

## ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

### **Вариант № 1**

1. Вокальхоровая структура народно-певческого коллектива.
2. Характеристика фольклорного ансамбля, как исполнительского коллектива.

### **Вариант № 2**

1. Средства художественной выразительности в народном исполнительстве.
2. Звукоизвлечение в народной певческой традиции.

### **Вариант № 3**

1. Сборники народных песен (сравнительный анализ).
2. Формы и методы репетиционной работы в народно-певческом коллективе.

### **Вариант № 4**

1. Основные направления работы руководителя народно-певческого коллектива.
2. Певческое воспитание.

### **Вариант № 5**

1. Методика проведения распевания в певческом коллективе.
2. Особенности «дикции» и «артикуляции» в народном исполнительстве.

### **Вариант № 6**

1. Отличия разучивания произведения в аутентичном ансамбле и народном хоре.
2. Репертуар исполнительского коллектива.