

## ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

### **Вариант 1.**

1. Первобытное искусство.
2. А.Тойнби и его творческая деятельность.

### **Вариант 2.**

1. Цивилизационный подход в понимании культуры.
2. Искусство Древнего Египта.

### **Вариант 3.**

1. Культура и цивилизация.
2. Анализ древних цивилизаций.

### **Вариант 4.**

1. Культура и искусство Древней Индии
2. Культурологическая концепция «круговорота локальных цивилизаций" А. Тойнби.

### **Вариант 5.**

1. Культура и искусство Древнего Китая.
2. Антропологическое направление в изучении культуры (Э. Тайлор, Дж. Фрэзер, Л. Уайт).

### **Вариант 6.**

1. Религия как форма культуры
2. Древние формы религии.

### **Вариант 7.**

1. Культура Древней Ассирии.
2. Культура Древней Месопотамии.

### **Вариант 8.**

1. Внеэтнические элементы культуры.
2. Африканский культурный регион

### **Вариант 9.**

1. Космополитизм в культуре как разновидность проявления общечеловеческого.
2. Арабо-мусульманский культурный регион

### **Вариант 10.**

1. Культурная динамика.
2. Евразийский культурный регион