

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

Вариант № 1

1. Приведите примеры и проанализируйте определения коммуникации из различных источников.
2. Назовите основные барьеры коммуникации.

Вариант № 2

1. Дайте определение социальной коммуникации. Почему для нее важно понятие смысла?
2. Опишите подражание как коммуникативное действие. Какова роль подражания в коммуникации.

Вариант № 3

1. Как соотносятся между собой понятия информация, коммуникация и общение?
2. В чем различие диалога и управления как коммуникативных форм?

Вариант № 4

1. Назовите основные каналы коммуникации.
2. Охарактеризуйте рекламу с точки зрения коммуникативной деятельности.

Вариант № 5

1. Диалог и монолог в коммуникации.
2. Как взаимосвязаны культура и коммуникация.

Вариант № 6

1. Место коммуникации среди иных видов деятельности.
2. Значение вербальной коммуникации в жизни социума.

Вариант №7.

1. Невербальная коммуникация и ее значение.
2. Различие в коммуникации животных и человека.

Вариант №8.

1. Культурно-исторические формы коммуникации по И. Докучаеву.
2. Игра как коммуникационная деятельность. Значение игрового начала в общении.

Вариант №9.

1. Понятие коммуникационной системы по А. Соколову и ее эволюция.
2. Теория коммуникация как междисциплинарная наука.

Вариант №10.

1. Социальное и коммуникативное пространство и время.
2. Археокультурная словесность или общинная коммуникативная система..

Вариант №11.

1. Палеокультурная книжность: от древнейших цивилизаций до книгопечатания..
2. Основные законы коммуникации.

Вариант №12.

1. Мануфактурная и индустриальная книжность.
2. Вербальные и невербальные коммуникации.