**Основы культурологии**

**Планы семинарских занятий**

**Семинар 1.**

**Сущность и структура культуры**

План занятия

1.Многообразие определений понятия «культура».

2.Деятельностный подход к изучению культуры. Культура как деятельность.

3.Соотношение понятий «культура», «общество», «цивилизация».

4.Человек как ядро культуры. Структура деятельности и дифференциация культуры.

5.Специфика материальной и духовной деятельности. Диалектика материального и духовного в культуре.

6.Предметная и личностная формы бытия культуры.

**Основные понятия и термины**

Культура, деятельность, потребность, цель, средство, результат, артефакт, ценность, общество, цивилизация, гармония, противоречие, личность, материальное, духовное, целостность культуры, производство, распределение, потребление, предметность культуры, личностная форма бытия культуры

**Вопросы для самоконтроля**

Назовите наиболее типичные позиции в понимании сущности культуры.

Какая позиция выражена в следующем высказывании: «Культура – это прежде всего исторически выработанные способы деятельности и продукты этой деятельности, обладающие позитивно-ценностной значимостью для общественного прогрессивно-гуманистического развития»?

Объясните смысл следующего высказывания: «Культура есть одновременно деятельность и реальность, отношение и вещь, и важнейшая человеческая ценность» (В. С. Семенов).

В чем заключается причина различного толкования понятия «культура»?

Является ли деятельностный подход наиболее оптимальным в интерпретации сущности культуры?

Почему культуру называют «второй природой»?

Раскройте структуру деятельности.

В чем заключается противоречивость культуры?

Каково значение понятия «гармония» в раскрытии сущности культуры?

Назовите основные позиции в толковании соотношения понятий «культура» и «цивилизация».

Раскройте суть бытия человека как творца и потребителя культуры.

Раскройте многозначность понятий материального и духовного.

Каковы критерии различения материальной и духовной деятельности?

В чем суть диалектики материального и духовного в культуре?

В чем, на Ваш взгляд, суть целостности культуры?

Объясните следующее высказывание: «Так называемая духовная культура, взятая в связи с деятельностью человека как общественного субъекта … по своему происхождению не менее материальна, чем та культура, которая непосредственно создается в сфере собственно материального производства» (В. М. Межуев).

В чем суть следующего высказывания: «Так называемая материальная культура только потому и есть культура, что она в то же время духовна» (Н. С. Злобин)?

Являются ли тождественными понятия: «материальная культура» и «предметная форма культуры»; «духовная культура» и «личностная форма культуры»?

В чем заключается диалектика предметной и личностной форм бытия культуры?

Какое место в структуре культуры занимает образовательная и воспитательная деятельность?

**Литература**

Основная

Гуревич П. С. Культурология: учебник. – М., 2003.

Ерасов Б.С. Социальная культурология. М., 1996

Культурологія: навчальний посібник / за ред. О. П. Воєводіна. – Луганськ, 2012. – Розд. 3.

Культурология Учебное пособие для вузов / Под ред. Г. В. Драча. – Ростов-на-Дону, 1998. – Раздел 1.2 – 1.6.

Межуев В. М. Идея культуры. Очерки по философии культуры. – М., 2006. – С. 62 – 75.

Поликарпова В. А. Введение в культурологию. Учебное пособие. – Таганрог, 2000. Режим доступа: <http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/903/28903/12116>

Теория культуры в вопросах и ответах: учебное пособие / колл. авт.; под ред. Н.М. Мухамеджановой и С.М. Богуславской. – Оренбург, 2007. - Режим доступа: <http://www.orenport.ru/images/doc/kulturologia.pdf>

Учебный курс по культурологии / под ред. Г. В. Драча. – Ростов-на-Дону, 1998. – Раздел 1.1 – 1.4.

Дополнительная

Каган М.С. Философия культуры. – СПб.: Петрополис, 1996. – 416с.

Каган М.С. Человеческая деятельность (Опыт системного анализа) / М.С. Каган. - М.: Политиздат, 1974. - 328 с.

Иванов В.П. Человеческая деятельность – познание – искусство. К.: Наук. думка, 1977. – 252 с.

Ильенков Э.В. Философия и культура / Э.В. Ильенков. - М.: Политиздат, 1991. – 464 с.

Лекторский В.А. Деятельностный подход: смерть или возрождение? // Вопр. философии. – 2001. – № 2. – С. 56 – 65.

Малахов В.А. Культура и человеческая целостность. – К.: Наук. думка, 1984. – 120 с.

Михайлов Ф.Т. Самоопределение культуры. Философский поиск. – М.: ИНДРИК, 2003. – 271 с.

Суханцева В.К. Метафизика культуры. – К.: Факт, 2006. – 368 с.