

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется в I - IV семестрах студентами заочной формы обучения, являясь альтернативой практических (семинарских) занятий студентов очной формы обучения. Студент выполняет один из вариантов в соответствии с указанным номером, предварительно изучив соответствующую литературу.

ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ I СЕМЕСТРА

Вариант 1.

Инструментовать для струнного оркестра одну из пьес «Альбома для юношества» Р. Шумана

Вариант № 2

Сделать инструментовку пьесы «Сладкая грёза» из Детского альбома П. Чайковского.

ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ II СЕМЕСТРА

Вариант 1.

Инструментовать для струнного квартета и гобоя по выбору пьесу из Детского альбома П. Чайковского.

Вариант 2.

Сделать инструментовку для деревянных духовых инструментов III часть Сонаты № 1 Л. Бетховена.

ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ III СЕМЕСТРА

Вариант 1

Инструментовать для камерного оркестра с флейтой и гобоем пьесы Э. Грига «Весной».

Вариант 2

Сделать инструментовку Прелюдии № 20 Ф. Шопена для медных духовых инструментов.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА IV СЕМЕСТРА

Инструментовать для большого симфонического оркестра «Святки» из цикла «Времена года» П. Чайковского