспитания в народной педагогике.

Методы формирования сознания личности. Роль убеждения в воспитательном процессе, единство требовательности и уважения к личности ребенка. Методы убеждения. Методы организации жизнедеятельности детей.

Методы стимулирования позитивного поведения и деятельности, поощрения и наказания, контроля и самоконтроля, самовоспитания.

Объективность и справедливость учителя. Влияние оценивающей деятельности учителей на результаты воспитательного процесса. Личность и коллектив. Теория детского коллектива по А. С. Макаренко. Концепция коллективного воспитания в современной педагогической теории.

Контрольные вопросы для самоподготовки студентов

1. Охарактеризовать средства, методы и формы воспитания
2. В каких народных пословицах и поговорках отражены вопросы воспитательного характера.
3. Охарактеризовать этапы становления детского коллектива по теории А. С. Макаренко.

Литература:

[1 – С. 69-104 ; 2 – С. 81-115 ; 3 – С. 307 – 332, 347 - 364; 7 – С. 205-270; 8 – С. 363- 400; 11; 12 – С. 141 - 204].

Лекция 9.

Тема 9. Основы педагогического мастерства

План

1. Педагогика как искусство и педагогическое мастерство.
2. Сущность и основные компоненты педагогического мастерства.
3. Современные формы методической работы в школе.
6. Педагоги-новаторы – наши современники.

Педагогика как искусство и педагогическое мастерство. Сущность и основные компоненты педагогического мастерства. Педагогический такт, его формирование.

Педагогическая техника. Педагогическая культура учителя-воспитателя. Искусство поведения, движений, жестов, мимики, интонации в отношениях с учениками..

Роль методической работы в повышении уровня общей культуры, профессиональной подготовки педагога. Методобъединения учителей и классных руководителей. Современные формы методической работы в школе. Содержание работы педагогического совета и методобъединений. Руководство методической работой. Рост роли методической работы в условиях развития самостоятельности и творчества педагогических коллективов . Роль и место базовой, опорной школы и школы передового педагогического опыта, центров последипломного образования кадров. Непрерывность педагогического образования. Организация самообразования и самовоспитание педагога, его последипломная подготовка.

Педагоги-новаторы – наши современники (Ш. Амонашвили, Б. Никитин, Е. Никитина, С. Лысенкова, Ф. Шаталов, Е. Ильин, Н. Волков и др.). Педагогическое общественное движение «Эврика» – организатор объединения педагогов-новаторов.

Контрольные вопросы для самоподготовки студентов

1. Дать характеристику понятиям *педагогическое искусство* и *педагогическое мастерство*.
2. Перечислить основные компоненты педагогического мастерства.
3. Назвать профессиональные качества педагога-мастера.
4. Назвать личностные качества педагога-мастера.
5. В чём заключалась основная суть педагогического общественного движения «Эврика».

Литература:

[2 – С. 187-208; 3 – С. 423 – 435; 4 – С. 9-56 ; 6 – С. 101-140; 7 – С. 205-270; 8 – С. 363-440; 9 – С. 57-100; 12 – С. 141-204].