

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется в VI семестре студентами **заочной формы обучения**, являясь альтернативой практических (семинарских) занятий студентов очной формы обучения. Студент выполняет один из вариантов в соответствии с указанным номером, предварительно изучив соответствующую литературу. Изложение теоретических сведений должно отличаться грамотностью, композиционной четкостью, логичностью, возможна иллюстрация нотными примерами. Вариант выполняемого задания определяется в соответствии с номером в академическом журнале. Работа выполняется на листах А4, шрифт 12. Общий объём – до 20 страниц. Поля – 2 см.

VI СЕМЕСТРА

Вариант 1

Драматургия и особенности музыкального языка Четвёртой симфонии Г. Малера

Вариант 2

Симфоническая поэма «Дон Кихот» Р. Штрауса.

Вариант 3

Сюита из балета «Дафнис и Хлоя» М. Равеля.

Вариант 4

Образ Тоски из одноимённой оперы Дж. Пуччини.