

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется в VII - VIII семестрах студентами **заочной формы обучения**, являясь альтернативой практических (семинарских) занятий студентов очной формы обучения. Студент выполняет, предварительно изучив соответствующую литературу. Изложение музыкального материала должно отличаться грамотностью, композиционной четкостью, логикой развития.

VII СЕМЕСТРА

Вариант 1

1. Записать 3 варианта импровизации темы в разных стилях.

Вариант 2

1. Записать 2 примера контрастного сопоставления 2-х тем по типу главной и побочной партий сонатной формы.